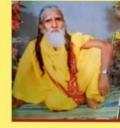




Mulbra

مرف میاں بالکا اپریک

بإواره الله والره



معبر عظراجه سيموهيرولىهاه رفى چشتى اچىپرى

<u>ڤيجباي دير</u>

رحجة الله عليه رحبه الله عليه حرقال ماسيار والرهي قاوري

عرفان سلسله وارثبه قادریه کی ایک بهترین کاوش وارتی کتب اب بی ڈی ایف میں آپ سب وار ثیوں کے لیے

منجانب: رميزاحدوارتي جولوگ سلسله کی کتب جو بی ڈی ایفِ والی پڑھنا چاہتے ہیں

تواس نمبر پر رابطه کریں۔ 923101157013

# رَبِّ الْاَتَكَارُ فِي فِرَكَ اقَالْتَ جَعِنُوالْوَارِثِينَ



از تالیف لطیف مصدر اوصاف ما بررموز محبت خاد مبار گاه وار ثی

جناب مرزامخمُّدابراہیم بیگ صاب شیدا وارثی لکھنوی تیت نی جلد دوصدروپے نِّ وارفُ

۲۸۷

حیاتِ وَارث سوانِح حیات

عَلَىٰ فَى اللَّهُ مِا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

سركارِعالم بيناه

حضرت هاجی حافظ ستید **وَارث علی شناه د**کر اعظم اللّه دلیره شرلین، منلح باره بنکی مهند وسستان

بابتمام

الحاج فقرعزت شاه وارثی ناظم اعلص

ٹرسٹ ہستانہ عالیہ وار شیب م

حضرت عاجى حافظ فقير اكمل شاه دار في قدس التدالوريز

آسانه عاليه وارشي هيچرت رايين واكنار جنگا بنگيال تصيل گوب رخان صلح راولپندى وباكسان،

(فق وارث)

حق وارث

ه واك

حق وارث

#### جمله حقوق بحق مؤلف هحفوظ أي

إنشا يزسر كادى بليزنگ لام و	ناش
شرسط استارعاليه وارثيه	ناظمِ الشاعت
~ Y · · · ·	سال أشاعت ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
11	>   >
۰۰۰ رو بے	

#### اظہارتٹ کر

ہم اس کا ب کی اشاعت کے سلسلہ میں میاں مجراطبیت سجادہ نشین حضرت و آنا تیج بخش <sup>8</sup> لاہور کے ممنون میں ، حبضوں نے اپنی انتہا کی مصروفیت سے دقت نکال کر اس کما ب کی اشاعت میں خصوصی دلجیبی کی اور کماب کی است عت میں مضید مشورہ سے نواز ا۔

جزاك الله

كتاب كے ملنے كا يہتہ

ٹرسٹ آستان<sup>ے عالیہ</sup> وارشیہ

حضرت عاق عافظ فقراكل شاه دارتی چهر مترامیت دانی مد جيئاً بنگيال تحصيل گومي، خان صلع را وليندگي .

فق وارث

حق وارت

# فهرت مضامين كتاب سعى الحارث في رياحين لوارث

صغہ	مضامين	نمرشار	سفحه	مضاين	نبرشار
۵۷	رصال حاجی میکادم علی شیاه صاحبے دعیال میں میں اور میں میں انسان میں اور میں	11	۵	ديباعي	1
20	رسم درستار بزری	115	10	شرب حانداني	r
71	سلسكه دش فردايت	18	77	آپ کی دالدہ کانسب	٣
7,-	سفرحجاني فختصر حالات	۱۵	<b>m</b>	آپکاشجرهٔ نبی	۲
72	تىيام <b>أ</b> يا ؤ	17	٣٢	آب کی لادت کی بشارت	۵
72	نیام شکوه آباد انیام شکوه آباد	14	۳۷	آبيكى عظمت كالقرار	٦
4.	آمیام <i>فیردز</i> آ اِد	14	۴.	عائے ولادت	۷.
41	انیام آگر <sub>و</sub>	19	41	سال دلا دست	^
۲p	آمیام بردادل آمیام بردادل	r·	40	ايام دضاعت	9
40	نيام ج لپر	- 1	i	تعليم علوم ظاہري	1.
11	أفيام الجميرست ليين	- 1	۵۷	أبعيت طرلقيت	11

States		torre en			
29.	مسامين	نميرشمار	فان في	مفاسين	نرثار
14,	آب كا عائنقانه لياس	rr	41	قبيام ناگور	rr
140	آپ کالباس	24	47	قیام <sup>ر</sup> دگی	75
147	رنگ بیاس	۲۵	15	, . دا قعات جهاز	ro
101	آپ ابترخواب	41	^7	جدّه بهجنا	77
101	آب نے مکان نہیں بنایا	۲۲	^^	داخلیرم نُرّم	TE
101	آپ کی تجرید کاملِ	47	95	سفرر مینه منوره	72
101	مناكحت كاشرعي حكم	49	99	تحساشرت	<b>7</b> 9
10)	تسليم درضا	۵۰	1	<i>ز</i> طائب معظّے	r.
100	دعاكرت احتياط	۵۱	1-1	تأمعظمه	P1
19.	تعويد ليكهف سے احترار	۵۲	1-1	راحبت فطن مالوت	۲۲
197	نتنان سے احتراز	۵۳	1-1	ومسرا سنسرنجاز	, ۳۳
199	صرفت مجبت	٥٢	1-0	سیراسفر حجاز خشکی سے	7 -
5.7	سوال کرناممنوعہ	۵۵	1.4	ىفرىدىپ	۳۵
r.7	3/1/		1.	سرسیات ج	× 44
1.2	آب كالوكل		111	رسلیت! ندون مزیتان کاوعده	ام الد
1.1	صليٰة الشكر	21	177	بندًى وشع	يا ٣٨
71-	آب کااستعنار	29	171	نع استراحت	وم ر
rı	سكه جات سے نفرت	4	122	ن نوش نواج كالناز	الم الم
الاع	سائل کی حاجت دواتی	41	179	صەنوش زىك كاطرافيە	الا أخا
Yir	شأبل تنزليف	74	۱۳۶	بلوله رجيل آري	۳۲ آتب
		,	•		

198000	Total Assessments on Assessment and	Total Services			
Line	مفامين	مبرشهار	صنور	معناين	المثار
۲۳۲-	ېندود ل کوز سيد کاستن	~~	YIC	آپ کی شم سرکیں	75
77^	بېږد يون کې امادت	٧٨	rrr	آب كاطرز كلام	٦٣
7747	پارىببول كى عقيدىت	~	179	ر صفت یا۔نے مبارک	10
rrh	عيباتيون كااستنفاده	^7	Trr	آیے سیم کی خوشبو	77
۳۳۷	كونث كلارزاكا وأفعه	۸۷	۲۳۹	باراقیه سبعیت	٦٤
٣٣٧	آداب طرلقيت	^^	۲۲۲	ببيوت غائبانه	٨
٩٣٩	صغت ننا	~9	777	زر شرهٔ طرنقیت ذکر بشجرهٔ طرنقیت	79
٣٥٣	صورت بیرانمینه حق نمامی	9-	727	م مرایات اذ کارداشغال	بـ د-
. 444	ممنوعات مشرني	91	777	تركِ سوال	4)
٢٤٦	ارابت <sup>عل</sup> م ن	15	۲۲۲	صفت حرص طمع	۷۲
24	امتناع جاتيني	9٣	744	صفت حميد	۷۳
٣٨٣	امتناع مجادكى كأضبط تحريزاكنا	98	74	ذكراسم ذات	۲۲
700	سبب امتناع سجادگی	۹۵	۲۸-	ذكراسم ذات جلالي	۷۵
797	عتن تعلیم خلق سے نیازی۔	97	۲۸۱	ر ذکر درو دسترلین	47
4-7	البض اخوان ملّت كحضيالات	92	۲۸۷	م صفات <sup>تصور</sup>	44
4.9	مركف جلوة وارشف خيالات كي تفتي	91	792	شغل مسلطان الأذكار	40
40	الفطاسراركي تصريح	99	۲۹۲	مجاهدة عام	29
777	ارا دت کی تعرایی	1	<b>199</b>	محابدات	<b>^-</b>
622	لبقز فبالتعات كي تقليح	1.1	ال	اصول ايمان واسلام	۸۱
407	ا انقید کلام منظوم	1.7	۳٫۳	ارتحيد	AY

	And Section 1 and 1 and 1				
منقي	مضامين	بمرتسار	صفحه	. مضامین	تمبرشار
איים	د د زبهانشنبه ۲۲ رمح م سلسسانیه	114	409	ذكرشعرائ وارتى	1-1-
DW.	دوزستشنبه۲۸ مرحرم سن <u>سسا</u> چ	110	עגף	برایت مذہبی	
٥۵٠	روزههار شبسه ۲۹ محرم تشر <del>سرا</del> ه	1	1	نمازکی ہدابیت	
۳۵۵	روز نجيتنبه ٣ مرحرم ستلسل	114	wh		l .
۵۵۷	<i>ذکر</i> وصال	110	449		1
الاه	وكرتجهيرو تحفين				1
۵۲۹	تضوركي يحفين	17.	799	مسفات حج	
04)	ج خطوا تيكونه كلار آن نيا كلارا			سفت زكزة	1
۵۷۲	العبة ارتح أتمام كتاب	۱۲۲ أف	0-1	عَا مَدَمَدُهُ مِي واخلاق مشرقِي	ااا
347	7 7/ 1-13%	١٢٢ الي	500	لدست ضعف	111
۵۷۲	ا وا مخطعه مورا				۱۱۳ أمر

#### ۿؙۊٙٳڶڗٳڽٛ ؠۺٚؠٙٳڶڷڹٳڷٷڂڶؿؙٵڸػٷؿؖڠ ڎڂٛٙڷٷٷؙؽؘڝٛؾڮٷؽۺؙڶٳڰٷؿؖڴ

گرینددادعش مگر تید و مشنوید مشکل حکایتیت که تقریر میکنند مختاب می تقریر میکنند مختاب مختاب می تقریر میکنند مختاب مختاب اس میس شکنه بین کرمقه بین بارگاه اعدیت کا برتسبه کلام کلام کلام کام علی عال و علی مختاب محتاب مختاب محتاب مح

کیکن اس کواپنی بقیمتی کہوں توسیے جانہ ہوگاکہ باقتضار لیست تمتہی ہیکت عدم المیسائیکا من شور سے میں نے کھی تذکرہ فاپسی کی جمارت نہیں کی ادر میرا ذاتی خیال ہے کہ ذی انت الرا درسر آرم حضرات کے بھی حالات نہ ملکی کل مشاہمت و شوارہے اس لئے کہ موفیون نے تاریخ میکاری کے لئے جرتبید د حدود تجویز فروائے میں ان کی کماحتہ تعمیل کو ناآسال نہیں ہے ۔

علی الصّوَی فقرائے جلیل القدراولیا ئے کبرالشال جدد آن تبائے تفلمت کے طَلَّ عاطفت میں کہتے ہیں، بفجو لئے آئے لیا کھ فَکَتَ تَعَالِیَّ الن کی باکمزہ ادر مقدس زندگی کی داستانمیں اور الن کے برکات وتفقوات کی حکاتیس فلمبند کراوشوار تر ملکا ممالات سے ہے۔

اس نے کان کے طاہری معالمات بھی ؛طنی برکات اریخ چِن معنوات من خالی نہیں ہوئے

ا میم ایسے وام انساس کے اوراک وقعیاس سے باہرہے کہ ان عزیز القداریة بیل کے معاملات کا تعقیم غرم سجين اردنهم اس كمال مي كمال كے عالات واقعات لصراحت نگارش كري ، كيونحه دو فرشيز خصال بمورته وخرد بسبرم بيت مي امكين دغيقت ان كواسراد قددت كي زنده تصويرس كها جائة تيب جانه بوكا البتة بيال مفدس وتراكي نكارا ودفضيص مؤلفين كاعتسبح تب كومبدا نشيأن ن بصيرت كى الحكيل مرتمت فراكى بن اوممبت كالداموادل المنتج بهلومين بور بقول و بازار چیگاه گاہے برسر مزبد کلاہے موغان قات انتدا میں بادشاہیے عرض اس قد يرخبط مسيم منوزد ماغ متناثر بسه اور نذكره لإيسي كرجس قدر وشهرار جانتنا تصا-آن أداك الهميت آج تك بن شين ب حالاكداس يرلينان خبال كى فراستاليسا لفقسا فطيم الفياحس كي لماني الكن به كريم صفر سنتالة كرجب مرشدرجن إدى مطلق خضر ولي طراقيت أشنا ك بحرصت يقت الم الادبيا مخدوم الاصفيا الوالرتسف عالم سناه مصرت حاجي من فنظ سير ارت على شاه عظم الشرد كرة نے جادرت عالم سے حادث عدم کو بین فرمایا اور پر سازان بارگاه دارتی کے ایک کثیرالتعا یا تگردہ لے بيئة آقائك نامداركاس فرمان فعنى كم بموجب ومشتلاه مين صفاتحريرين أجكاتها كخطيفادر وأشين كهنامنظور مذكيا اورآ نار مخالفت كى نبيادة ألم بركئ تومير الصادق مربي عاثى البرين جناب شا فضل حيين صاحب التي زيب متجادة مضرت شاه ولائت محيرعبالمنع وادر كرنزانير على الرحمة في شايداس دورا نليتى كولماسك تشيرازه ستشرم كياب مباراكهين يح مسأل شرى ين بي مجائد المحافظ عورت ختلاف ونهامؤاا رربيج الثاني كوبعد فراغ فالمحتصرت غوث التقلين رضى الشرتعالي عنرجب مين رخصسة طلب بواتوارشا : فرمايك<sup>،</sup> بخيوا ديكيش بوش سندكر وتست<sup>ب</sup> نازك آگيا ہے اس لئے بقدوامكان كوشش كروكر سارے رہنا سے كاس كے متناز مالات ادر مقدس واتعات اورممغيد مدايات وارشا دات جراكثر حجاب سهعت حاضرين بين نهال اور گوسته خاطر خدام باممكین میں بنبال بی، المذا خردرت اس كى ہے كدده كر برصدت سيندزيب تاج مفية برجائين تأكداس مجوعه كى ورق كران سيم ملقه بكوش مبتى آموزيول ادرة بالمل هجيمة

جارے مسلک کاستقل دستورالعمل اور متندنتا دی بھی ہوگا جس سے غلامان وارٹی لینے مشر بی آید<sup>د</sup> وشرائط معلوم کرلیں گے اور آئندہ نسلیں بھی اس سے فائدہ اٹھائیں گی لیکن شعف بصارت سے نسبرر ہوں اس لئے مناسب معلوم ہزاسہے کہ تم اس تجوعہ کو تیاد کرو''

میں نے بکمال اوب عرض کیا کہ آکیے ہے کہ تسیل میرے نئے باعث سعادت ہوکیکن انہیں نہ تاریخ نولیس کی اہلیت ہے اور نہ اپنی صنعیف اور محد و دمعلومات اس لاکن کہ اس گران ڈوٹوئٹ بحیالائے کی جمادت کروں۔ بقول عظم یارگرال کجا جمن ناتواں کجا .

یں کے دست بست عوض کیا کہ آپ کا یارضاد بہت درست ہے کہ تسلسل اور حصے کے سامی معلق میں کا است کا یا اور خات کے دات کہ کیا کہ است کے دات کہ کیا ہے کہ است کا المارے دیداد ظاہری سے محروم ہوا ہول کئی کام سے دل نسکی نہیں داخ معلل نہ کا یہ کہ المارک میں کہ تعودی ہما کہ المارک کی تعودی ہما کہ المارک کی تعودی ہما کہ المارک کی تعدل کردں ۔

چناپنوشاه صاحب قبلے آبدیده ہوکرفرایا ، سی کتے بوکداس کام کالین الکیشال کا اُل نوش اسلوبی سے انجام آیا شکل ہے بیر مرض مولانہ مہاولی ہم مجی چراغ سحری ہیں جمام نہیں سائیس کوکیا منطور ہے :

اس تصر كوموت بانج ا وكرر مع كد وار رمضان المبارك سيست والك تقيقى

نے شاہ صاحب ممن کو دوسرے عالم میں بالیا چنانچ آپ کے دصال کی تاریخ کیستے۔ بودتی بین دق پرسٹ برنت تاکھ درش از مہار سال ہجری فرت ادگفتم! آرفضل حیس منسم جہد

افتوں بناب شاہ صاحب قبل کے بعد کھتے کوئی الساشفین ناصی شروع جاس مشرق فیرمت کے داستا مکا استا اور استان میں سے مالات اور استان کی کہ حضور قبلاً عالم کے حالات اور استان کی کہ حضور قبلاً عالم کے حالات اور استان کی محتوی کے مقال میں محتوظ ہیں اُن شاہدان سے کی مجودی شار کال اس سے میری آ تھیں بھی بشرت الدون ہوں لیکن بھرت عدم المبیت محتویہ بھت کہ می مذہبون کہ اس مجموعے کے مرتب کرنے کی جسادت کروں ملکہ شال بر محتاکہ برت ادان بارگاہ وار ان کی سی کرتے اور محتویہ بھی بہیں اور محدودی شناس صراحب دیاج جاست میں بین کوئی بین اور محدودی شناس صراحب دیاج یافت بھی بہیں اور محدودی شناس صراحب دیاج یافت بھی بہیں اور محدودی شناس صراحب دیاج یافت بھی بہیں اور محدودی شناس صراحب دیاج

چنائی الر رادمان طریقت نے سرستان کو محل کی یک اجب بے جینی کے ساتھ ترق خاہر کیا ۔ چبر تو بین نے ہدیتے کسکیں کے طور پر بہی عرض کیا کہ در آید درست آیا کا ضحون بڑتی وفت وہ کی کا ادرانہ الیے شق و ذوق پر بندہ اوالی کشان سے نظر فر بائے گا۔ ای قت محصد لون شیم ادغیسے کول آید دکار کے بکن الی اضفن پر بدا ہر جائے گا۔ جواس فرد دک فرات کو انجیس م وے گا اورانشا رائٹ رسیرست وارثی کے ممکل مجدے کو دیکے کر ہما ری منظر آتھیں محصد نگری ہوں گی۔ بیکن اس مبارک و قت کا انتظار بی صوری ہے کیو بھی ہمارا مذہبی کائیے۔ محل آقہ مے موری ہے۔ کیا والے انتہار مبارک و قت کا انتظار بی صوری ہے کیو بھی ہمارا مذہبی کائیے۔

لیکن خدا کے نہنل وکرم سے تقور دے عرصہ کے بدار دران طرفیت نے نفذاف عنوان سے صفور قبل عالم کے حالات و واقعات کے و جھتے جو ضردری متحقور ہوئے بلدند فرائے ،اور جن طرح ہرائیک مولف نے برایا جو اگا داختیا دکیا ہی طرح محتف نابوں میں براسلے تاریخ ہیں۔ اگر کوئ ادروی ہے توکوئ فاری میں ادرووی ایس جنانچ باخ

رسا بے مطاعات سے آج مک زلور طبع سے آراستہ ہو چکے ہیں اور دورسالے آئ موضوع برحضور تبلہ عالم کے عہد حاضری میں شاکع ہو چکے تھے میں سے ان رسالوں کی درق گردانی کی ہے .

مگوُظال دارقی کاومی تقاصا بیتوہ ہے کسیرت الی کی ضرورت ہے اور تریزہ ہے ، کہ ناظری کوجی جرت ہوگی کہ اوچ دیکر سات سلے موجد دیس مجیرکیا دجہ ہے کہ سیست کسیرت دارتی کی ہی توق کے ساتھ تلاش ہے ۔ اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کراب ان سائوں رسائل کا خااصد نگادش کروں آگر ناظری کو آسانی اس کا ابازہ موجا ہے کہ لائن مُولفین کو آس ہم تریز خود مناسب کے ساتھ موجود کے ساتھ موجود کے ساتھ موجود کے ساتھ کا موجود کے ساتھ کا موجود کے ساتھ کے ساتھ کا موجود کا موجود کے ساتھ کے ساتھ کا موجود کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کی کا موجود کے ساتھ کے ادراب جدید میرت ارش کی صور سے میا نہیں ۔ میں کہاں تک کامیانی ماس ہوڑی کے داراب جدید میرت ارش کی صور سے بیا نہیں ۔

چنانچ بہنی کتاب میرمت القی میں تخفیۃ الاصفیائے جس کو حصر یو بندً عالم کے عمدِ یافشر ب منتی خد بخش صاحب التی متخلص بیشائی دریا بادی کے تحریر فرایا تھا اور مشاکھ میں مولوی محمد میلی صاحب فارق پٹنی نے انڈی کراکس پس واقع بائلی پورمیں تھیدیاکر سرکا رعالم بناہ کی جناب میں بیش کی ادروہ کتاب تحنیقہ تھیے مہری ۔

بہ کتاب فارسی میں کو اور بلجے اطلقت اوّل ہوئے اپنے عالی خیال مصنف کی دو العزی مرکواہی دیتی ہے کیو بحد مصنف موصد عن کو حالات واقعات کی تلاش اوران کی عائے وقوت اورائکا ذما خاد وصحت کی تحقیق میں کس قدار تیتیں بیٹی آئی ہوں گی اس لئے کو اس تحسلہ خملہ واقعات ججاب خفا ہیں مستور تھے۔ اس خیال سے اگر منشی خدا بیش صاحب کو موٹندیں میتیہ دارن کا میشیر داد ملم دو الکہا جانب تو ہے کھل نہوگا۔

سیرت دارتی کے اس پہلے مجوعت علادہ دیگر فو بول کے صحت مضابین کی اکی خاس صفست بہ ہے کہ از بائے لیم اللہ تا آئے ہے تمت جلہ واقعات کی نے شکوک شہرات کی نظر کو نہیں کچھا بلکت می انونسین البورنے تعنی توبیل عالم کے ابتدائی حالات سی کتاب سے افذاذیائے نہیں جم بھی ہوئے تھی ہوئے تھی ہے کہ صف موصوت میں دربیدہ اور قدیم ارد تم مراد سالتی الاوادت ایک شیم دید جوں اور جوالات شنی منقول ہیں ایج بھی وادی ان مائے کہ دیم مراد سالتی الاوادت حفات ہوں گئے جن کی آنھیں صفور قبائے عالم کے اجدائی عبدنطا ہری کی دیدسے مشرف بھیں اس لئے یہ کما بے غلطی کے الزام سے تعزط ہی -

لیکن تینیت یہ کداس کتاب کو مقبولیت کا افتخارا فرنست کا اقتداراس وجے عامل ہوا کرمسنف مرد ح نیہلے ہی کامرودہ سرکار عالم نیاہ کے صفودی بٹی کیا جس کوجناب صفرت نے مختلف وقات میں مکورم ہم کو ملا خطر فرایا حب خدام نے دیکھا کہ پیکتاب لیندیدہ میں تو برا صوارتمام طباعت کی منظوری حاصل کی اس لئے نداس کی صحت میں عذر ہولئہ ہو مکتا ہے۔

البته یک کمدسکته بی کته تعند الاصفیا کولائق مواحد نے بس سال قبل وصال تالیف فرایا تحااله اسی زانه تک کے حالات اس میں منقول ہیں اس سے کتاب ذکور کو کمل سیرت ارتی کہنا فول بی اس سے کتاب ذکور کو کمل سیرت ارتی کہنا فول بی معلیم بیتا ادرج یحد مریز خش عقید سے فوری وشیق میں خا مدفر سائی کی بوائن کی کار اندیم نمایاں برتا ہے۔

کی دلا ویز خشیئے سے عبارت زیادہ معقر ہے اور موز خان طرف نے نکھنی اور سادگی کا اندیم نمایاں برتا ہے۔

بہر کیف یہ کتاب با عقب اصحت اپنی نظیر آہے کا اور بنیاں اقدم اس کو قابل قدر کہ سکتے ہی لیکن اخدیس کو بھی میں نام ہے۔

لیکن اخدیس کی فرم سے میں نام ہے۔

علی البقین المجمل کی خوال کا سیاس کا میں المقدن ہے کہ میں موضع شاہر سکے میں ماران مضافات میں البقین ہے۔

بہار ضلع گیانے ساتا المقدم میں تالیف فریا ہے کتاب میں باب میں منتقم ہے یا بار آل میں الت

اس کتاب کے عنوان میں توضرور سوائے عربی کی شان ہے لیکن لائن مُولعت کی اختصار بیت ا طبیعت نے چتد روایات کا مکراس چار ہزد کے دسالاکو تتم کرتے اسٹے بجائے سیرت ارتی کہنے کے اگر سرگار عالم بنام کے اتھا تی سال کے حالات واقعات کا بچوٹا اسا حقتہ ہی کہ کمیں تومن سم مجالوم ہو آلی ۔ صرف بھر قریز ہو کہ مُولعت مرفرح نے اپنے شوق وارادہ سے یہ کتاب تالیعت ہمیں فرائی ۔ صرف احبا ہے اسرار سے جہذا قیات مجتمع کرفیتے اس لئے کہ چکے جماحت تجابل اور ذہمی اور وسلے الشنظر

ووأ قعات للمَهم دوم مين خرق عادات بالمسوم لمفوظات مين -

موسے علاوہ بہت طباع اور تمین اور صاحب ال اور بُرُکُوشاعر مِنْ اور تالیت آمینے اور تالیت آمینے میں کئیں کے درطول عاصل تعاالگرآپ میرت ارتی مکھنے کا عزم البخرم فرائے کو تھنے وہ کتاب جائے اور کئیل ہوتی مشایداس دھیاست کہ اور کئیل ہوتی جانب کی عائب میں التفاسس کم فرایا کہ کئی دا تھ ناما مادر کئی نخیر مورونسنہ ہے۔

الوارث الميسري كتاب ميرت ارتى مين بوشائع بوى ده موسوم بدالوادت بهوس كوائرين مين عابى غورشاه صاحب ارق سما مي متولن موض كرائ برسرائ شل كيا ببنسف حضور نبلة عالم كوصال كه بورستالة مطاب مثلاث عيس موزخان طرزاد قابلانه طرتي اور فلسفيانه والأس كو تشا تاليف فرياض كارجر بمي مشمريس لامورس تعييكر شاكع بوا

غون اس اختصار کے باعث درسالہ ذکور کے مطالعہ سے ان شاکھتین کی دراہم اور ختا ق انھوں کو بھی میری نہیں ہوئی جوزشتا ارادت دعقیدت کو مضبوط اور استوار کرنے کے داسط بلنے مرشد کا مل کی اعلی سال کی مرگز شت کو اپنا دستوراممل بنانا چاہتے ہیں۔ ا حیات ارت

صامار أن خيروى ني اليف فرائى اوربل يجم مرتم دان كوركميون بيب برشائ بوي.

مزاخم بگیصلعب تدیم بلکه خاندانی صلقه بگوش بارگاه وارای تخصینیا پنی آب کے بزرگ لینے ولمن الوت کو خیریا دکہ کرمعہ اہل وعیال دویلی شرلیت آئے اور بیٹید انے برحق کے ظلّ علقات یں بدودباش اختیار کی ادردائی خدشگراری کا انتخار عاس کیا حتی کرمزا صاحب موصوست کا استقال ہوگیا میکن آب کی اہلید کو جوار مادی برتن کی مفادقت گوارا نہیں ہوئی - ہنوز دلی ک شرایف میں تعام فراہیں -

مرزاصاحب مرحم کی اس تالیف منیف کانام زبان حال سے کہدر ہے کہ یہ کتاب کار عالم بناہ کی مقدس سرح مرحم کی اس تالیف منیف کانام زبان حال سے کہدر ہے کہ یہ کتاب کا کتاب موصوت ہے اور درحقیقت مؤلف موصوت ہے اور درحقیقت کی کتاب کے دہ متہور حالات وعادات قلمبند فرائے ہی بن کی میں نیادہ دا قعات آبید کے جثم دیدا درآ ہے خاندان کے متعلق ہی بخصوصاً حضور آباء عالم کی عالمت کا حال ، علاج کی حوالات ، علاج کی حوالات ، عزوم خرات ، عزوم خرات الله کے خاندان کے متعلق ہی بخوالات کا حالم کے طرز معاشرت کا ذکر کمال دمناحت اور بھی کی حوالات کے استعمال کی خاندان کے متعلق ہیں کا خاص حصر کو آب کا خاص حصر کہ ہا کہ ایک ہو جس کو آب کا خاص حصر کہ ہا کے حوالہ ہو گا۔

ادرلقبه نصف محقدين إتواقعات كى شاعار برايدين زاده صراحت ادغيضرد كاللها المحاسلة المسلطة المسل

کبوی موافین سیرت دارتی نے حضور قبلہ عالم کے ابتدائے حالات اکثر تختہ الاصفیاسے
نقل فرائے ہیں یا جس قدرد قصات حثم دید سے ان کوظم بند کیا یا اخوان تلست سے وسئنے
ان کا مجموعہ ابنی قابلیست سے مرتب کردیا اور اپنی تالیف کو مشہور اور محدد دور آفعات برختم
کردیا کسی نے حصول حالات کے لئے تفتیش اور کوششش نہیں کی مالانکر حس طرح آب کے
صفات عالیہ بے عدیہ بے المازہ ہیں ابسی طرح دہ مقدس حالات جو محفود میں اور قابل یا دکار ہی
دومجی بالانتہا ادر بے صدیب المازہ ہیں ان کی تلاش کے لئے کوشش اوران کی فراتی کے واسطے جہوا
کرنا یہ بی آسان ہمیں بلک مہب وشوار کام ہے۔

الكتفيقى كى عنايت سے يەزرىن قدمت يہلے ها حب تھنة الاصنى كونفسيب بوئى البد اس قابل انتخار سعادت كاسم المولوی ففس حين ها حداث كر سريباندها گيا كه ده نوج الن مرد ميدال بن كراس كوشش كه نئي مهتن مقعد جوگيا كه ده عالات بوختات سينون بين محفوظ بي - ان كوه ال كري حقوظ بي الن كوه ال كري حقوظ بي الن كوه الله كور كري حيات الله الله الله وارتی كه اور كري حيات الله الله وارتي الله عمال كري كه الله وارتي الله وارتي الله وارتي الله وارتي الله وارتي الله وارتى الله الله وارتي الله وار

میرے نیال پی مشکاہ تھا نیدی تجری و بی کواگر نظر غائرے دکھیا جائے توسیا ختہ کہنا پڑھا۔ وہمی بیریت ارق کا کش مجرعہ ہوکشا کہ ہوئی۔ اگر مؤلف مددح کی بڑاتی ہیں یا کاتی نظر کے بعد سیستا الھ میں حلیہ طبح سے مجلی ہوکشا کہ ہوئی۔ اگر مؤلف مددح کی بڑاتی ہیں یا کاتی نظر نانی کے بعد چیتی تو کہ سے کم وہ نجر مرابط الفاظ بن کو جس واقع سے سروکا رہنیں ان کی ترمیم ہوجاتا یا وہ غیر مصدقہ واقعات ہو توصیف کے بردہ میں توہین آمیز منہ ہو کم کا جامر پہنے ہوئے ہیں۔ وہ نکل جاتے یا ومتار بندی کی سرخی کے تحت میں جو ذکر ناتمام وہ گیا ہے اس کو ای طرح فیورہ و نظر وہا ہے۔ اگریز نستم کل بیاتے تو آئ اس لاہوابار کمل کم استھے داسطے ترمیم اوٹسی کی غردرت نے بیٹر آئی۔ اُمبیویں صدی کا عدونی تھی کما لک نام اُنے دیں صدی کا صدنی ہے جس کو نہایت شالست اُکریک میں خان بہا در مودی نہتے اُرسی اُرانی کا کردی موجم تربٹر ارتبیف کورٹ اکھنے کے الیف فرایا۔

یاد و دیگ دائی مولف نے بانظراختصار صفر دنیاته عالم کے بعض حالات وعادات کا دال رسالہ میں کیا ہے تعلق کا کا استا میں کیا ہے لیکن ہمارے دہنمائے کا مل مظہر افرادالہی کے ہر لیک عمولی دافعہ یں حقایت والیت والیت کی غیر ممولی شمان ہے اس داسط قرمیت کی کی فیقتر مجد عدادیت کے آس لیندو صلاح قد کے حت میں نیا و معید تا ابت ہر جواں وقت ندم ہے کہ مجتسل اور دعانیت کا گردیدہ ہے۔

اس تختصررساله كانذكره سيربة ارخى كےسلسانيں ذكر الكسبب اليف آن كالك تتند لورث كالشاره مي جرزان حال سابني الأدسة كالطبارا ورعقيدت كالزاركراب عالم كي غلست وجاالت كي آواز بلندتها دير ع بي ده ي كوم ران ممرادرة جب بنارس كمشتر تقع اس زمارين ان كومنجانب الله يه حيال براكه مندوستان كي دومبل القاد اور میرانشان <mark>- تی حس ک</mark>ی صورت دسیرت ب<sup>ین</sup>ن حقیقت ییسوی کی تصدیرا در جس کا نُورانی میکیر حقانیت كأتفنوص آغينه ب أس كم حالات زندگى أى بيا زېر ترب كرنا جارى سعادت بماباعث مو كالله لېغاس فيال كامياب بناني كەلئى ئۇشىش تۇرغ كردى جىكتابىي ال مىغىرن يى تىلكىم بۇنى تھیں ان کو جن کیا ۔ تقریباً آٹھ دس فرا فتلف اوات کے اس ائے ہم ہم پرنجائے کہ سرعہد کے دا تعات کی تمہیداس زمانہ کے فرٹوسے نٹرع کی جائے۔ دادی ٹرلینے کئے جمایت آستاً ا قدس كانقشه طلب كيابة باريخ لقم رح كنده ب: وفعل كي سيرت بين بحركتا بين موجود يس الكود كهاني گیفیر لیکن شاید جهب عدیم الفرستی اس عدمت کو حبب خود انجام ندیے سکے توکسی مرقع نیرو<sup>ک</sup> أخارمين صاحب ممذحت فرائش كى كم تم جناب حاجى صاحب قبله كى سيرت من ايك رساله لكيد بيناني مولعت موصوصت فرائش كي تعيل بين بدرسالة اليعت فريال الهذاب رساليك با وقار الربین کی ادادت کانتجہے اس لئے بیں نے ہی کا ذکر کیا او خیال ہواک گر مختصر الفاظ

یس بیدبین دافعات کا تذکره به به بمگرسیرت دارتی کافتیمه تنرور ہے.

طورہ دارث

معرون در بات مالآی کمآ بسیرت دارنی میں موسوم بر" جلوہ دارت "ہے جس کو حکیم

محمون خدر علی صاحب دارتی متوطن موضع گدیشل بارہ نکی سکونت پذیر بہرات کے اسا اللہ علیم صاحب موسوت الواد دارتی کے قدیم برستان ہیں . بلکہ خاندانی جانتا اس اور خدرت گزاری کا شرحت دافتا را کہ کو حاصل ہے ادر طبیب عادت ہو لئے کے علادہ آپ بابند

ادقات ذاکر شاغل ادر صاحب کمت بزرگ ہیں۔

منولف ممدوح نے اس ۲۸۰ صفحات کے رسالیس تمہیداً اورتقریحاً دیگر مضابین بھی
تسطر فرائے ہیں کین در مفتدن زیادہ واضح اور بالتفسیل ہیں بسترت دارتی ، جرآن خلافت
میرت دارتی کی تشریح ہیں جعن مالات" تمفت الاحینیا" وغیرہ سے نقل کرنیکے بعد لائن مولف سے مولف سے کا محدیا ہے ، کہ باتی واقعات ہیں جہم دیڈیں ، اور جواز خلافت ہیں ہملے نفس مریح اور اخبار دائم رسے بحث کی ہے ، بعدہ عقلی دلائل اور تباریخی توالے دیکر مدیش البہم صاحب کی معادد بھی تابت فرمائی ہے .

ادر مؤلف موصوت من جدیداین اس کتاب کے سخر ۲۸ میل علان فرایل کو واضح ب کران عالات کو جدیدا میں اس کتاب کا در افتحال کران عالات کو جو دیگر اصحاب مخریر کر چکے ہیں ، محر رستح دیرکر نامتا سدید سمجھ کر سرف وہ وافتحا

ان وجوبات سے خلامان وارثی کا یرتقا ضاکہ کی سرت داری کی ہم کو صرورت ہے۔ درست دربہت درست معلوم ہوتا ہے لیکن اس کے ساتھ میرا ذاتی خیال یہ سے کراسی صورت کیول بداختیار کی جائیں جومفید کھی ہوا در آسان کھی اور وہ یہ کہ اگر لاقری ترمیم اور صورت اضافہ کے بعد مشکوۃ حقامنیر کی دوبارہ اشاعت ہوسکتی ہو تو یہ کہ کتا سبہم اسے واسطے کا نی اور مہیت کافی ہوگی۔

نیکن شکل یہ ہے کرموجورہ رسائن ان بعض صنعیف ادر موضوع دوایات ادر مصنایاں کے مطالعہ سے متاثر ہو کرمضوص اتوان ملت خیال فرماتے ہیں کواس کی بھی صورت بیش آگئ ہے کوان واقعات در دایات کی بھی تقیم کممال تقریح کے ساتھ کردی جائے جن کے کھینے میں مولفین سے نفرش ہوئی ہے جالانکہ زیادہ نفریش توالی ہیں ہوئی ہے جالانکہ زیادہ نفریش توالی ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں انتہاں ادر شکوکے صورت میں سے داِقعات کی اہمیت کو نقصان ہیں ہیں ہی المیکن انتہاں در شکوکے صورت

یرا بڑی یاکسی مؤلف نے بغیر تیتی کے الیا تصد کھدیاہے کہ با دجرد کیر مفر سلک نہیں مگر خلات . دا تعہضر*دہ سے لیکن اجمن ملفین نے محد*د دمعا<sub>ن</sub>ات کے باعث یاس ہواً الیسائھی کیاہے کہ ایک اتعہ كايبها حقد ونقل كيا مكرده آخرى حقد محذوث كرديا يجس كوتساء عالمن متواترارشا وفراياب امداس كے ساعين موزوز دو مي ياكسي مؤلف كى عدم وافقيت في ماريد مشرفي بهلو كريه صدمه بيرخيايك ده امور اور عادات جوسركارعالم بناه كم متركات تطعيمي دال بيأن يس يحى مرياعادت كادوع بار يربيل كال ك ذات جست صفات كسائد منسوب كيا. لنالان لغزشوں كى تھيجى اوررد يواگرائج نەكى جائے كى توكل يى رسالى بىمالىك مساكسى سدراه اورمشرب میں زحنه انداز ہوںگے . کیز کہ وہ ارادت شعار جو الوار دار کی کے ت یم پرستار تنفے ان سے دنیا خالی مورس ہے۔ جندہستیاں کہیں باتی ہیں جن کو بلحافا قداست جناب حضرت کے حالات سے تھوڑی بہت دانھیت ہے اور اٹھنیں کے زیاحیہ سیم م انقا ک صحت اور عدم صحت کی تحقیق کر سکتے ہیں نیکن یہ عمر خدا شناس ہمیں باغ عالم فان کی سیر کرچکے دای مل کلیک کیف کے ارشام میں یعتریب وہ زمانہ آرا ہے کہ یا دریم اورتشم صورین جوآج برم عالم میں جھلانے مرہ برج اغ حری کی طرح دکھائی دتی ہی کل اونساکا جو کھاجب ان كوموروم كردكاكا واس وتعت اس تعييم كا درايد كلى مفقود اورتصريح كا باب مسرد دم وطبك كاادرآ ئنددلىلىن كفين نبيرمسدقه اتوال كى تقلىد كرين كے اور حفزت دارث باك كے صبح ملك کے عم ادراس برعل کرنے کے فیرفن سے نزدم ریس گے۔

اس نے لازمات سے نہیں بلکہ واجبات سیسے کم ہم بگال عجلت اس شربی فدمت کے واسطے تیا در ہوگا اور جو کام ہے
 واسطے تیا در ہوجائیں درنہ آج جس کوشکل کہتے ہیں بمل ہی شکل کا جبوری نام ہوگا اور جو کام ہے
 اہم اور د شوار معلوم ہو تلہے بمل میں ناممن اور نمال سجھاجا سے گا۔

بیں بقول بھنرت حافظ شراز علیہ الرئة ہے " در کار نیر جاجت ہے ہخارہ میت اب مناسب بی ہیرک کارساز حقیقی مے بحروسے پر کھڑے ہوجائیں مصرراً ہے " اکتفی ٹی دالٹا گ یمت الله نقالی بلکه م صلقه بگوش اس شربی ندمت میں دوش بدوق کام کریں متاکد مصور تبله عالم کی بیچ اور کس سیرت کے مطالعہ سے ہما رسی مدھے ہوئے میں ہم کویا دہوجائیں اور بعد میں ہماری آئندہ نسلین کمی اس سے نائدہ انتخابیں.

سکین فداکا اسان ہے کہ مرے تونیات کی اس تضاکہ کمک و اولا کر ارد اسٹے کا دور مجانب اللہ میں اسٹے کا اور مجانب اللہ میں اسٹے کہ مشرط کہ اسٹی اس کی تقییم کردی جائے کہونکہ درجہ تا تہ رگاہ دارق کے صلقہ بھی تنظر ب و دور میں اسٹے اور مہاری معلومات کا دفتر ہم میں ایسٹے مسلک کی معلومات کا دفتر ہم میں ایسٹے مسلک کی معلومات کا دور بھی اسٹے اور ترک میں ایسٹے ان کرنا اللہ بی تواموس نفسانیہ معلومات اور ترک صفحت الدور کی دائیں ہے ۔

اور میمی درست بے کماب سکوت کا محل نہیں ہے اور حالت موجودہ بیں اس قدیم مقلم کی تقلید کہ ع بیاں کا رشیخم وید الکار سکتم " هر بے غلطی ہے کیؤ کہ یہ خیال تدمنا رب وقت ہے تدمقید مطلب بلک ہوگئے۔ تو تر سے حسب مال ہوی نہیں سکتا، اس واسطے کو مفی طریقت کا جب بید فقید ہے کہ کا دم آخر شیخ کی ضورت مرین کا قرمن مسی ہے۔ قو مسلک شیخ کی جمایت اور منطقط المدنی فعیدت مینے ہے۔ لیا الحجز اس کیا ورکنی میارد کا زمیں کہ ہم آبنی حقر فعدمت، گو لائع ندسركار مرويانه جويصد عزوانكساريش كرير.

بین بها صورت فیلف هفائ الله محقیقی من آیشا کو که تفسیر سیدا در دوس النه مین مین محدات مین مورت و با الله مین الله مین محدات مین مورت و جدالت کا اظهار به واسطیر و دوسالت مین نه جمال دائی الله المین مورت و جدالت کا افغار به واسطیر و دوسالت مین نه جمال دائی الوانی مین کارساز حقیق سیدا در آلات والا مین دی کارساز حقیق سیدا در آلات والا مین دی قاد در بین والا مات به اسالت این طاقت او کرندی پر مورد داخته ارتمان ما قت به المین این مین در مین و مین در مین مین از این مین در مین از این مین در مین مین در در شدن مین در این مین در این المین مین در این المین المین مین در این المین مین المین مین در این المین مین المین مین در این مین در این المین مین در این المین مین در این المین مین در این المین مین در این مین در این المین مین در این المین مین در این المین در این در المین در این المین در این المین در این المین در این در ای

اسى ملسله مي ريمي عون كرون كاكداس ديباج بيعين مقام برسيريت دار في كيرسات

لفذا کمل جُرَاتُ مال کیا گیا ہے اس کی آصری بھی کردینا ببراذا تی ذعن ہے ابنڈاگزارش یہ ہے کہ انفظ ممکل کا پیمفوم ہرگز نہیں ہے کہ مصنو تبلہ عالم کے صالات کا مجموعہ جُرا مُندۃ الیعث کیا جا ہے ، وہ ع<del>مامی سے سامالی بھ</del>یک بھالی سال کا دوزنا ہجہ ہو قبطی نامکن اُور خال ہے۔

بلک نفظ ممکل سے مُرادیہ ہے کہ دہ مجر مدکڑت دا تما سے ملوادر صحت حالات کے اعدادہ مو کھنے اور الازی سنتید و تنتیج کے علادہ مو کھنے اور الازی سنتید و تنتیج کے علادہ مو کھنے اس کا بھی کافی ہتام کرے کہ موجودہ وسائل کے اکر مضایین میں حضرات مو نسین سے جوالیسی نوش اور فورگذا سنت ہوگئ ہے جس سے اختلافات کے درنما ہوئے کا اندلیشہ ہے۔
یا ابعض بحر مصدّد قد واقعات کا مشرفی خصوصیات برخواب افریچ اسے افری مرمیم تسویح بھی بعنوان ہون اور متند دوایات کے والے سے کردی جائے یہ تب دہ مجموع آنی صحت کی اور بعنوان ہون اور میں مشرفی و تعروالی محمد کی اور کوئٹ کی اور کہ میں اور اپنا مشرفی و تعروالی بھی ہیں۔
واری کہ ہیں اور اپنا مشرفی و تعروالی بھی ہیں۔

اورد دسری شرط لینی کثرت حالات ودا تعات در تقیقت اس کی بمی ضردرت است بے کہ عمداً گزت مصنایین ہی کے لحاظ سے کماب کو مممل کہنا زیادہ موزوں معلوم ہوتا ہ

مالاتکوم طرح آب کے صفات بے صدوبے اندازہ ہیں آی طرح آب کے تال الحوگار واقعات بھی لاتعداد کا تصلی ہیں کیونکہ دیجاگیا ہے کہ قریب نرسیب روز آن عجیب وغریب واقعات المور پذیر ہوئے متعے جن کا اندازہ موجودہ رسائل سیرت ارق سے بخوبی ہوسکتا ہے کہ کہا کیے مولعت لے اپنی تالیعت میں زیادہ واقعات الیے نگارش فرائے میں جو رنگرایات میں نہیں ہیں۔ اس لئے اس سے نابت ہو تاہے کہ مولفین لئے وہی واقعات قلم بند فرائے جرش المراس میں بالئے وہی کر گرشا ہویں سے ناب میں میں تھے۔ اس لئے قریفہ ہے کہ طاوہ مشہور اور مطبوعہ دافعات کے ایسے بھی اور سوانے فراہم ہو دبائیں جو برستاران بارگا ہ و ارتی کے دلوں ہیں ہنوزمستور ہیں اور نسبر طرحریر میں نہیں آسے۔

یہ عرض کردن گاکاس جموعیاں نوارت عادات کاکوئ عنوان بالالتزام منہ ہوگا۔
اس خیاں سے نہیں کو فلسفئہ مغربی کے نیوش و برکات سے جو حضرافیہ تفیض ہمیں دہ اخباکشفیانہ کر ملاف نیچر فرمائیں گے۔ بلکاس جہت سے یہ ادادہ کیا ہے کہ خرت عادت نہ کوئ متازاد در عزیز القدر صفت ہے اور نہ لازمر دلایت ادر نیمردان فعد کی دائتی عظمت و جلالت کے سامنے اس کی کوئ دقعت ہے جی کہ متعدیات حضرات صوف کرام نے به نظر محتصرات صوف کرام نے به نظر محتصرات کوئی نشخص الرجال فرالیا ہے ویگراس کی مجدود تا ہے عظم کے روز مرہ کے واقعات کوکوئی شخص الرجال فرالیا ہے ویگراس کی مجدود تا ہے عالم کے روز مرہ کے واقعات کوکوئی شخص الرجال فرالیا ہے ویگرات عادات سیجھے۔

ملکہ سناہے کہ اکر سمجیدار اور ہوشیار افراد سرکار عالم بنیاہ کے بعض وا قعالے کو کرامت \* اور خرق عادت سمجیمتے ہیں اور یہ مغالطان کو اس دجسے ہوا کہ آئپ کے صفات عالیاس قدر ممتاز اور جلیل الشان ہیں کہ ان کے جلوے اور انٹرات ہو حصور کے عادات کے سجایات میں تمایاں ہوتے ہیں ان کی روشنی آئکھوں کو خیر اگردتی ہے اور دیکھنے والے ہمیافتہ پکار اسطے ہیں کہ یہ خوادت عادات ہیں۔

كو نؤارق عادات مين مذكهون كا-

تکین موال یہ پردا ہوتاہے کہ برشان انمیاد آپ کے صفات عالیہ ہوگس دعہ سے ہے اورصفات طبلہ کے آثار کا افہاراگ کے صالات دواقعات سے اس قدر کیوں ہوتاہے۔ اسکی ا نسبت ہم آس قدر کہدیکتے ہیں۔ طرف ایون ہوتا ایوب آبارہ اللہ المقطاری است کہ معالمیات وہی کی نشانیاں ہیں کہ آپ کے مقدر صفات دیکھ کر نواص وعام کے تلوب الیے، متاثر جو جاتے ہیں کہ کپ کی ہوات ادر ہرعادت کو افرق الفارت سمجھتے ہیں۔

باس ملوی مرتبت او ماظه ارتظمت کی دهبا و دحقت پر هی که آب کامسلک مین عشق بید ادر عشق کال محتر مرتبت او ماظه و تعود کی آب لے بدر براتم پابندی فرائی او مالیک مخصی منائج کوب کمال ضبط و تحل برداشت کیا ، او رمنهایت امتقلال سے ان کو برحد کمال بہنجا دیا۔
لیعنی اسوائے الشرسے و مست بردار برگئے ، تعلقات سے انقطاع تنظیمی کیا جواجشات سے انقلال تعلق کمی بخواجشات سے انقلال تعلق کمی بنو و شہرت سے لذات کا ترک کابن ، مجا بلات میں مهم تن مصور فیت ، ما فیت سے کنار کمتی ، منو و شہرت سے نفرت جا و و شروت سے لیج او کی ، اسباب قدیم سے اعتقال بن ابداند روین ، کریماند مزاح ،
تعلیم کی بابندی ، رضا بررافنی ، برحال میں سرور ، دن و رات اکی خیال میں معروف رمینا ، احدایک ذات سے سرد کار رکھنا ، بی اظامنی سال تک آب کا دستوالعمل رہا .

ادراسی مناسبت سے مسترضین کوئی نجست کی ہدایت فرمائی اورکب کے عشق کا مل کے اثرات سے یہ مغیرتاکیدالیسی موتر ہم نی کہ آپ کا کوئ دست گرفتہ البانہ ہوگا کہ جس کا تعلب بقدر استحداد مجسّست معملونہ جو۔

اور سی صورت آب کے تقرفات این دکھی گئی کرجس شخص سے تبتم اسبل سے ایک بار بات کی وہ تاحیات قمیع جمال کا پر واند رہا. اور جس کو ان وصت شناس آ کلموں نے نظر عنامیت سے دکھیا، وہ تقرید کا شیفتہ اور تجرید کا فرایشتہ ہوگیا.

غرض آیج عشق کامل کی گهری اورتیز ورشی کی وجه سے آیجے عادات واقعارت، برایات و

تصرفات مجی متنازا در مرتفع ہوئے اور دینگئے دالوں کی آنکھوں نے اپنی خیرگِ کی دھبہ سے اگر اُن کو خوارت عادت مجھا آدا کیہ سادر پر دہبے نصور میں ۔

یام می نظرین بمکین کی خدمت میں تابل گرازش ہے کہ خاکسار نے معفودا قد تر کے ارشادات جہاں بیان کئے ہیں دہاں تی لامکان یکوشش کی ہے کر خوصفوری کے الفاظ کھوں کی کالٹر مقام پر متروفات کے ہوں گے اور یکھی ہوا ہوگا کہائی ہجوار داستو داد کے مطابق ان کو لیف نفطول میں اداکیا ہوگا اپنی آن کم زوری کا اعتراف کرتے ہوئے میں لیٹے آتا سے نامدار نیزوا رئین کرام سے تواشدگار عفوموں ۔ کو الکوئن می عید کر کے زادیرا لٹا اس مقابق لائے۔

ای کے ساتھ یکی انہاس ہے کہ پہیچا پان تام عمراینی عدم اہمیّت کا موتر ن اور طراب ہیں یہ حبارت کی کہ س اہم اور گلافتد محمد کیلئے آبادہ ہوگیا گرمچرواً نہ صحالفت سیرت ان ہیں عیم صلا اور خلاف اقدیم صنامین منقول ہوتے مناس کر سنی میں ایسے دشوار کام کے لئے کھڑا ہو اجس کا این ہرگزا اس نہیں ہوں لہذا تصویح طور پر انوان ملت کی خدمت گرامی ہیں یہ استدعاہ کا آب میری علطیوں کی کلم عفود کرم سے تصویح فرادیں ۔ قدالا کے المی تین کے دیا آب میکھیے گئے۔ علی النّت میں شیری ج

محتذا براميم فتيدًا دارتي غفرلذالتُدالأكريم.



سید حاجی حافظ وارث علی شاه (باره بنی دیوا شریف تکھنو)

(فق وارث

حُوَالُو ابِتَ

شحب فرقادرييارزا قنيهٔ وارشپ

لبِمُيِ اللّهِ الرَّيْحُنِ الرَّحِيمُ

ٱللهُ مُعَلَمُ اللهُ عَلَى مُعَلِدٌ قَعَلَى الدِمْعَ لَهِ قَبَادِكُ وَسَلِمَ

يا خدا بهرمح سَمِه مصطفے و مرضط منظ منظم من من وعائد و باقر موجوج مقتدا

كاظمُ وموسَى رصَام فُرِثُ مِقْطَى نا مِدار مِهِ مِجْلِيدِ وَشَكِّي وَبِهِ عِبْرُ الْعِدْدِي وَقارِ

۱۶۰ انظم ۱۴ ۱۳ ۲۷ ۲۷ ۲۵ امریت احمد و ستید علی موسی حس عباس منت میم میم اوالدین و میم سید محمد شی رست

مهم مبلال دميم فريد و مبرا براميم شاه بهرا براميم امان الشحسين بين بياه

م مرامت مع ملمد مع عبدالرزاق لي شاه المليل وشاكر تم نجات الديخ

ازیئے خادم علی ہم وارثِ مُنیاودین

المددشام توتى والشدرب الخالين

رخق وارف

هُوَ الْوَارِيثُ

شحبرة نسبيهٔ جدّبيّهٔ وَارْشِيب

لِسُ مِ اللَّهِ الرَّحِيْنِ الرَّحِيْمِ لِمُ

المدد وصَلِّ عَلَىٰ مصرت مُحْمِرُ مصطفَّے سيّدہ خاتونِ حَبِّت فَاطمَّهُ فحرالسّا

المددك سيّدالشهداشهد كرملا مستبيليم ورصا وصبروهم والّقا

المدداع شاه زين لعابين وشلقا يادكار فاطمة بهم يادكار مصطف

باقرو حوفر جناب موسیٰ کاظم رسنما قاشم وسّد علی مهرری و حفر پیشوا

بروسر المرابع المرابع

شاه علاوالدین عبدالاد، عبدلواصدنام عمرزین العابدین سیرعرعالی مقام

۲۵ ۲۶ نومیران شاه کرم اندسخی عبدالاحد؛ احمد میران شاه کرم اندسخی

شاه سلامت س*یدی قر*مان عاقی ان علی استانی

(مق وارث

### (ق وارث

### لسم المترالة المتحالية

## هُوَالْوَآرِثُ كَايِّرُالِحَيُّ الفَيْوَمِ

# الشجره شركف فادرتيا رزافية وارشيه

شْهٔ شاه مدینه احدٌ مِنْهَار کاصَد قد مِنْهُ عَلَیْ شُکل کشا وحید رکزار کاصَد قد

حسين ابنِ على سرحينه اسار كاصدة.

عطا فرماالهی عاُبَدِ بمیارکا صُدِق

امام کافکم وموسلی رونناً سردار کاصک قر

ربع هنید دشبلی وعبدالوا تند ابرار کا مک قبر

على بوالحن مست صامرار كامُدفد

مَتِح بِرُج طراعيت مطلع الوار كاصَد قد

جنابِ فُوثْتُ كِيُكْكُورْ دِخْسار كاصَدةِ

شاه سد محدیمرور دسردار کاهدة

جناب شاه موسیٰ قا درئی سرکار کا صَدقه

الهٰی سروِدِعالم شاہِ ابْرارکا صَدقہ

الہی میری ہرمشکل میں اَسانی عطا خرما

الهٰی را ونسییم ورصٰای خاک کرمجیہ کو

دعائے دروفرقت الكما موں باتھ يصل

ره تصدّق خواجهٔ معروت کرخی سری تقطی کا

طفيل صنر بوالقرئ طرطوسي مجعه دينا

الهٰي لِوسفيَّد بيريبرإن شيخ لا تأني

مى الدِّين شيخ عبدالقادرتُ وجيلانى من الدِّين شيخ عبدالقادرتُ وجيلانى

شهنشاه طرلقيت عبدالرزاق كدا يرور

البنى ستيدا تُخدا ورشاه ستيه على عارفُ

حق وارث

حق وارث

(حق وارث

حق وارث

بها وَالدِّينَ قبيم بادوّ اسرار کاصَـ دَرْ مجھے دنیا مبلال فادریؒ سردار کا صَـ رقبہ

ادرابراميم مجكر مخزن الوار كا صَدة

حسين ح نما محوجالِ مار كاصَد ق

محبِ بن حبيب احدُ مُنّار كامَد قر شاهِ عبرالفتُّد ك ديدة ديدار كامَد قر

شاەرزاڭ كىشىرىنى گفتاركا مئدقە

جناب شاکرالنُدگوبُرُ شامِوارکاصَدقه امیرِشکردی قافله سالارکاصَدة

بیرِ - بِدِین معتمد ما دره محرره میرے والی میر وارث میری مرکار کا صَدِّم

اننی کی جیم مت کیسوئے تمداد کا صدقہ طع ایوان دارش کے ورد اوار کا صدقہ

امی روصنه کے ہرزار کا ہرز وّار کا مند نّہ

عطا فرماالٰہی البنے محبوبوں کے صَدَقَّے عِمِنُ میرے اوکھٹ میرے اکملُ میرے غیزار کا صَدَّحْ

شاہ سیّد من اور شیخ الوعبائش کی خاطر برائے خواج سیّد محیّد قادر کی بارب

شاه میران فریه به کما ایرامیم ملمآنی .

مرا پارممت حق صنرت شاه امان الذّر شاه عن آشیان شاه بدارت منبع خل

جواً کیس دیں تو اُکھوں کوعطا کر اُلفٹ ظار اُ دیا ہے دل تودل میں درد کا ورور دمیں لَدّ

ئىيى ، ئىلىنى ئىلىنى ئىلىن ئى

نجاتِ اللهُ د صرّت حاجی خادم علی کا لُ

امام الاولياً ابن على لخنت دل زهراه أ كدائة عشق بول جوز يميلوا من دا وس

ذ كا فِنْ بِيَ نِعْنَ وْنَكَار وروضَهَ الور يهاسَ مَا نَظَيْر دالاكبمي خالى منبس بير أ

0

فقوارك

حق وارث



هُوَ إلُو اريث

تتجره جيثننه، نظاميه، وازنب

المنم للله للتخاف الترحيم ٱللّٰهُ مَّصَلِّ كَالُمُحَيِّدِ قَعَلىٰ المُحَمَّدِ قَدَادِكُ وَسَلِمْ

ريط دَبّنا بهرمحتّهد مصطف ومْرِ لَضْح

بېرىشاهِ بومىيلا ناصراكدين دى وقار

مېرت و بوځ تهدناصرالين دی وقاد ميوا ها دار دار يو ميوا دورو دو شرايت دا زوار ميوا دورو دو شرايت دا زوار ميوان و معن داروار ميوان و معن داروار بېرغمان و معن دالدين قطب الدين قطب الدين قطب الدين قطب الدين قسيرالدين قطب الدين قسيرالدين قطب الدين قسيرالدين ميوان د ميوان ميوان د ميوان ميوان د ميوان ميوان د ميوان د ميوان ميوان د ميوان ميوان د ميوان ميوان ميوان د ميوان ميوان ميوان د ميوان ميوان ميوان د ميوان ميوان د ميوان ميوان ميوان د ميوان ميوان د ميوان ميوان ميوان د ميوان ميوان ميوان د ميوان ميوان ميوان ميوان د ميوان مي

سيم ميس مين المان المين المين

## لبِسْمِ اللَّهِ الرَّحَلِي الرَّحِيمَة

نَعْمُنُ اللهَ المَعِينَ وَلُصَيِّنَ عَلَىٰ مَسُولِلهِ الْأَمِينِ - امَّالَعِل - يِنْجِوعِ إلى فردَولِيهِ صاحب تجريدكى سيرت مين ہے توبيكر لبشري مين اس بے نام ونشان كامفلورتم اور ہم نام ہے جس كى صفت نيرالوار مين ہے ۔

 محقور ملاسلنده میں توریز ذاتی کی دا کوفال برس کو بن فالمی سے بلی عنا وتھا بعضائی میں جب بعد اوضا و قط میں اور ا بغدا دفتع کیا اور المید مقتضم بالندی سوم من کا فائم مرکا یا دور امصار کو تاضت و تا رائ کرنے الگی اور الگی میں استرت ابی طالب علی الرجیت نوبائی ، اور نیشا پوست ہندوستان تشریف مشائنین وقت کے سردارا دورام مقے بردا ب وعیال ہجرت فرمائی ، اور نیشا پوست ہندوستان تشریف لاکے ۔ اور تصبر کمنز وضاح بار ویا میں کا صدر دروا اور بنوز موجود ہے جبکوعلا مالدین اعلی بزرگ بی بردا کی طالب کے بوتے سیدعل مالدین اعلی بزرگ بی میں کا مصدر سے میں الکی کہتے ہیں کمونکر میں بردا میں میں المال میں میں المونک کے بین کم کی میں المونک کے اس میں کو بالدین اعلی بزرگ بی میں میں المونک کے بین کے برائے والے میں میں کا مصدر سے میں المونک کے بیال میں میں المونک کے المونک کے بیال کے بیال کی المونک کے اس میں کی میں میں المونک کے بیال کی میں میں کا دوران کا میں میں کا دوران کی میں میں کو المونک کے بیال کی دوران کی میں میں کا دوران کی میں کا دوران کی میں میں کا دوران کی کو میال کی کا میں کی کو میں کا کو میال کی کی کا کو خوال کی کا کو کو کے سیاد کی کا کھی کی کا کو کو کا کو کا کی کا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کا کی کیا کو کی کو کو کو کا کی کو کو کی کو کا کو کی کا کو کا کا کو کا کا کو کا کا کو کا کا

علی بذاصاحب بخوم اسه "صنی ۲۲ می سیدا شرف ایی طالب علی الزم تی گنشریف آوری کا دافته" مراة الامراد "صبح منها میت متندکتاب به نقل فراتیه بی که «صاحب مراة الامراد آورده که سیدا شرف الدین ابی طالب که بکیب بردار کرسید محمد نام داشت درحاد شرا کو خال از کمک خواسان مرا مده و ددیا دست ندو این ابی طالب که برامده و ددیا دست ندو تا مرا ما از کال الدین ابی طالب که بیمالات صوری و معنوی در قصب کمنتور شوشیم گشت آنا کما دین عالم نقل کرد ، ابعدان در صر میزاز زالدین بیمالات در تصر کمک تقور متواد در صر میزاز زالدین بیمالات در تصر کمک تورمتولدگشت و داده از بلوغ اول علوم مودی و معنوی حاصل کرده "

الغرض بیمسلمہ کے محضور تبلہ عالم کے حدا مجد سیدا شرف ابوط الرب علی الرتمت میتا بورے تسریف لائے ادر قصبہ کنتور میں اقامت پزیر ہوئے روہ تعجم النسب سا دات کالمی تتے اور اپنی میا دمت خاندائی کی طب و تان کو انہوں کم ال احتیاط ہمیت محفوظ رکھا

چنانچه صاحب بطالف امتری "صفیه ۳۳۳ حلد دیم مطبوعه طبع نصرت المطالع دبل می حضرت محدم میدامشرف جهاهی سمنانی قدس سره العزیز کا پارشا دنتس فرماتیمی که "چول در زمان سلطان السلاطین ارائیم فلالشرکا درجویواین فیزد دارد اکابر اماششه بیم فیقر رابشرف قدد واسترن سا بول حفرت میرعدرجهان ادنسب بعنی سادات متعسار کرده شد، اکر سادات مند از جهدال نب میگفتند، اما بعض سادات دابیار در صحت نب ایشان مبانغ می کردند، از انجمار سادات تعسهٔ . کنوراسادات معروف النسب درمندی گفتند :

علی ہذا خود صور قبله عالم نے اپنے فائدان کی امتیان شان کا ذکر مگربہت سادگ کے مختا
ان الفاظیم متواتر فرما لیہ کہ "ہما ہے اجراز مثیا اور کے رہنے والے سے "اور مجی اکثر فرمایا
ہے ، "ہما ہے اجماد نے غیر کمنوئیں شادی نہیں کی " اور یجی ارشاد ہولہ کہ " ہما رے متید
والمویس ایک سید بنظا ہر زند فرائے سے وگوں نے استحان کے طور بران کے مامن بریگ رکھ دی
اور وامن نہ جا، یہ یمی اکر فرمایا ہے کہ ہمائے فائدان کی بیدیاں نذر صفرت فاطمی کی مہینک کے اور دامن نہیا ان کو چوند کھا یا جا گا گئے تھا۔ اگر چوند کا افرز بان برید ہوتا تب ان کو میں کہ کہ ان کو جوند کھا یا جا گا گئے تھا۔ اگر چوند کا افرز بان برید ہوتا تب ان کو میں کہ کو دیا کھا یا جا گا گئے تھا۔ اگر چوند کا افرز بان برید ہوتا تب ان

آپ کی دالدہ کالنب امیدرسلامت علی علیالزندک دوصا بیزادے ایک نام میدیزم علی در حجی ادلاد بربلی میں ہے اور دوسرے کا آم گرای سید قربان علی شاہ علیہ الزئمۃ جرحفہ وقبلہ عالم کے پدر زرگوار تھے در بین کا حقر تکاح حقیقی بچچاسید شیرعلی علیہ الزئمۃ کی صابیزادی سیٹند کی اس سیدینہ وضیحا بدن ابی ای سی ہوآس بی بی کو خدانے نیٹرٹ بیاکہ دہ تصور تبلہ عالم کی دالدہ الجدہ ہوئیں شدخہ الشَّفَ خَصْلُ اللَّه \*

بعض حفرات نے صفر د تبائے عالم کے خاندائی حالات اور نسبی داقعات مذکورہ میں جند بھر ممری افتیات مذکورہ میں جند بھر ممری افتیات بھی خوائے میں افتیات اور نسبی خوائے میں افتیات است خوائے میں افتیات است خوائے میں افتیات کے الدن میں میں افتیات کے الدن میں سے اور متحد دصور تول میں شاکع ہوئے ہیں۔
اشرف علی مسلورہ تھا اسے جو مختلف عنوان سے اور متحد دصور تول میں شاکع ہوئے ہیں۔
دوم ۔ اکر مصفرات فرماتے ہیں کہ مصفرہ قبلہ عالم کرم سید خرم علی علیہ الرحمہ کا ایم کا کی مسلورہ معنالی میں سے دیکھی است کے دعند میں مراسل اواٹ قلی جس کو بلواظ تدر سند میں مرقوم ہے ۔ البت داوی شرافیت کا اور مجتر کہ مسلتے ہیں۔ ہیں میں آن کے جو پاکانام اقدین سیر خرم علی مرقوم ہے ۔ البت داوی شرافیت کا بعض میں مرقوم ہے ۔ البت داوی شرافیت کا بعض میں مرقوم ہے ۔ البت داوی شرافیت کا بعض میں مرقوم ہے ۔ البت داوی شرافیت کا بعض میں مرقوم ہے ۔ البت داوی شرافیت کا بعض میں مرقوم ہے ۔ البت داوی شرافیت کا بعض میں مرقوم ہے ۔ البت داوی میں موقوم ہے ۔ البت داوی موقوم ہے ۔ البت داوی میں موقوم ہے ۔ البت داوی میں موقوم ہے ۔ البت داوی موقوم ہے ۔ البت داوی میں موقوم ہے ۔ البت داوی موقوم ہے ۔ البت داری موقوم ہے ۔ البت

سوم مفنافات دایی مترافیت کے بعض صفرات کو حفد رضائه عالم کی والدہ محوکہ آئم گرامی اوروفیت سے تو بیر ا آنفاق جائیں وادیت میں اس قدر اختادت فرمت ہیں کہ آپ کی والدہ سید اس علی صاحب میں جولاس کی صاحبزادی تھیں جنائی پی مصفد علی صاحب القی مخ نجلوہ وارد شاصفہ ۵۰ میں دولوں والیات مذکورہ کشنے کے احد تول آخراند کرتی ائید میں تحریر فیرائی ہیں کہ مرمی تفت خورسلطان الولدیائے سے دریا فت کیا کہ بی والڈ کا کیا ام تھا فرایا کسی نے کیٹری نے پوتھیا کہ آئیک نامبال کھا بولیا جواس میں اور رسید شاکر اللہ ہارے نالم تھے "

لیکن بناسید شادهٔ نعنل صین صاحب ارق سجاه نیشین حفرت شامیرواله نومها حقیقی ی کنزالمدنیت علیالوئندا در جنامی دفیشاه صاحب ارتی تدیم خدشگزار دمقرب بارگاه وارتی ونزدیگر شرفائے دادی مشرافیت نے بالا تفاق بر فرایل ہے کہ حضور کی دالدہ معظم سی شیری مشا<sup>س</sup> کی صاحرادی تھیں ۔

اسب عود طلسیاید امرہے کہ بنظام ران دونوں روایتوں میں کو کانی اختلات آن مگرا کیک طور بر یہ دونوں اقرال کا بنتیج اُ اُخر متحد کھی ہے کہ یہ دونوں روایتیں نر بان حال سے شاہر ہیں کہ آسپ کی الڈ مکرمہ شس منی فاطر سے تفتیں حمی سے تبدار عالم کی سیاد سند کا مذنا جت ہوتی ہے۔

بلکر مماحب جلوه دارت کی نقل کرده ردایت صور قبلهٔ عالم کے اُس مشہورا در مُستند ادخا دکے بھی صریح خلات ہے جس کا ذکر مؤلفین سیرت ارق کے اپنی تالیفات میں مختلف الفاظمین کیا ہے ادر جس کو حاضری بارگاء دارتی نے بار باحضور کی زبان مُبا رکسسے سناہے اور جس کو پرحقی مؤلف منہ ہاج المشقیہ جلدادل صفح ۲۲ مطبوع سنت الاقیمین مگار ترکیمی کرتیکا ہے کہ حضاد اُنے مترا ترزیل میں ہائے بزرگ سادات بیشا بادر تقعیل در ہاری عیکونوسے مناکحت نہیں ہوتی ؟

لہذا یاعوش کردں کاکھیں طرح ہم کومیداس دعی صداحت بنیں جداس کے شرت میادت کا اقرارہے ای طرح ہمادیہ خیال ہمی منجتہ ہے کہ یہ کالمی نیشا لوری سیادت جس کا خون ہمشتہ ہم کی شرکت سے محفوظ دام ہو۔ اس کا تقاضا ہم ہم سکتا ہے کہ مید قربان علی شماہ صاحب ملے آلیمت کی مناکعت پینے حقیق چیا سید شریلی علیدار حدی صا جزادی سے بوتی بود بنائید و المناکلان حقانید یا مسخد مه میں برک وضا حت کھا ہے کہ " صفودا نور کے پر برزگوار مید قریات کی است مسلم مرکم مید شریلی صاحب کی صاحب بی سلم مسلم مسلم مسلم مرکم مید شریلی صاحب کی صاحب کی فواسے بی یا کسا مسلم سالم دو وگر روایات اور مؤتین میرت وارث کی تحقیقات کے بماری غیرت ایمانی اس کی مشقفی ہے ۔ کو کم سے کم عرف صاحب می در میں اخراد بر جمانگر سمنانی علیار ترت کے اس کی مشقفی ہے ۔ کو کم سے کم عرف صاحب می در میں اور می ترابت در کشند اور یہ سبحت کی کوشش کریں ۔ کم ارشاد کو بور در کھیں کہ میں موران کا برخت حرباب میں کہ و در بر کو خوال کر نالازم ہے ۔ کم مید قربان علی شاہ صاحب می اور مقال می شادی غیر تو بر بر میں برنا جائے یا لینے حقیق عم مرکم کی صاحب اوی سے در برنا میں میں اور مقال میں شادہ صاحب علیالر تریہ کی شادی غیر تو بر بر برگا کی غیر کو بر برگا کی غیر کو برب ہوگا کی غیر کو برب کی کا کم غیر کو برب کی کا کی غیر کو برب کی کا کم غیر کو برب کی کا کم غیر کو برب کی کا کم غیر کو برب کی کا کو برب کی کا کم غیر کو برب کی کا کم خیر کو برب کی کا کم غیر کو برب کی کا کم غیر کو برب کی کا کی خوال کا کا کھیا کی خوال کی کا کی کو برب کی کا کر کی کی کو برب کی کا کو برب کی کا کو برب کی کا کی کو برب کی کا کی کو برب کی کا کو برب کی کا کو برب کی کو برب کی کا کو برب کی کا کو برب کی کار کو برب کو برب کی کو برب کی کا کو برب کی کو برب کی کو برب کو برب کو برب کو برب کی کو برب کو برب کو برب کو برب کو برب کر کو برب کی کو برب کو ب

کی . بلکہ اکثریہ ہو اسبے کہ نعائدان میں کوئی اڑاکا نہ ہوا تو کنواری اڑکییاں بڈر ٹی ہوکر مرکئیں مو ان کی غیر کوذیں شادی بہیں کی ۔ اور کم ہی ایسا بھی ہواکہ لینے اعزّا میں لڑکی نہ ملی تو مرد اور کیے ہو گئے ۔ لیکن ودسرے نماندان کے ستیدول میں بھی شادی نہ کی اورا پنی مسیاد سن نیشا اپھی کا گورانتھنا کیا "

اور تربیہ ہے کہ حضور تعلیٰ عالم کا بیارشاد تو اُن غلامان وان نے صورہ بگوش خود سنا ہو گا۔
جوزیادہ حاصر باش رہتے یا اکثر حاصر ہوتے تھے ، کیونکہ آہپ نے متوا ترفر بالیہ ہے کہ ہمائے
داواکی شادی ساتھ سال کی عربیں ہوئی اور دادی کی عمرائس وقت ہودہ سال کی تھی جو ایکی بیٹی کہ خاندان میں نداور کوئی لڑکی تھی نداؤ کا ۔ آخر میں کرنا بڑاکہ جودہ سال کی لڑکی کی
شادی ساتھ سال کے بوڑھے کے ساتھ کردی ۔ مگر کہتے خون کو دوسرے خاندان کی شکرت
سے محفوظ رکھا ہے ،

حنور قبلهٔ عالم کے ان ارشادات کا ایک ایک حرث زبان حال سے شاہر کرکہ آگیے

علادالدین اکل بروگ علیه الرحته (۱۱۰) این سیدع الدین علیه الرحته (۱۰۰) بن سیدانشرف ابی هالب علیه الرحته (۱۰۰) بن سیدمحوق علیه الرحته (۱۰۰) بن سیدمحوق علیه الرحته (۱۰۰) بن سیدمحوق علیه الرحته (۱۰۰) بن سیدمحوه بدی علیه الرحته (۱۰۰) بن سیدعلی دختا علیه الرحته (۱۰۰) بن سیدعلی دختا علیه الرحته (۱۰۰) بن حضو حادث علیه الرحته الم حمید الرحته الم حمیده الرحته الم حمیده الرحته الم حمیده الم المتراز برختی المتراز برد المتر

معنورقبار عالم كاین شیره مشل شیره طراقیت کے غیرمعمولی طور پر شائع بوا بعث انحان است نے اسکونظم فریلا، بعض نظر فرجی کار براروں کی تعدا دیں تھے کیا بعض کونفین سرت دارتی کے برسلیا، ذکر نسب میر شیره بھی لکھا ہے ۔ بنیائی صاحب شکرہ تھائی ہے ہے کہ با وجوداس شہرت کے لائق مراحت مشکرہ تعنائیہ سے میری نخرش بوئی کے کہنور تعنی نامور اجداد کے بہائے گامی سے پر شیرہ ضائی ہے کہ یوکھی شیرہ تی سر اس سلسلہ ہے کہا تھا کہ میں کہ سیدر میں النہ ایس سلسلہ میں کہ سیدر کرا اللہ این میران میدائی میران میدائی سیدرین العابرین و میران میران میدائی میران میدائی میران میدائی میران میدائی العامد الن میں میران میدائی العامد النہ میں العابرین و میران میران میدائی میران میران

مگر تولفت موصوت لئے سید کرم النہ کے بعد سیدنین العابدین کا نام کھے دیاہے ! در در سیان کے نمین اجعاد میران سیاحمدابن سیدعبدالا معدابن سیدعم نور کے نام محددت میں . یا تو بفلطی مؤلف کی تحقیق کی ہے یا کا تب اور تقییح کرنے دالے کی ، ہم کیف خاطی هنروست ، لہٰذاجز ، حضرات کے یا سی "شکوة تحقانیه" ہمان کو میاہئے کہ مرمہ نام کا اعذا نہ فراکشیرہ میں کولیں .

آب کی دلادت کی بشارت کی مقرس بارگاه احدیت کی دلادت باسعادت کی بشارت کارمتین ادر ابراد عزات دیستی می میکند در سر صفط مای برکها با بینی کدان کی آمد آمد کا نجا خیا استداعلان برتا به بلی بذا بمرائد عضو قبلهٔ عالم کی شریف آددی کا مذکره می سیکی دن برس بهلیم دلیات عظام

ما سری سبت مسترس مصر دم چه ین بست مدن رای داگر مضالقد نه برقواس امراست بم وَجُن فِیاً آپ کوبشامت دی داده آپ سال می تصدیع فرای داگر مضالقد نه برقواس امراست بم وَجُن فِیاً کیا جائے . دمیران سیال کی فرود که تن تعالیا فرادیده میران مستیدا حمد "است ، و « جگر مبند میران مسلب من ظاهر تواهیشد . الحق او « نور دیده میران مستیدا حمد "است ، و « جگر مبند میران سداحد است که عدد ایم پاکش به بهی برده کلمه بردن آیند. داسم اواز یکی ایم ذاستاست و مفات او برون از صدود جهات است . مقام علوش پایان ندارد نظام سکوش کشار در شخصیت در شبت بان مصطفوی و سرولیت اد محلات ایم مفات دار مجد و دار شرک تا خاب تصرفت تحام شد . گرترما معرد و و مفات دار مهرکال شده . بریج دا برامش تحالی در ایم مسلم برشرک بلکه بر زم به و ملت دار بهرکال شده . بریج دا برامش تحالی در اندار ما میرای برای برای برای تحالی در موان منزل تفرید سالکان و اذکی تجرید . عواست دار میرکال شده . بریج دا برامش تحالی در است دار میرکال شده . بری موان تعالی دادی تحرید . عواست نشینان بساطط رفت . بخواصان تعزم حقیقت . با ده نوشان میان ایم از مرحلت کان محبت . سرمتان تحالی موقی کمت میران میان ایم از مرحلت کمت عقده کشایال امر حلت کان کمت و از داران منزل ناموت داد داران ایمن ماکوت برفروشان میدال جروت مدم وشان با

صرت مران سداهمد تدس سره کاید مکاشف جآب کی قرت روحانی کی بین دلیل بد.
اوتیس کو صحیح معنی بین صفر رقبائه مالم کی ولادت باسعادت کا شرده اورآب کی عظمت و حلالات کا محل خطایی اعلان کیاجا می قربی ایکن اس مرد خدارسید کا بهت برااحدان بی جب معلی خطایی اعلان کیاجا می قربی است است کی میران سیدا می ترک سے کہا ۔ اور میران سیدا میران میدا میران سیدا میران میدا میران میدا میران میدا میران میدا شده کی این یادان طریقت کے بم شرک گراد بین جن کے است ساد سے ترق می میران میدا است است است است آخراد بین جن کے است ساد سے ترق می میران میدا شده کو کھی اور میاد میران میاد داران است کی میران میران میران می کاشف کو کھی است انساد میران میاد داران است کا شده کو کھی است کے بیم شکر گراد بین جن کے است ساد سے ترق کی میران میران

واقعی مردان می کا کلام بھی می برتاہے، کرمران سیدار علیار حمد نے وزیایے اس کا بہم تیرد دصفات طہور ہواکد آپ کی پانچوں بشت ہیں بایں سلسلہ کہ آپ کے صاحبزادہ سید کرم علیار حمد اورائے فردند میں سلامت علی آئے فید دیدہ مید قربان علی شاہ اورائے لون بھر میدوارث علی شاہ عظم اللہ وکرہ منعسر شہود رچورہ افروز ہوئے جن کا وجود الم عالم کے لئے عین رحمت خداوندی ہے جب کاس برگزیرہ مردف الے فربائے تھی کہ ما شورتی الکرمی اِنظ کہ کے روز تنظر نوبا کا اُس کے اُنظر کا اُنظر کے اُنظر کا اُنظر کے اُنظر کا اُنظر کا اُنظر کا اُنظر کی اُنظر کو کا اُنظر کی اُنظر کے اُنظر کو اُنظر کا اُنظر کا اُنظر کا اُنظر کا اُنظر کا اُنظر کا اُنظر کی اُنظر کا کہ کا اُنظر کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کا کہ کا کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کر کا کہ کا کہ کا کا کہ کی کا کہ کو کا کہ لین نظر غائرے دیکھاجائے توص طرح پر کا شفر جائ اور محن خیز بمشرت اور مبوطب اسی طرح پر بنتارے ایک خات کے سائتر طرح پر بنتارے ایک خات کے سائتر اور محدود گئی اس قدر ہے کہ دوسری ذات کے سائتر اور ایک کی مفدس می محمود عصفات اور جا ایک کی مفدس می محمود عصفات اور جا مع فضل و کالات محتی باہزا آپ کا دم ہی مکاشفہ مجمی لطائعت معارف کا مجموع سے مسلق کام الملوک عور الکلام ا

مراً یه دیمالگیاہے کم قدین بارگاہ رب العزت کے مکاشفات سے اولا فائد الفایا مبا ہے۔ شلاکسی برگزیوہ خدائے کسی صلعت سے فرایا کو مغرب یں ایک خدا کا مقبول بندہ بہدا ہوگا بو دین اتبی کی حمایت کرے گا۔ اور حبات کی نبی اس کے ابتد بس نہاگی ۔ تو مبشر کی حبائے قیام سے مغرب کی سمت ہرمقد س شخف کو اس کے ملعقہ بگوش اس بشارت کا مصدات جمیسکت ہیں ۔ سکن میران مید اسمد علیا ارتمہ کے اس مکاشفہ بس اس کی خبائش نہیں ۔ گیا اویل سے شاہت کیا جائے۔ یاکمی نطق ولین سے فائدہ الملایا جائے ۔ جنانج اس مکاشفہ کیا بتدائی شرائط و تیو دو کر بہلے جائے۔ یاکمی خاص وائد والملایا جائے۔ جنانج اس مکاشفہ کیا بتدائی شرائط و تیو دو کر بہلے ناظرین طاحظہ فرائیں ۔

کہ کہتے یا دان موانق کے ہتضاد کرنے پر فوایا۔ " می تعالے مرافر ذند کے راست فرمود کہ درصلب بنجم اد صلب بن فا ہزوا ہوں کہ انہیں دوجملوں بس قدراستیا طاورا تھا مست فرمود ارشاد ہو آؤگیا ہے۔ تاویل کا سر فرزند کہ سکتا تھا کہ یہ بنا رست میرے تق ایس ہے۔ لیکن آب کے فقر وَ اُنٹر الذکرے یہ بنا رست میرے تق ایس ہے۔ لیکن آب کے فقر وَ اُنٹر الذکرے یہ بنا دست میرے تق ایس ہے۔ لیکن آب کے فقر وَ اُنٹر الذکرے یہ بنا دست کا مسل کے دو اس بنا است کا مسل کا دوان صفات سے دو مون برگا ۔ دو اس بنا است کا مسل کا دوان صفات سے دومون برگا ۔ دو اس بنا است کا مسل کی دوان صفات سے دومون برگا ۔ دو اس بنا است کا مسل کی دوان میں کا میں کی دوان میں کا میں کی دوان کی دوان میں کی دوان میں کی دوان کی دوا

علاده اس ك معلم مرتلب كرآب كويم ما ندوك شف باطن ظاهر بوگيا تعاكد ميري پانوي بشت مي كيس به اداد نريز به في امد دې بواكر هنرت ميد قريان على شاء عليا ارجمة ك اگر دو چارل كه بوت قاس بشارت كالمان برلاك رم مكتابقا. مكر قفنا و قدسك اس بشارت کوشنه نهیں موسع دیا بلکراک کی پانویں بیشت بی ایک بی فردند جوا جنکو بخرکسی شکرے متبر کے اس بشارت کا مصداق سم مستکتے ہیں۔

چورآب نے نہارت بلیغ بلاتیج بین دو کلم بردن او نور دیدہ میران سیائی و دیگربند میران سیائی ماست که عددائم باکش بہیں دو کلم بردن می آید اس عبارت سے ظاہر ہوتا بے کہ بنظرا حقیاط آب نے بیٹمنے فرائے کہ با دیجواس صراحت کے بی اگر کوئ تادیل کرے قو دہ باطل میجی جائے اس لئے کہ ہما مامقعود آگی اس مولود صود سے جیکے اسم گرای کے اعداد با قاعدہ انجد" نوردیدہ میران سیداحد "کے ہم عدد اور" دیگر مند میران سیداحد "کے اعداد کیمطابی ہو تے لیمنی برد دکام کے اعداد سات توسیات ہوتے ہیں پیس میں بانجیں بیشت کے فرزندار بجند کے نے امرانی میں انہوں میں بانجیں بیشت کے فرزندار بجند کے خرزندار بجند کے

ان درحملی خاس بیشن گری کوالیا محدود کرلیا کداب کوی درسراشخص اس بشارسته منسوب نهین جوسکتا بیکن مردوح الصغات به بجیراهتیا ط فرمائ تاکه عوام کومخالط نه مو بکونکر کمر الفاظ کے اعداد سامت موسات ہوتے بین شاید کوئی نفظ بصورت اسم ہوتی اس کا موسوم اس بشارت کا موسوم اس بشارت کا موسوم اس بشارت کا موسوم اس استان مصداق نسمجھا جائے کوئکر اس فرند کے نام نامی کا کی ایک تحرفیت یرمی ہے بد اسم ادیکے از ہم ذات است و بعن ہما ط فرزند جس نام ہے وزیاییں بیکا ما جائے گا۔ دہ المشر عبل المبل کے اسمامی مقدمتیں سے لیک ہم باک ہوگا کہ شاید کوئی شخص اینا نام سامت شوسات عدد کا بین کر سر مولا کر سے مقدمتیں اس بشارت کا مصداق ہول تو یہ دی کی اس کا فلط سمجھا جائے ۔ کیز کر سر مرکز کر میں ہے کہ دہ لفظ علا دہ مات شوسات ہونے ہم کا میں دور کا بین کر کر میں ہوں۔

ابمیران سیدا حاری کے پانچیں پشت کے فرنظر کے نام نامی کی یہ خصوصیت بھی دیکھنا چلئے کہ النُّر تبارک و تعالیے کے فود وُلْ ناموں ہیں عرف ایک ہی نام " وارث " ایسا ہے جیکے سالت سوسات عدد جو تے ہیں ۔ یہ جی صنور قبلۂ عالم کی بیکتانی کی بین دہیل ہے۔ اور میران سیدا حمد علیا ارحمتہ کا ارشاد تعینی صادق مکا شفہ تعااور اظہار کشف میں یہ لطائف ذرکات آپ کے علی مرتب کے شاہ بيس ادر دافقى بجزا وليائ عظام كم السامعني خيز كلام كسى كابرنهي مكتا

میران سیدا حد علیا رحمته نے اپن اس پیشن گوئی میں رز نداز مبند کے نام ای کی کما تھا۔ عراصت فربكراس عبليل القدد نورنظر كم تحضوص صفاست اورغير معمولي فيؤش وبركامت كالأنهمار فرايكه : اونييتان عشق داشير بردتا جدار أقليم رصا دصبرو درعهمه خود ازشرق الخوب تصرب حوامد شد گرد رسا، به دونصاری مهلم وشرک بلکه برندم به آمست<sup>ا</sup> دیمرکال شده دسر<u>یک</u> رایمر غلدرمانيد؛ التي ميران سيرالمحه عليه الرحمة كے اس محاشفہ سے بيھي ظاہر توكيبا كأس فرزند كامملك مين عشق ادرشسرب رضاؤ سليم بركا ادرجرت بحرت وبهى بهوكا حلبياكه خود حضونه في متواز فرايا به كد: جه إدام ملك عن بي ادري هي ادشاد بهولم به كديد وضا أسليم بها وي دادي حضرت غالون جنت کے گرکی زیڈی ہے"۔ بلکہ آی مناسبت سے اپنے جلہ غلامول کو اخیری تحيق كمحبت كى بدايت فرانى بي بناني فخر بربالات كے ساتھ ہم كہ سكتے ہي كآبيد كے تعرفات مع بالرائع والله كالرب بقدراسة حداد محبت ك الزات سيقيني متازي اوراگر ناظرین خورد آل سے ملاخلہ فرائیں گے آواس رسائے میں حضور کے اٹھامی سال کے حالات واقعات ہدایات وارشادات کورموز مخش کال کے جزئیات سے ضالی نہائیں گے اور يىي صورت تصرّوات مين القرآئيگى كىيىت طالبان حى كى بردرش مخلوط بى مجست بوكى -

امدیہ توسب نے آکھوں سے دکھیا ہے کہ اس بٹین گری کے مطابق اقطار عالم میں حضور کی غطمت مطابق اقطار عالم میں حضور کی غطمت مطابق اولغیری تحرکی کے مختلف ممالک کے باسلام مانت دورو دوار کو مطابک آمتا فہ تعین کا شانہ پر آئے اور طل سخایت دارتی ہیں بناہ گریں ہوئے اور طبا تحضیص مذہب میں مقتصب کو حضور سے محبت اللی کی ہدایت فریائی ادراس شہاے کا مل کے فیرمن دیر کا اس سے متقیض ہوکر تزار دل کا میاب اور فائز المرام ہوگئے جن کے حالات اکندہ یا تفصیل کا تی رکانت سے متقیض ہوکر تزار دل کا میاب اور فائز المرام ہوگئے جن کے حالات اکندہ یا تنظیم الکٹر

آب كى عظمت كاقرار كتيريدان سياحظيالر ته في بينيناً وي اس مفهون بر

ختم فرلما که وه او نظرالیا و جدالعصرا و طبل القد مؤلاک اس کے ہم عصر مقربین بازم و احدیت اس کی فعست شخصت افراد کریں گے بیٹانچ الیا ہی ہواکہ حضور قبل عالم کے مراتب علیا کا منہور و معروف حضرات اہل محالق ومعادت این اقتراف فرایا جس کی صراحت مولفتین میسیت آلیا فی مختلف عنوانوں کے تحت میں نقل فرائی ہے اور صاحب مشکل قر حقانیہ نے تو خاص طور پر حضرت مولانا نصل لاحل صاحب قدس مرائی کے بعض ایسے ارتبادات لکھے ہی جراس محاضرت مولانا نصل لاحل صاحب قدس مرائی کے بعض ایسے ارتبادات لکھے ہی جراس

ادرهاجی ادگھستان عماحب وارخ جن کااب دیرینه غلامول ادر دریم نقرابین شاید

ہے کیونکہ آپ مخلطات سے حال خرتہ وارخ بین ادر پاریخ سال تک منتقل طور پر اس خارمت

کے لئے امور کرکہ غلامان وارٹی کے عواقش کا جاب مگازش کرتے تھے۔ آپ سالہ شخصات آئن گا

صفحہ 17 میں تحریر فرلمت میں کرمیاحت کے سلسلہ میں انبالہ گیا تو پہلے صفرت سائی گئل شاہ وصاحب کی خدمت با برکت میں حاض جوا سائیں صاحب تعبلہ نے جن کا عادمین دو است میں صاحب تعبلہ نے جن کا عادمین کے مشاف فرائی ادر گرجوش اجر بین ارشاد جواکہ اور کئے کے داور حاکمی صاحب انبی میں ساؤھے نالی آوندلہنے اور مجوبر یہ عنایت فرائی کہ اپنے ایک خلیفہ واکھی دیا گیا تا کہ خلافہ

ا علی بدا مراوی محمد بحیلی صاحب ارتی . وکیل در کسی فظیم آبادجن کو حضور تعبار عالم نے بالد دضع فریل تصاببنا یہ واقعہ بیان کرتے تھے کہ حسب معمول ایک اتوار کو مدرسے والے مکان یہ تصاکہ ناکاہ جناب فورالدین شاہ صاحب مجدوث سالک بن کو صوبہ بہارکائل اور صاحب بحارت جانتا تھا تشریف لائے بیس نے چاہے اور حقہ بیش کیا الفاق سے دونوں چریں تبول فرائیں اور بحال شفق ارتباد بوراکہ مودی عماص بہ بہا کہ کتھے ۔ یس سے عوض کیا کہ اللہ ملاکی دور تشکید اسمان بری کھیلتے دیوی شریف کمیا بھا ، فریل نے شافر تمت ۔ وہ شرخود اکا بوتا ایک نظر عنایت تطوم کو دریا بنا و تما ہے مولوی صاحب میرے کاستدگلائی بین اس کا درا بوا کمرا سے۔ ای طرح مرے تدیم عنایت فرامرلوی فنوانسن مساحبالن آگرہ فرما نے بیٹے کہ بیٹے ہے۔
ہے ہیں ومرشد مضرت محمدی شاہ صاحب تعبیم الدّ آباد سے روشاہ نیاز احم صاحب بطیک کے خلیفہ تھے، عوض کیا کہ جناب حاجی صاحب نبلہ کی نسبت آپیکا کیا خیال ہے۔ فرما عاجی متا مودان تعلیم سے بی اور ابنوں نے عشق کی دشوار گر اومزل کو بہ شبات و آستال طرفر ما ایم ہے۔ اور آرج محمت کا فتح باب المیس کے فیعنال سے ہوتا ہے۔

اسی سلسله میں ایک داقعہ میہ ہے کہ حضور قبلیہ هالم دوروز سے نولیب معارق کی خالصّا دارتی ئیس درمینگیکے مهان تقعے ناکا و مجھے یہ علم ہواکہ منطفر لوربیاؤ اور دیاں ایک محان کا انتظام كرد كل بم آئيں كے اور ايك تنسب إل رہي كے ميں نوراً دوا = ميدا اور سيدي حديث صا دادتی رئیس بین چاب محروق شماہ کے متاز خطاب سے سرفراز میں اور شب ردز آستا اقدیں کی خدمت میں مصرون استے ہیں بیرے ہمراہ <u>میل</u> . آلفان سے مظفر در ہیں پہلے جناب اصحر عل خاه صاحب سے جواُس دبار بس بہت معردت بزرگ تھے ملاقات ہوئی انٹی کرم محرف شاہ صاحب نے اُن کی بہت تعظیم کی مگر مجھ سے ملان ا دہشیخت گفتگو ہو گئی۔ دوس*ے دو* دیکھاکہ شیش پر ہمتقبالی مجسے میں ہمنولی شاہ صاحب بھی موج دہیں اوریالکی کے سَانھ اِس مَکَّا تك ترخ وصورك قيام كے واسط توريك يكيا بھا بھررات كواكر فدم بوس كے تتمنی جوئے -میں سرکارعالم بناہ کے حضوریں ہے گیا شاہ صاحب موصون نے کیٹ ش بنیٹیکر کمال ادب زين بوسي كمى اوردم وست استه كوك رب عضور ني فرايا " قاعد س ربو ورنه ككال ييم جائك " شاه صاحب قراديده الوكرون كياكد أب كا بحكاري بول مجال نہیں کی خاات کے گردن ہاؤں محصور نے خادم سے فرایا کران کو دو رویسے اورایک تہدید دىددادرارشاد جواكة شاه جي اب جادُ كهرملآمات بهمَّل " غ ملیا دا تعات بگرت می فرسیا قریب بارگاه دارتی کے مراک

صور دکھیا یا شنا ہوگاکہ اکثر اوبان راہ طریقیت وسرمستان بادہ وحدت نے صفور تبایہ عالم کی عظمیت و عددت نے صفورت یا عالم کی عظمیت وعلامت کی علی است عظمیت وعلامت کی علی است میں اور تبدیل الشان فرندا ہے میں میں میں اور عبدیا اور عبدیا آب نے فرایا تھا دلیا ہی جندیل الشان فرندا ہا ہے میں میں امواء

اکر معرصرات دیسی شرفیت اور حصوصاً بعض بزرگ اور مهاری دار بالتعظیم خوزا دلول کی خوایا ہے کہ حب محضور قعبائ عالم کی دلادت باسعادت کا زانہ قریب آیا تو آسید کی دالد شوک فیصلات نے مختلف اوقات میں عجمید ہے خویب دا تعامت باسطان خوائد درائے جن کرنا آل کے محصد مناسب معلوم منبعیں ہوا کہ حفرات روشن خوال میری آس جمادت کو الدوت کا جو مقدات اور حقیدت کے دسال میں دہی مقداتی کھنام ہیں تھی موالہ میں دہی مقدات کے مقام بیند ہوں .

گوکسیمسلمہ می کم ناورالوجود ادر عدیم انتظیر ستیوں کے معمولی حالات بھی غیر تمولی و اقعالت کے بہت زیادہ ملیندا درممتازادراکٹر افزی الفطرت بھی ہوتے ہیں حالا کمیشن کے ہم عبید بیشے یہ سا

ہیں وہ ان متعدس نفوس کے درجات عالمیہ کا اہراز اربصغیات جنبیایہ کے برکان واٹرات ك رَثْنَى مِنْ بِهِ صِي كُمُ نَعْدُ رِي سِي مِمْ طَاهِر شِيلَ كُرِيجِيرُوْجِبِ بَوَاتِ بِسِ أَرْجَابِ حَنُورَ و آیشهٔ من آباستالله محقیقی مصداق بی ان کے ظور اجلال کے زاندیں بھر پریت میں است کا المارمواركوبية تبتات سيفهي بكريم يعمناها بيك كالأوقوع الزمات من تفاارد ومرتبا بالسليم بي. مال ولادت المكين مال ولادت مين مولفين سيرت داراتي كالخلاف وعادب تغيرالامنيا تحرر فراتے ہی کر مرمضال سیسار میں صوف الباغ اللہ است ذی صفات وردم میست اردم سے آس خاكدان علم كوم فراز فريا اور مواحث ميمات دارت السطير فراتي من كرست المطاع من آب كى ولادت باسعادت بوڭ ادرىخىم مىغىدىكى صاحب ئولىف مجلوة دارنتا صفحد، ۵ يىن ارتبام فربلتے بىن كە يح صفرالمطفر مستالية من أن مفطرانوا رالى لے دنياكومور فريا اور مواعث الوارث في كنها ہے كرسم العربين أب منصة شهود برعلوه المواز بوك اورميد ناظم على صاحب اسول اوري في عميمه \* ببالسادات منی محتمد به سختانیه مین تکارش فرایا ہے کہ مختاتات میں دہ مقتدالے کامیل خلوت عدم سے عبارت عالم میں تشریف فرما ہوا او نفتیحت شاہ صاحب وارثی رئیس بایز بدلورک مؤتكر في تضور كاسال ولادت مستلالية فرلما بع ادر مفرسة معردف شاه صاحب بشرع ليي شريف ودريم غدم تكرار باركاه دارتي فرلمن محكما ارمضان مستلطي بيس ده درتيم ردان أورز بزم مالم ہواا در برمحدصاحب جودیوی شرافین کے معمر اِ شندزل بیں سے محکومات کا طبقہ اللیمیں شار نتقا بحر مرس صنور مصافيا ومقع انهول الكيك مرتبه ربسبيل زكره فرايا . كرا سي سنتاتات میں میدا ہوئے اورخان ہو در مولوی نہال الدین احرصاحب رئیس لی پریٹرلین جن كوايت ، بهال كى طوندس فبها أنقرب هاندانى بعى معنورسے عاصل تھا و و فرالے 

لیکن مبناب شاه نصل حمین صارمید ارتی سجاد بشین مصرت شاه محرو بالمنهم دادد کنزالمعرفت قدس سرهٔ فر **لم تے تھے که سستایدہ میں جم**ارے سرمر دارث ارث مرتسنوی کا ظل صابت سماینگن ہوا اور مدوح الشان دلیل بیٹی فرات سے کیس نے بینے ہرگوں۔ سناہے کہ میں ہمائی خلام علی صاحب وارق عوف کھیسے میاں سے جارسال بھونا ہوں اور کھیسے مجانی چارسال سم کا دعالم بنیاہ سے جو ہے تھے اس صاب سے میں آٹھ سال عمیں مضور قبلہ عالم سے چیوٹا ہوں اور میں نے بعض فائکی صابات میں اپنی بدیائش کی تقریبات کا ذکر دیجہ اسے کہ میں سوساتا نصلی مطابق سم سماتات ہے ہی بدیا ہوا ہوں ۔ المہذا میری بریائش سے آٹھ سال قبل تصور کی ولادت ہوئی تو وہ سمساتات ہے ہی ہوتا ہے۔

خریست که دوایات مذکوره یس اس اختاات کابرا سبب یه موکه سال والا دت کے افہاد پی خود عمارین دوری شرفیف کے سایات مختلف ہیں اور وہ مجی اگر بغیر سند د توالہ کے . شاید ابتدار میں صفود کاسال والادت ضبعاً تحریمی نہیں آیا کیونکہ این تحریکا کسی ٹرایت میں دکڑا ہیں تا پیرحی و تست صفود کے بعض معم اعز البقید حیات تھے ہی زمان میں بھی آن کی تعییش نہیں کی گئی عومی و ادر کے بعد حیب یونیال ہیدا ہوا تواس و دت کے معمر اور ممتاز صفرات سے ایجات نیات میں یا تیاسی سال ولادت مؤلفین نے جو ساوہ تلم بدن کہا اور جو نکہ اس کی تعییج و شوار وکئی محالی تھی ہوئے اس کا محاکم بھی ہم ملی مولی مولفین نے دہی تھل فرائی

الغرض اب مجهد گئی دی صورت اختیار کرناچا سبتیج دیگر مُولفین کریجگیمی که رزایات مذکوره کو به نظر تاتل دیکیول ادر جور وایت بلحاط اسنا دمصد قدم معلوم برد اسی روابیک مطابق ممال دلادت نگارش کردل -

لہٰذامیرے خیال میں اُصولاً جناب شاہ فصل حمین صاحب اُرٹی کی مصد تدر دایت کوزیادہ مستنداد رُمد لِل کہنا جاہیے ۔ اس لئے کہ اُدل توشاہ صاحب مُرح الصفات کی دائی ضخیبت اور شربی اقبیاز اور یارگاء وارٹی کا تقرب اور تدیم خدر متکزاری کا شرب اسکامت میں ہم ہم کی بیان کردہ دلیت کو میں عظیم ، تدم ہی کہمال ولادت بیان کرنے کے لئے تراہ صاحبہ کامعربونا قینی متا خرین کے بیان سے بہت زیادہ وقتی ہے۔ سوم یہ کہ آب کے دالدین کا عکی لفزی بیان کرنا۔ اس کی محت میں کیا کلام ہو سکتا ہے جو اُبزرگ اپنے بجی کی عربے کما حق اُب دافعت مجت بحق ہے کہ حق اُب محدود کی تقریب دالدت میں بٹر کی جرت ہوں گے۔ پہارم یہ کہ ابنا اس ان ہدائش خانگی حساب کے کا غفات میں دیکھ کی بھراس حسائی حضود کا سال دلادت سکتا تا ایس وایت کی صحت کے لئے نہایت توی اور بین دلیل ہو سکتی ہو کہ نہایت توی اور بین دلیل ہو کئی ہے لہذا میرانی سال دلادت سکتا الله بھی ہو کہ انسان الدے سے کہ اس روایت کی بنا پراگڑ صفور تسابہ عالم کا سال دلادت سکتا الله بھی ہو کہ ان لیا جائے اور ایس دائی بیا گار صفور تسابہ عالم کا سال دلادت سکتا الله بھی ہو کہ انسان الدین میں کا در ایس کی بنا پراگڑ صفور تسابہ عالم کا سال دلادت سکتا الله بھی ہو کہ انسان کی بنا پراگڑ صفور تسابہ عالم کا سال دلادت سکتا الله بھی ہو کہ انسان کی بنا پراگڑ صفور تسابہ عالم کا سال دلادت سکتا الله بھی ہو کہ انسان کی بنا پراگڑ صفور تسابہ عالم کا سال دلادت سکتا الله بھی ہو کہ انسان کی بنا پراگڑ صفور تسابہ کی بنا پراگڑ صفور تسابہ کو کہ بنا ہو گا کہ بھی ہو کہ کا سکتا کہ بھی کہ کہ کی بنا پراگڑ صفور تسابہ کی بنا پراگڑ صفور کی بنا پراگڑ صفور تسابہ کی بنا پر کا سے کہ بنا پر کا کر بنا پر کا کر بنا پر کا کہ کی بنا پر کا کر کیا کی بنا پر کا کر بنا پر کا کر بنا پر کا کر بنا پر کا کر کیا ہو کر بنا پر کا کر بنا پر کر کر بنا پر کا کر بنا پر کا کر بنا پر کا کر بنا پر کر بنا پر کر بنا پر کا کر بنا پر کا کر بنا پر کر بنا پر کا کر بنا پر کر بنا پر کا کر بنا پر کر بنا پر کر بنا پر کر بنا کر بنا پر کر بنا پر

اس روایت کی صحت کامولف بطور و دارف نے بھی اقرار کیا ہے اور صفحہ او میں بالی الفاظ تحریفر لمایا ہے جمید الشرطیم الفاظ تحریفر لمایہ جمید میں فضل حمیدن شاہ صاحب بجادہ نشین تضربت منم شاہ رحمت الشرطیم فراتے میں کہ میں حضرت سلطان الادلیا کی دلادت سخت اللہ بین شامیت ہوتی ہے اور سے اور میں میں بارت ہوتی ہے اور یہ قول صحیح اور مستندر ہے ہوتا ہے۔

سین لائق مولف نے اس دوایت کو بدلل اور قابل اطبینان دیکھ کوشیخ اور مسترفی کیا اور شافت کی ایک لائق مولفت نے اس دوایت کو بدلل اور قابل اظبینان دیکھ کوشیخ اور مسترفی کیا اور شافت کی بدلا کی بیدائش محاسب کی میدائش محاسبات میں تحریر کی ہے اور مرکا دعا لم بناه جوایتی نظر آپ ہے کہ شاہ صاحب کی میدائش محاسبات کی میدائش محاسبات کی دلادت مختالات میں محاسبات کی دلادت مختالات میں مخاسبات کی دولادت مختالات کے دور قلم کی شان ہے جس سے الیفات میں بنا ہے کہ دور تسلیم کا انہار کردینا یہ آپکے دور قلم کی شان ہے جس سے الیفات میں بنا ہے کہ دور تسلیم کا انہار کے دیا ہے۔

غوض جناب شاه هن حسين صاحب كى اس درايت كو اكر حضرات سن مستندمانا مع ليكن ايك مجت تقول عراصت كم سائقه ال ذكر ادراقابل لحافا يهي مع كرتبر طرح باستباريكم دوایات کے جناب شاہ خن حین صاحب ادفی علی الرحت کی مصد قدود ایت سے حضور قباتہ عالم کاسال والا دست مقابل ہونا ہے ہی طرح مشی خدائجیں صاحب ارفی شائن دیا آبادی کا یہ کو سے خاند ان مسلم منا است ہونا ہے ہی طرح منسی مند گرد مند خاند ان عالم کو سرخ از منسی مند کو المیں اللہ علی کو سرخ از مسلم منا ورج المیں مند ورج الدے تحریر فرائی ہے ۔ ادر شاحب صاحب مع صوف نے منا تالاء کی روایت بین کسی سندا ورج الدے تحریر فرائی ہے ۔ ادر شاحب ممدر کے الشان کا ادر شاحب علادہ آپ کی ذائی شخصیت کے روایت بر آلی اور خانی کا غذا ت ممدر کے الشان کا ادر شاحت کو طائر خورد ما تمل سے دوایت کو خاند کے تحریر فرائی کا غذا ت کے حوالے منا کہ دوایت کو مالی خورد ما تمل سے دیکھائے تو خان برج اسے کہ تصاحب میکو دیا دوایت کھی تابل دائرتی دانتہ بار پر سکتی ہے۔

مُتلاً مِمْتله بهم تحصرت هابئ ميدها دم على شاه ها حب قدن مرة الزير كا دعال مُعْتات مِن به والزير كا دعال به الآليات الواكبات بالمعنى ذياده المثالات نهير هم كان تلات كالمال دهال بهي المراب والماس والمعنى ذياده المثالات نهيره كان تلقم معنود تعليم علم كى دمشار بندى بوكى اداس وتست بنده مال كان مُعْتات وتراف المعنى الماس والمعنى المن الماس والماس والماس والماس والمناس كان المناس والمناس كان المناس كان مناسك والمناس المناس كان المناس والمناس المناس والمناس المناس والمناس المناس والمناس المناس والمناس والمناس

ملکہ معنور قبلاء عالم کے ایک ارشاہ ت بھی ظاہر تھا ہے کہ ستھنات میں آپ کی تمرشر لیف پندہ سال کی تی جنا پند پہلے سفر تجاز ہی معبئی کے منہوں اجرسیٹھ یوسٹ کریا کی جہازاری کا ذکر ، مسٹر ابراہیم میں کی سبیت کے دقت ہو بائی پورس آیا ، توسر کا دعالم بنیا ہ نے ارشاد فرایا گئر آس وقعت ہا دی عمر ترقیہ مسال کی تھی ۔ رجس کا فقتل ندگرہ سفر تجاز کے سلسلہ میں آسزدہ آئیگا ) اہذا حساب کیا جائے توصفور قبلہ عالم کے ہیں ادشاد سے بھی آپ کا سال والات دہی اُلم ہو کہ ہے جو مواعث تحق الاصفیار نے تو کریکا ہے اس داسطے کہ سب کا انعاق ہے کہ پہلا اسفر سخوار درسے الثانی ستاھالیم میں ہوا جس میں سیٹھ ریسف ذکر یا کا معد اہل وعیال کے طفہ بھی آ ہزنا اور تاروانگی جہاز خدمت مہانداری کرنا مذکورہے اور سب ارشاداس و تست آپکی عمر شرین پذررہ سال کی تعی بس بارہ سو ترمین میں ہے آگر بندرہ تفزیق کے جائیں ترباتی یارہ سراڈسیں تو ہیں اس لئے صاحب تحفقہ الاصفیا کی یہ روایت صبحے معلوم ہوتی ہے کہ مصفور تبلید عالم کا سال دلارت مستاسم سے ہے۔

خوش روایات کامطالد کرنے سے بینظام ہوتا ہے کہ سبب اس اختلات کا یہ کرعوصہ کے بعد جب سال ولادت کی تفتیش کی گئی تواس و قت کے معرصفرات نے بی ابی شنید ا معلومات کا جوان کے هافط میں تعویط تھی المہار کردیا مگزاس اختلات کسیا تھ یہ بی کی کھتے ہیں کہ ہرایک روایت کا دادی البیامت تدوا و ممتاز ہے جس کی وجا ہست کے کتا المسے کئی وایت کی نسبت عدم محت کا خیال بھی نہیں کرسکتے۔

علاده اس کے روایات کی صحت اور عدم صحت کی تقیق کرنا اوجہ بعد دار کے اب آل قاد آئم اور دشوارہ کے دفاید کی سے اور عدم صحت کی تقیق کرنا اوجہ بعد دار کے اب آل قاد آئم اور دشوارہ کے مثالی کی کواس کو سٹ میں کا مبالی نہیں بوسکتی اور دکسی کا محاکد کلینہ سخت انجام کی خروده و واست اُسولاً متعند کے اور حضورہ بارعا محال مال اور است کھی صحیح معلوم ہو آہے ہوگر اس کا سزاوار نہیں ہے کہ سبلہ غلالی بارگاہ وارتی اس کو فیصلہ ناطن اور کی من کے کہ مسلور میں اُسانی بھی ہے کہ ناطرین وایا سند ندورہ فوائیں بلکر زیادہ مناسب ید معلوم ہوتا ہے اور آئی میں آمانی بھی ہے کہ ناطرین وایا سند ندورہ کو نظر فائر سے ملاحظ فرائیں اور اور میں اور ایس کا متنال وادم مستنداد و اسمح اور قابل اطمینان معلوم ہواسی کو اپنے آتا ہے نا مداد کا اس کا دوایت قرار ہے لیں ۔

اس نے کرسال دلادت کے اختلات سے نہ مارسے مل میں کوئی خال آئے اور نہ مشربی ہداد کوکسی قسم کا صدمہ پہنچیا ہے بجزاس کے کہم اپنی محددداد مکر در معلوات کی دیں سے صبح مدایت دریافت نرکر سکے ۔ سے صبح مدایت دریافت نرکر سکے ۔

آیام رضاعت اً من نهایم متند صرات نه بالآنفاق فراینه کرتماد ب نیان کس مت

جانبان نے منوز رہ عالم جودیں قدم نہیں وکھا تفاک عشی کرشمہ سان کی نیکیوں کا آغاز ہو۔ اسباب ابتلاادر سابان انفان مہتا ہوئے کے بینا پنجشکم ادر ہی میں ملم ذہبی نے مسئلے عشاق کا دستور کا منافیا تجرید کا اس کے باب میں تعلقات عالم سے انقطاع تعلق کا سبق و تکرد آلتی باللہ و آلیت لاً کے دموز صوری دلکات معنوی تعلیم خرائے تو حسب منشار حضرت تصابہ قدر دوادت ارشہ مسلفہ نے پہلے جدائل کی سنت قدمید اداکی لینی پدر بزرگوار نے ہمیشہ کے لئے دار القور میں آمامت اعلیا خرائی اوریہ نو بہال ککشن مرتبادی حاسب پدری سے سبکہاد ہوکر دیداریاد سے سرکمیت مملومیا

ادرائعفن صرات بد فراتے ہیں بکر مرکف شکوہ تھانی کلائی خیال ہے کہ تصور تبلہ عالم کی تر تقریباً دوسال سے کچھ زیادہ تھی کہ عالم اسباب ہیں عافیت کے ابواب مسد تو جو کئے۔ شفیق باپ کاسایہ سرسے اکھ گیااوراس درتیم کی صدوت عوش مادری ہیں نشونما جونے لگی۔ لیکن غیور شاہر تھی کہ یہ بھی منظور نہ ہوا کہ ہما داناش عادمنی طور پر بھی کسی ادرت ناوس ہر پینا نچھ بین سال کی عمرتی کہ یہ بھی ہے ہتھی ا دروہ مال سے کنارہ کش ہوا۔ اور آئم الحکاین سے ہیں خاتون منظمہ کو دوسرے عالم میں بلالیا۔

اس حاد نرجانیاه کے بعد حفور قبائه عالم کی جده مکرمر جناب سبّره حیات النسا صاحبہ پنے تیم پرتے کی اس کینیل اور مصروف پرورش ہوئیں کہا دجود ہم یان دایہ کی خدمت کے آپ بھی ہروقت یفن نفنین خدمت و نگرانی فراتی تحقیں بلاحضور کے دیکرا عزاجی آپ حیرت ایکر عادات بن کا ذائذ رضاعت سے المهار ہور ہاتھا ۔ دیکھ کر کر دیدہ ہوگئے تھے۔ اور اسکا تھیں ہو جیکا تھا کہ سے چرخرور کرزیدہ خدااور صاحب تھا اس ملیا ہے کیونکہ عام بجی کے حالات سے آپ کے عادات بالکل جدا کا خدا در بہت ممتاز تھے ، جدیا کہ دلی شراعیت کے مغرز انتخاص کا بیان ہے کہ مهاری بزرگ مستورات جب حصور قبلاً عالم کے عبد منا کی کا ذکر فر ان تھیں تو بیان ہے کہ مهاری بزرگ مستورات جب حصور قبلاً عالم کے عبد منا کی کا ذکر فر ان تھیں تو وقبلاً عالم کے عبد منا کی کا ذکر فر ان تھیں تو پنائیہ آپ کی عادات کی نبست مشند حضرات کا بیان ہے کہ دودھ نوش فرائی ہیں ہاتھ اور دقت معلید کے آب دیڑا دقات میں رغبت نہیں دہاتے تھا ور دقت معرب کی طرح جلد عبد اور گھر لے نہیں بلکہ اطیبان کے ساتھ الح مقدار میں کم ہیں تھے جس سے آب کے صبر دسکون کا بخربی انداد مہر انتھا۔

علی خابول دبرازگی یمینیت بھی کر غردرت کے وقت الیسی جگر گدار آدازسے اشار دبرا محقرکہ دار خردار مہرجاتی تھی اور ہاصتیاط تمام رفع ضرورت کراتی تھی بچنا نچر آبکا لسبراورلہا س تغیر جمیشہ صاف اور بخاست آلود ہونے سے محفوظ دہتا تھا اور بوقت رفع حاجت چہرؤا قد برجهاب آمیز کمیفیت طاری ہوتی تھی اور اُس وقت آب سرا طبر تھا کا لیستے تھے

یه غیر معمولی صورت سوئے دقت دیجی گئی ہے کہ اول توآب سوتے بہت کم تھے اور دی کیوسو تے تھے وہ بھی غفلت کی بیندنہیں بلکہ سیدار خوابی کی صورت میں کیھڑصہ تک آنھیں بندرہتی تھیں اور ترب بیدار ہوتے تھے قوچم وسے نینید کاخار معلوم ہرا تھا اور نہ آنھوں پرغودگی کا افراد آب مہنشہ ہنتے ہوئے میلار ہوتے تھے۔

مزتهم بوّل کی طرح آپ رفت تھے بلا زیادہ خاموش رہضے تھے اور اکڑخاموسی کے دقت چمرہ اقدس کا دنگ متغیر جوجاتا تھا اور آنھوں سے انتظار کی کیفیست نمایاں ہوتی تھی ۔ اور جب تک آپ کی یہ عالمت رہتی تھی ۔ دیکھنے والوں کو اسکی جرآت نہیں ہوتی تھی ہی جا مخاطب کریں بلز خود تھے اور کیششکر ہم وجائے تھے۔

اکرشب ماہ میں آپ جاندا در ستار دل کواس طرح بغورد کھتے اور مسکراتے تھے۔ جس سے صاف ظاہر ہوتا تھا کہ قد سالہی کی صنعت کوناگوں کی چیم حقیقت ہیں سیر کر ہی ہے۔ غوض یع جی بے غور سے طالت جمادات و بھی کرآپ کے معمراعز آآپ کی تعظیم کرنے لگئے۔ اور میں تدرآپ کی عمر زیادہ ہوئی گئی اُسی قدر آپ کے عادات کی غیر معولی شاں طرحتی کی اور اس کے ساتھ مزاج ہمایوں میں آزادی اور بے پردائی کے آثار بیریا ہوئے کئے حلی کہ جب آپ کی عمرشراهیت قریب باخی سال کے ہوئی توحضور کی دادی صاحب نے سیم النّد کی آفرّ نہایت اولوالعزمی سے کی اور مطابق زائ خاندانی ایک قابل مثلم آپ کی مطیم کے دائیطے مقرر کیا جوطبیعت کو عادی کرنے کے خیال سے دفیقا فوقعاً تما عدہ لبندادی بڑھآما تھا اور زیادہ ذبت آپ کے سابھ کھیلنے میں حرت کڑا ، آپ کے سابھ کھیلنے میں حرت کڑا ،

کیل بھی آپ کے ایسے تھے جن میں مقانیت کی صفت اور الہیت کی شال بھی اور آب
سے پنجنتی جودوسخا، مہروعطاہ افہار ہوتا تھا جنابخ کیس کی صورت میں آپ کا ایک مشخلہ
میں مقالہ لوکئی نا می ایک معلوائ تھا۔ اس سے روزہ ہ آپ شہری خرید فراکر بچوں کو تقیم کرتے
محتے بنا بخیر جب بھی سبیلی تذکرہ آپ کے جہد بلفولت کا ذکر آگیا تو اگر حصور نے تنہم لول سے
میار شاوفر بایا ہے کہ ایم بچین میں وادی کے معن رقبج میں سے اشرفی یا روسم جول جا الکال التی میں اور کئی کو دیج یہ فراکش کرتے ہاں کا ایک سباننا ہم کو بنا دور وہ ایک تباشد سینی
کے الربنا ویتا تھا۔ ہم اس کو قرار اور کر الوگوں کو تقسیم کرتے تھے اور وادی کو حب یہ نہر ترحی کے
کھی تو وہ بجائے تھا ہولئے کو خش ہوتی تھیں "

یر مجی متند دخفرات نے لینے بزرگوں کا مقولہ بیان دنایا ہے کہ اکثر صفر دقیار عالم سجّب کو لینے پاس مبھا کھیل کے پیرایہ میں دنیا کی ندمت اور محبت الہٰی کی ہدا بیت فراتے تھے. اور یہ بھی آپ کا خصوص شغل تفاکہ محلے کے غوار ومساکین کو نقدی تھی تھتے ہم کرتے تھے اور حربتیا ہو کو اپنے اور میں اور بیننے کے کیڑے دیدیتے تھے تو ہمت زیادہ توش ہرتے تھے۔

آپ کی بیملیل القدر مادات ، جن کاکنیل کے پردہ میں اطہار ہونا تھا۔ ان کو نظر فائر سے دیکھ اجائے تربیرکری ادیل کے نتیجہ بین نظام ہے کہ ادائل عمر سے آپ نے مال دنیا کو نظر فائر نظر سے دیکھا اور بجائے اس کے کہ خورکوئ فائدہ انتھائیں اس کو معصوم بچوں ادرائل جہ پرتستیم کیا کیونر آپ کے والدین کامتر دکہ جو ہمہت نیمتی سرایہ تھا۔ اس کے مالک فی الحقیقت آپ سے میچواس خیتر وارد شی ادر ت مرتب مرتب والے اس کو اپنی بلک میں دکھنا ایس ند ضين كيابلك اس سنه مخلوق فعاكو قائده يُنتجيا الدغود وَ مَن يَنْهُ عَلَى شَلَا اللهِ وَ لَهُ عَنْهُ ا

ینانچیمص کے شہور محدت اور فقیہ اور صوبی الم ما ابدا لموا بهب عیداً او ابستر الی علیات نیابی مستدند کمات طبقات الکبری طبلدادل کے آخر حصّر میں شیخ داد کمبین با خالا علیہ الرعمہ کا جر معاتوی صدی کے مبند بیا میں مونی تھے بہ تول نقل فرایا ہے کہ دیگات مُرضی اللّٰه عَنْ لُهُ یعنی اللّٰ مَنْ اَحْدَ اللّٰهُ تَعَالیٰ اَحَد بَہِ کُلُّ مَا کَانَ ہُسَدِّدً بِاللّٰهِ مَنْ لُهُ اللّٰهِ عَنْ صِی کواللّٰہ کی مجتب ہوگی وہ ہوائن چزکو جس کا سبب دہ داللّٰہ ہے دوست رکھے گا۔

چ کد محرت کاخاصہ بے کجس چرا کوجوت اضافی سنت بھی ہوگی گردہ جیز خیر یاکشف یا کلیف رسال ہی کیوں مذہو بیکن عب صادت کی نظر میں بجائے تقیر کے اُس کی آویز ہوتی ہے اور اس کثیف چیز کو نطیف اور آگئ کلیف رسانی کو احت جادد انی جانتا ہے تھی آں خیال سے کاس کو چوب کسب ہے جنا بجد منہ ہو ہو کہ مجنول نے سکے لیائی کی ایس کی۔

ج جائیکالنان جی کو مفرت احدیث ملی جالا سے حقیقی نیست ہے کہ آب کی تدا کالم کا بے مشل نموند اُس کی صنعت خاص کا کمکن نمیر عرفتی کہ خکت آ الا کم علے مُنوسَ بنا کا طرف استیان سے آراستہ اور لَفَقَتْ فینیٹ ویٹ ڈونین کے شرف اختصاص سے سرفراز ہے اور دہتیقت ج اسرار الہٰ کا خرزین اور الوار حصر ست دا حب الوج د

کوقرآن ترکیب اینے بر دو رشد سے پڑھوا دَں گی تاکہ موجب برکت ہو۔ کو است میں میں آب میں شاخت ہوتا

الحامل مج إصاحب مرايت قرآن شُرايف پُرمنا مُشرَع كبا - رزاً نداس الحكم شان سي آب تشريف لات كرش تقطيع كالمي ماري كالنابُر

سر پر کے ادرد دنوں ہاتھوں سے اس کو بڑھ ہیں تو ب اگر متسبم ابیں سے تیجا صاحب کو سلام کرتے تھے یہ اداد دیکر دہ فراقے تھے کہ تھن سیاں استار اور آن شرایف کیوں <u>لاتے دیکن آئے ہی آئی</u> ایرای مورسے لائے اور بنی پڑھا کائی شان سے مکان داہی جائے تھے اور بحر مُکان پرمطالعہ ہیں کرتے تھے بلکہ متوریح تھا کہ گؤشہ تمہائی س بھیکر کسی گہرے خیال میں مجوا در مشخر تی ہے تھے مرکز این خدا داد ذہا خت سے در مدال کے اندو آب ما فعاقر آن ہو گئے اور جین استانی کہا ہیں کئی گئی ہے۔

لكن آب كى بدد كرمه كاين حيال تماكه مرع تبيم لإتے كى تعليم تمل اور وسليم بيانور مو ای کوا<u>ظیمی تحدومه موده به ک</u>ارک کومیدنیه قابل ملین که میرد فرایا جدیدا که صاحب مشکوه حما سیدنی ىجى مىلو<u>ى كەممان ك</u>رامى بھىراحت ككىمىم بىر ئۇيدۇل بىبت قىت نەپىكە دوى المام على صاحب علىالرحمة مماكن تصبيم تركضل اونكى لهجي حي كالن دياديس مقدس اورابرار يزوكول بس شادكها حضرة لبائه عالم كوابتدى كمتب رسيدكي نعليم دى ب كيونكه والمده ويگرمستندروايا مساكينوده فور اكروناييك والممواى المعلى صاحب فيهم كواس طرح بإصاباكرجب بم برهف تقو ونهايت شغفت مع برط التي تصاور من ومنت بالط لكم آنا تفاته كيت نفي كه جاد كهياد " ادريجي مرايا كم ك مولى كمام على صاحب في بم كوياد به اليائق الجي بهائد والسطيفيذك بن تري يحيى شابابيك ك واقعات بطور تقدان الترسيان كرته ي كرجاداول ببطي يمي فرياسي كرم مدوى الم على صاحب ورنيك شخص تحدير ارتعاليم كرت تق ادرحب بم كت من كر مولوى صاحب ب توسك استادين تعظيم كسي توكيته تتق كرصا تبزأ دي مين وظا بري كم كالم بون ادرم طن السرواج علم كابن نشك "بجناب دوى الم على صاحرك برك إرسان بوكرايك وعرشاً أد كي تعليم كريكا خاص سبب تفاكلة ل توزيل ل مداطن تناس تقدد مصوتيا مالم كعبن عادات واخات السروي ب ينع مع كواى صاحب فراك أبكى دادى صاحبه سي كم كريد صاحباك مستبعث كرمد ياختاب معلم وتاب في وعلم تفريض فريايت بمفيرين الدير برصائ آب أن كوظا برى تعليم كي حاجت نبس يه ور مرول كورومين يرهائين كع جس كي سميني مين السال كانهم واوراك تا عرب -

اب بجرزات خال کائینات بطابرکوئ شین نگران هال ندرا آن که دین ترلید کاتیام منا ا شیمااورآب حقیقی بهندی حفرت علی میدفادم علی شاه صاحب عی الشد نفام در آب کوکلوز لاتے . اقعلیم کاسلمند پر متورقائم رکھا بلد علادہ دیکا سنادوں کے بھز کما بین آپ نے حضرت بندشاء صاحب بس مرؤ الغریز سے بھی طریس اور و دسفرت حاتی سیدفاد م علی شاہ صاحب بھی جرولانا شاہ عبالیوز نصاحب می شاہ داری کے فارخ اتھیل شاگرت آپ کو نہایت لیوئ سے بڑایا۔ تنام عبالیوز نصاحب می میں اور اس میاری کراس میت سالملیم کا آخری تیجر کیا ہوا اور لیا امراکیا آب کی جو میں کم عبال عربی کہ آپ سے ذرائح عالم کیا ابھن کا آل سے کا کمت میں سید وسیافت ام تھیں کہ جش عشق منے بھرار کیا ادراکر اوراس است منظر ہوا۔ میمنے کی بین انجرس ساتو ملیم منقطع فراکر آپ سے نہ سیاحت ملک عربی تصدر کیا۔ ملک اوراک اوراک میں دیات مترشدین کایمی خیال ہے کہ آپ لے بیندا تبدان کتابی بڑھکر بمسدات ہے مامقیمان کوئے دلداریم 'رُخ بد نیا درین نمی آریم - '' میں مصرف استار میں ایشان میں شور میشند نیا ہے ایس

تعلقات نیاسے احراز فرال اور الله عین ارت اور اگرار شاده سے منظام ہوتا ہے کہ آپ کو علم دب لیکن صفر وقیا ہے کہ آپ کو علم دب میں عبورا ور تعدید عالم کے معین مالات اور اکثر ارشادات سے منظام ہوتا ہے کہ آپ کو علم دب میں عبورا ور تعدید میں عبورا ور تعدید میں عبورا ور تعدید میں ایسا میں میں آپ اس محت مثل آپ نے ابتدائی تعلیم کا یہ فقت اکٹر بیان فرایا ہے کہ تحسب ہم لیک انسیسر مشروع کیا اور مولوی صاحب نے کہ بار بیاصو می اکٹر کیا گھا کہ آگا کہ کہ آگا کہ کہ آگا کہ کہ ایک لفظ میں میں میں اور مولوی صاحب نے کہ بار سے ایک نفظ پڑھ کر ہم کیا کریں گئے آس ارتبا دسے صاحب ایک اور سی کے در بریکا فید برج ہوا۔

کہ آسیا عربی میں نمو شروع کی اور سی کے طور بریکا فید برج ہوا۔

علی برایک مرتب کاید واقعہ کے کصور قبلہ عالم باکی پورس میٹس مولوی سیر مرضالات وارٹی کے بہان تھے کہ مولوی اطافت میں صاحب ان متوان خیورہ شامع مزیکر واوران ورت ا یس کامل دستمگاہ رکھتے تھے عربی میں لکے معاول بھیں کہ کرائے بعینور دریا بین شعر میٹے ہے کے کر حضور نے تصیدہ اُن کے ہا تھ سے نے کرب سیکھت پڑھا مشرع کیا اور وہ وقتی اخات اور استعادات بیست میصون نے نظم کے بیٹے ان کی تعریب کی اور فرایا جم سے بڑی تا بیٹیت صرف کی ورند یہ محادرات اہل زبان بی اداکو سکتے ہیں۔

اس داقعہ سے صفور کی ادبی ستعداد کا بخربی اندازہ ہو اے کرالیا بلیغ تعدیدہ برجستہ ادر بغیر کلفت کے اس ردانی کے ساتھ پڑھنا ادر لغان عرب سے کم احقہ آگا ہی اور محادث عرب سے کم احقہ آگا ہی اور محادث موسی استعمال کے بدنو میں سکتی۔

باکبی سیمل فکرد کی آئی کرمیرکا ذکراگیا تر آب نے بائدادہ الفاظیس اس کا نزیمر کیا اور معدشان نرول اس کی تغییر بیابان کی اور دیکر مفترین کے اتوال سے ہتمباط فربایا لیکہ وہ رکز دکات بیان کئے جن کا علم مناجیوں کو پہلے نہ تھا۔

ایک مرتبه جابی ادکھٹ شاہ صاحب ارفی اور مانطاحیرشاہ صاحب دارفی کے محرراعار مصحضور تبلاعالم كى جناب يس اس بحيوال لنديرعن كياكه نضل صحابغ اليضل الجديت ميس كيازن بارشاد بوكداس مسلديس صوندك كرام كرمها تقافريب ترسب بمامتقد ين ملك عناك كالفاق كالمحالي سالت آب معلم في تعليم واحب وادرا المبيت رسول النَّه كُ مُتِسْتَكُر بيه رادرية آيت مؤدت أمُّلَ لاَ أَسْتَ لَلْحِ عَلْمَهِمْ أَجْدًا إِلَّا أَوْدَةً مَّ فِي الْقُورُ فِي ا فرمائي بيل تفلي ترجر سهوله بعدة معدشان نزول اس كي فنيزي عرصة مك مزو تكات فراك الك مرتبه يردمري لطانت يين صاحب ارفي رئس رام دار فلل ستيالود كيهال حفنور مهان تق اور بر محیف مجمی ممراه رکاب تھا اور ایک مولوی ساحب می و شابدالمی ربیشت تھے۔ بهلس والمقيم تقد النول أغ إن خيال كرمطابق رسول مقبول على الشرعليدة الرديلم كى جليل القدرشان من آيه كَقَلْ جَاءَكُ وَرَسَوْلَ بِنَ أَنْفُيكُ وَكُوالِ مِن الْ ظاہر کی ریسٹن کرو ہاں کے دیچر صفرات نے بھی اختدات کیا اور ٹین نے بھی ویز کے مولوی ساتیت الم مسلمين كمفاكي كمولى هاحب المكسى كاعداد مناور كياجب ال مراحة كي اطَّلاع، حفدركوبوى قودالاكر بجائدان محبث كمواى صاحب اى قدركمدينا كافى تفاكراً كي يني كان آيركيك دوري مح وَات فار بالفتيني مِن الْفَيْلُمْن بعِ وَآبِ وَوَى كَمْنَ مَا فَي بِـ يدوانعات شابهمي كدآب كوهم ترأت ونفسيمي كان جارست لقى ادره فستري كالل ازر تح جآبي فطري ذبانت اورتوت حا نظه كي بين وليل يحق بساكر اره جوده سال كاعمرس جوپرِ صاتها اور پیرمی در می مدایری کا آلفاق نهبیر جواا رواستی سال کی عمر میں اسکوریان کزیا معهذاالرجمي كمي عدميث كاذكراً كيا توليغيز فورد مآلل بحواله اساء الرتيال أس كي صمت لمعامر صحت بن آپ لے رجبت گفتگو کی مالا دوسری حدیث سے اشدال فرماکراس مسّامیں السکتم نيصله كياجس سے سامعين طنن إركئ -السابعي بواكمكس اختلاني مستلدكو حضوريس دريافت كياتو كجال تثمرح وبسطأتمة تبهز

ک اوّال کاوالہ دیر فرایاکاس متلیں الم الرصنیفة کا یہ مذہب ہے ادرا ام شافی کی یہ راے ہے ادر صنرات صوفیریر فراتے ہیں -

یہ مجی دیکھا ہے کہ حضور تبلہ عالم اہل عوسیہ سے سلیس عرفی میں اوراہل ایران سے بَنِظَف اور دولن کے ساتھ فارسی میں باتیس کرتے تھے۔

بهركيف آب نے زاغ عامل كيايا قريب فراغ آپ كي عليم ہوئي اس ميں بيجث كي خرور ہے اور نہا را یہ مشائب کرآپ کی طاہری تعلیم کا جو معیار ہو۔ اسی المتبار سے آبید کے تبحرا تدیین كا غانه كري بسك كرمضرات صوفيات كرام ادرادليات منظام ن بالألفاق اورسكر طور بإمليا ب كرمقرين إدكاه حضرت المدمبت الراس وجست علوم ظاهري مي الي أون أتنيت فكركا لء ووالمها كحبب سركا ومرداه فيان سعان كوظم المن جر كواصطار مات وفيدي ليت د بنی اور تشریف از لی مجتمع بین تفویس بوتا ہے تو دہ برگرندہ میں طاہری درس و تدریس کے محتا<sup>ہ</sup> نهيل رست ميكدنيرتعيم وترميت مشق و ذاولت بجبت تقريت علم معنوى بإعلام وفنون ير حادی اور متصرف ہوجائے ہیں اور اوقت صرورت جب اُن علوم و ضون کا ذکر ہم آیا ہے۔ لّر الیسی تصریح اورتشریح سے ان کی توجید فراتے ہیں کدان علوم وفٹون کے بہترین ماہر مدام تا بين كيويح يرعادم دفنون اكريمشارهم بي توباطن علم بمزار وت كيس عالم علم طابرا بل تن اورابرهم باطن الرول تحويب حضرت دوالمنن بين بقول موالما طيرار حمد م علمات ابل دل حال شان علما تدابل تن ابهال شان علم چل بردل نن ياسے شود علم چل برتن زنى بارے شود

گفت ایزد نیخه از آسفارهٔ بارباشد علم کان نبود زهر ۱ ورش اصانی کن از اوصاف نود بینی اندردل علم اخبایا، به کتاب دید مویر اوستا مینی اندردل علم اخبایا، بینی اندردشرب آب حیات مینی داهادیت دردان بینی اندر مشرب آب حیات

پنانچہ صفرات صونیائے کوام نے علم کے اقعام و مدارت میں بجال صراحت فرایا ہے کو علم کی اقعام و مدارت میں بجال صراحت فرایا ہے کو علم کی تعرف میں اور تعسیل اس کی مشق اور کوششش پرموقوت ہے جس کی تعمیل سے دینی معاملات اور خواست کا انتخاب اور جامیت و صفرالت کا انتہاز ہوتا ہے اور اس کا صن دکمال ، درستی اقبال داجال سے ہے۔ واجال سے ہے۔

ددم علم طراقیت بوتعلق رکھتاہے جمیل صفات نصائیہ دردھانیہ سےجہت تخلق نیا اطلاق اللی اس کا علم د مرشد کا الل ہوتا ہے ادراس کی علیم لبغیر سر دلقریم ورق ہے۔ ادراس کامتلم ہے توسی جیم دگوش پڑھتا ادر سمجت اسے ۔ اسی علم کی نسبت موانا علی ارجمت فراتے ہیں ہے

آن طر**بُ ک**یشق می افزودوز بر بر منبینهٔ شاخی ورسے بحرد

سوم ملی حقیقت بیم مین معرفت تن بداس علم کے ذراحیہ سے سالک سے وصفات حقائق ومعارف معفرت رسے تعدید دندیم سے آگاہ ہوتا ہے جس کے معدل کی درصوری میں ایک کے کہ مسالک کو بغیر مستدالل در بان صرف مثابرہ اوراعیان سے نیم میں مرتب بیا کہ مام دوتی کوشنی کہتے ہیں۔ درمری صورت یہ ہے کہ لیے تائل و تکفت اور ابنیرواسٹ دیسا میں مردد کارعالم کی جامب سے بیم مام مل ہوتہ ہے اس کو علم درسی ولدتی کہتے ہیں۔ اس علم کی سبت برکم ناصادت آتہ ہے سه

علمآن ہاشد کہ جان ننگرند مردرا ہاتی دبایزیدہ کند

حضرات عافين أى كلم عالم اوراى علم حر بركات اوراتات سيم المعادم ومنول برزادر ومتصرف ہوتے ہیں۔

چنانچه د تھاگیا ہے کہ صفور تعبار عالم علاوہ علم شرکعیت کے حس کی بنطا تبعلیم ہرگی تھی دوسرے اُن فنون بِیجی هادی اوران کی حقیقت سے کما حقہ تنبر دار تھے جن کی تحسیل کا نیکسی <sup>اُ</sup>لیت مین کرکیے ار نہ کوئی قربینہ ہے مگر جب مجھی ان فنون کا تذکرہ اُگیا نوان کے انھول و قواعد اُسی *صاحت* وسا سے بیان فرائے کہ ان نون کے ماہرین نے مقرار کمپاکہ آپ کو کانی جہادت اور کامل بیستگاہ ہے حب کی دمیریمی بھی کہ آب کو دہ کلم منجانب الشر نفریون ہوا تھا جو تما می علیم دفنون کی اس ہے اددحس كاعالم حماعلوم ونعنون برقادرا دومتصرف سؤمائ استحاط متصصر درت بنهس معلوم بونى كرييطين كباجك كرطم طاهرى من آئية تميل فرائى إنهين

بعيت طراقيت النوع يددايت موازات يدي وجدمات سال ملسل أسسكاغزا نے علام نفا ہری کی تعلیم میں إدران تهام خرایا لیکن میں فدرآب مے تعلیم عیں ترقی فرائ اسی نشدر جرش مِن رزا وزن رزاگیا جنی در برب دریب هرونت دمدانی عالب ادر ستعراقی کیفیت ربيخ اللي طبيت تنهائ بسند بوكئ الزغير آباد مقامات من أب تمام شسب ذكرو إشفال ين مصروف ريتي تقريحب مفرت عاجي خادم على نشاه صاحب عليه الرحمة لين مزاح بهايون كونقركي جانب زياده مآمل وتكاتوتسب منست مشائخين عظام آسيد كرسلسك وادريد وثيتيه من داخل زمايا وآب كاسبنه ب كين جوازل سے حالتى دمارت كالمجينه نفا بران طربیت کے فیصنان سے اور نیادہ مصفا و محلّا ہوگیا خراق شاہرّہ تھی کے نامابل برداشت اثرات سے اصطراری کیفیت بڑھگئ ۔ دات دن لے ترارد سے لگے ۔

رصال حاتی خادم علی شاه | اسی درران مین تصنرت حاجی سیدغادم علی شاه صاحبیت صاحب علىيد الرحمة كطبيت ناساز بوني مرحيد مشهود ادرحادق المبان الفاق رائے سے علاج میں بہت کوشش کی ۔ مخر بجائے افاقہ کے مرض میں ہوماً فیوماً ترتی برنگمی آخرده معیل علات برهر کرم من الموت بوگنی ا در تباریخ مها صفر المفلقر سلامیام! کوجه داخهرسے طائر دوم پُرُنتیر ح نے پر داز کیا اور داخل جوار د حست ایزدی ہوا۔ آِنَّا اللّٰا کو آِنَا اِلْیَا کُو زَاجِهُوں ۔

صی کو ملما دا در مشائخین اور شہر کے دیکو عمالہ بن اور اعزاا ور مستر شدین تبی ہوئے بہنا ب اکبر شاہ صاحب اور معبن دیگر مقدس حضرات نے غسل دیا اور تکمال تزک واحد شام جمنازہ اٹھایا گیا اور محلہ کو لمالنج میں مپر دمزارا قدس کیا گیا .

لیمن حفرات نے ادیے دصال ۱۳ صفر سلامیا ای تحریر فرمائی ہے دیکن منٹی شیخ ارعلی صاحب تعلقدار در میں داری شرکیف است صاحب تعلقدار در میں داری شرکیف حفرت نیادم علی شاہ صاحب کے تصوص القریق تھے بلکہ ابتدائی مالت سے خدمت تیار داری میں مصروف رہے اور تاحیات بقیداری مرشدریتی کا تل کہتے دہے ۔ وہ فرات تھے کہ میری یا دواشت میں لکھا ہے کہ ۱۲ صفر منتصلہ تیجی کو آپ کا دصال ہوا۔

رسم دستار سندی اسسے دورتم فاتحۃ واتی ہوئی ۔ دورا مثم وادر مریدین و معتقدین کے علاوہ علمائے دین وصنوات مشائخین کا بھی ہوا در اید فاتحۃ واتی کے رسم دستار بندی کا مرا اللہ بیش ہوا اور مولای مناجان صاحب نے جانب کے لنگر خانہ کے جہتم بھی تنے یقی گئے تنافی کا اللہ موام میں ایک مناب کے انگر خانہ کے دو ہو بیش کی اور عرض کیا کر آب حضارت کو جواس کا اہل موام ہواس کو یہ خلعت مرحمت فرائیں ، جنا ہے نیم محضرت غورث کو الدیاری و نیز اکبرشاہ مشاب کے اس منصب کے واسطے حضورت بیرہ محضرت غورش کو الدیاری و نیز اکبرشاہ مشاب کے اس ساتے اس منصب کے واسطے حضورت بیرہ کو ترز درایا اور دیم کر مشابخین نے بھی اس ساتے مقدرت بیرہ مشابخین عظام نے اپنے مقدر سے انعاق کیا۔ اور اس بیکری کو حضور کے فرق الور پر مشابخین عظام نے اپنے مقدر سے باندھا۔

مہاں تک دستار بزندی کا واقع مستندر دایات اور صور قبل عالم کے ارشادات ا کے مطابق ہے جنانچر صاحب مشکوہ خانید نے صفحہ الایں اس می مندرمہ بالامفرن کو تدر دضاحت کے ساتھ نقل فرایا ہے بیکن حقیت یہ ہے کہ یا دجود اس سراحت کے ہل واقعہ کے لحاظ سے یہ تفضر ہنوز ناتمام ہے . شاید لوسے واقعات سے آپ کواظلاع نقی یاکسی صلحت سے اس واقعہ کا آخری حضر نظراندا کیا گیا ۔ کیونکر حضور تبلئہ عالم نے بہ تعقیم کم دکمال اور متواتر ایشاد فریلیہ ہے جس سے خعام خاص احد دلوی مشرکیت کے متاز حضرات الح در بریز حلقہ گیش کم احقاد دائمت ہیں ۔

علی بزارساله مهلوه وارت کے قابل مولف علیم صفیدی صاحب وارتی نے صفحہ الا میں اس واقعہ دستار برندی کی درصورت میں ایک صورت نوری ناترام صورت میں اس واقعہ دستار برندی کی درصورت کی مقدن ادر برکزیده مشاخین ہے جوصاحب مشاکرة تعامید نے نقل فرائی ہے کہ بردز سویم مقدن ادر برکزیده مشاخین نے حضور قبل عالم کے فرق الور بریولی یا بذی اورد وسری جدید معروت کو لفت موسف الله الله موسات میں براتعام فرائے میں کہ مجمعا بارہ بنی حضورت سلطان الدلیانے برندگرة خلافت فرائی برناکر الوقت موسات میں بازار کی مست محالم خور پرتھی ہے کہ درکر تھیں بازار کی مست محالم کے در کر کرشے تی بازار کی مست محالم کی در کر کرشے بین بازار کی مست محالم کی در کر کرشے بین کا دارہ کا مست محالم کی در کر کرشے برنی کھالیا ا

ترکیب عبارت کے قطع نظرے بحد هفاکرة پیشی قبل اس کے نہیں کئی ہیں ہمت غیرانوس خرد معلیم ہم تی ہے کیز کہ جلد دیر مین علقہ بگوش اور بارگاہ وارٹی کے زیادہ عاضر باش اور دیوی شرفین کے مقتدر رئیس اور قدیم خدمتگزار ملکہ خدام خاص جو آج بقیر ترابت بین اُن کے کان نقط کرتے پیشی سے آشنا نہیں ہیں حالانکہ یہ داقعہ دستار بڑدی انہوں نے حضور تبلہ عالم کی زبان مبارکت متواتر ساہے۔

سین آنفاق سے مولف موصوت کی نقل کردہ اس ردایت کے بھی بعض الفا فلاس کے اور متندر دوایت کے مفرص مصنامین سے لتے ہیں جوزیل میں لگارش کرتا ہول۔ حناب شاہ ضل حین صاحب ال زمیب سجادہ حضرت شاہ محرب بلانسم وادی کنزاکشر ملیارت جردیی شرایت کے معمواد ممتازا دردی دجا ہت برنگ اور حدورت با مالم کے دیم فدر ترکزار ملتہ بگوش نے اس تقریب وستار بندی کی بنیت اکنز فرایا ہے کہ بھائی شنے خام علی صاحب فیکسے میاں جوضور قبلہ عالم کے ہم محتب ادرشنا کھیلنے دانوں میں کھنو گئے تھے ۔ چہ بھر ہماہ میدی محضورت حاجی خادم علی شاہ معاصب علیہ الرحمت کے فاتیم میں مکھنو گئے تھے ۔ چہ بھر گیستے میاں بچول اور کہیں سے بے تکاف نے باید ہم دستار بدی کے صورت کہ کہ اس تری فرط کے جب کہ بال کباب کھلے کے دول چا ہمتا ہے حسنور نے کہا بی سے بیار بیسے کے کہا ب تری فرط کے جب کہ بال نے معالی میں کہ اور کی اور جب کے بعضورت کہ بالی سے بیار بیسے کے کہا ب تری فرط کے جب کہ بالی ہے تہا بی توالی عوض کوئی اور جب کے بعضورت کہا کہا کہا کہا گرہیے تہیں بی توالی عوض کوئی اور جب کے بعضورت کہا کہا کہا کہا گرہیے تھیں خاص برباید میں گئی تھی آنا در کہا ہی کو دیدی اور فرایا کہا ہے جب وں کے بجائے یہ نے دو کہا بی بیا

حقیقت به و که عاشقال جانباز کا غاصه بو که اسباب نمو دوناکش سے بهیشه احراز تعلی فرماتے بهی اور ماسوائے شاہ تعیقی موجودات بسیم تعنی اور بے نیاز مہیتے ہیں ۔ لبقول حافظ شیراز علیہ الرحمۃ ہے گدائے کوئے تواز ہشت خاکمہ تعنی ہمت اسیر بزر تواز مرد وعالم آزادا سست

بلكه الرئيف نفه مي الم حرك إلى كوابق صغر سي ديك القادراس كالذكرة مندرة بالم سع مع عن كريكا تقاكم بي اس وش نصيب كبالى كاردشناس ول. ال لحاظ ميرى عافري وقت جراس كبالى كاذكراً تقالوسند ومجهد سن خاط يتركز والتقع كرشيداً تمن تراس كبالى كوريسات

چناپیجش زماندیں بجبت کونت صنعت قربے جارئی بھی سیاحت و قرب فراکر صور دبی شرکیف میں قیام پذیر تھے توابک روز مشرشدین کا مجمع تھا جھنور قبلاً عالم نے ٹھاکر پنج سنگ صاحب التی رئیس ملاؤل ضلح مین اپری سے جو آج و وادشاہ کے ممتاز متعالب سے موصو و سے مخاطب ہوکر فریانی ٹھاکر۔ حاجی خادم علی شاہ راعلیہ الرحمۃ ) کے سویم میں جیب وگرجی بوسے تومولوی متناجان نے ہم سے کہا کہ آج ہمہار سے پگرمی بندھے تی ہم نے کہا کڑوئی سیکڑا ہم نہیں جانتے انہوں نے دکھالاکتی میں ایک پکڑی ادر بہت سے درید مکھ ہیں بید کئے کہم کے دل میں کہا کہ یہ نقر مال انھ آئیکا تو توب تری کویٹ کے لیکن تعلیٰ بن الاکر پڑی زہارے مربر اندھوی گئی اوروہ روبید گھریں ہے نے نیٹ مکتے جب والی ہوئے گئی ترہم انھ کر جب آئے کیے ہے کہا جار کہا ب کھائیں ہم نے چار بیسے کے کہا ب لئے کہا بی نے بسے مانگے ۔ توہم لے پگڑی کا اگر دے دی اور کہا لینے بمیوں کے بولے میں اس کولے و گھریں آئے ادر سم شرہ نے مال تا تو کہا تو موادم ہوگیا کرتم میں واڑ و کا نام خوب دوشن کوئے ۔

غوض صفور قبلم عالم کی دستاد بندی کادا تعریجی بنی نوعیت پین نگاذہ اوراس قدومتهدا ب کدارباب دیری تمریف تو پینے بزدگی سے سن کر عام طور پر واقعت میں اور غلامان وارتی میں وہ ادار تمند جن کو دیرینہ تقریب حضوری حاصل ہے یا جن کو سعادت آستان بوسی اکٹر نصبب ہوتی محی ادیشر خت صافری سے مشرحت ہواکر نے سکتے ۔ انہوں نے تو خود مضور کی زبان نیمن ترجمان سے یہ تعقد بیمنیس اور متواز ضور در سا ہوگا کیوند اگر صفود لہن دستار بندی کا داتھ بیان فوالے سکتے اور کہالی کا ذکر تولیے جائے گیں انداز و تسم لیول سے کرتے تھے کرشان محبوریت کا انہا و ہوتا تھا۔

چنانجر فلانا مده باین ادادت کا دا تعدیول بیان فرایاب کرسفرت ماجی ریشادم کل شاه صابحیب علیته الیحمترکی روحانی شخصیت کا پیزنگه شهره تما آس می طریسه یس مجی بلطور بازمرزی اُن کی تقریب بیوم میں شریک ہوا ۔ بعد فاتحہ خوانی کے دیکھا کہ نہایت دسم اور فایت میں اُل کی تقریب اُن اُخْرَارُ ایک نوع صاجزادہ کے سراقدس پر متدر مشائحیان نے بگڑی یا ندھی جیرے دل پان اُخْرَارُ کی عظمت وجلالت کاغیم معولی اڑ ہوا ارادہ کمیا کہ مصافحہ کردں گری عسب تی الیا سرداہ ہوا کہ قریب بڑھا سکا اور مکان والیس کیا لیکن اس کا اِنقین کال ہرگیا کہ یہ صاجزادہ برگزید ، خدا ہیں اور ان کے برائے میں کوئی بڑی قوت کا دفراہیے -

چندر در کے بعد انھیں صاحراو ہے کو مالم رویا ہیں یہ فرائے دیکھاکہ مہاسے پاس آلاکہ ملى العمباح حدول ودريسي كمح شوق مين ككرست جلا جبث بجرائل تصدابال كرويب بريخيا تود کی اگر دہی صاحراد ہے مسجد سے رآ مرموے اور میرے سلام کا نہایت اضلاق سے جواب ديكر فراياكه مهروم آت من تعود عصدين زناني محلسوك سي ده الرخى اورا يك كنكرا القريس لئے تشريف لات اوركنكوامجوكورے كرارشاد براكھ تورا أى در" - حسب الحكم كتكوك ودر كركر كرمبور ١٠ ١٥ قدم كما كقا كم مكراكر فرايا الب وورنه فيولي التخريركا مرے ملب پرالیا گرااز ہواکہ اسکبار فدموں پرگرا اور وض کیاکہ بشروسکی فرائیے ک ميك كرور التقول سے آب كى دور مذبھو لے آب بنٹے كے اور ميرا التھ بجو كرفرايا ـ كبو-مهم يكونا وبركاء يسك يرجداداكيا ترآب المحتجدة كرجند واتيس كي ادر فرايا مجاؤر دنياكي طالب ندمونا الدخداكي مجست مين بزندكان خداكي بقدرامكان خثرت کرناا در قلب کی نکرانی اور افغاس کے شمارسے غانل مہرما <sup>4</sup> ادر مجرکہ کے لسائے ِیں تشرلین لیکتے۔

شی حب ہدایت مکان تو الیس آیا گردل کا تقاضا تھا کر بہیں بڑے دہرا در انہیں کی دلیذر محورت کوجر قدرت کی مجتم تصویرے دیکھا کرد بلکہ اسی خطراب کی دجہ سے فزانہ خدمت والامیں حاضر تو ما تھا ۔ ایک مختہ کے احداجہ نے یہ پدوش فرائی کرغری خانہ برانشرایت لائے ادمتہاری اللہ کو کی اسلافر ایا اور تناکیدار شاد ہواکہ ۔ ایک صورت کو پچ طو ۔ تکی صورت بہال مجی تم اسے سابقہ ہے گی اور قرمین ہیں اسی کا سامنا ہوگا۔ اور مشرقی ہی اسی کو دکیسوگی۔"

داردوم ناقل محقہ کراسی زباندیں داراغاں صاحب دارد غیسلطان صین صاحب، علی دارد غیسلطان صین صاحب، علی درخاں صاحب مولوی اقبار علی صاحب فرخ آبادی شاہزادہ فاب جہا بھر مرزا صاحب مجمع درخاں صاحب میں داخل ہوئے ادران کی ادادت دمویت کے واقعات مجمع بھر میں دخوریب ہیں۔ دجن محمد تذکرہ مولون آگر نادر فرگر کے گا،)

ه مدره و سفر جاز کے مختصر حالات اعن آخر دیت الاقل بک رشد و بدایت کا پیسلسلجاری رکا اور متحد دبندگان فداکو صلعه بگری جونے کا متر دیت الاقل بین صفور قبلا اور متحد دبندگان فداکو صلعه بگری بونے اور فرگول کا متر دکہ آبات البیت پہلے غریب اہل محلا فیز مساکین کو تعتبیم فرایا ، اور جلر جا نداد زمینداری اور کمتابوں کا بین قیمت ذخیرہ اعزار داحباب کو دیا ، اور جلر جا نداد زمینداری اور کمتابوں کا بین قیمت ذخیرہ اعزار داحباب کو دیا ، اور جلر جا نداد زمینداری اور کمتابوں کا بین قیمت نوید اعزار داحباب کو دیا ، اور جلر جا نداز کر حب بخرذات حصرت احدیث جل جلال وزیار کا کمتی مقدر میں متحر کری تاریخین میں معرفر این ترفین میں معرفر کو روز را در اور کو دار مسلم دار در اور در در در در در در در در میں کہ داسط زا دراہ کے علاوہ کی داسے زا دراہ کے علاوہ کیا ۔ اور دیت کا بم اللہ و تاکین کمتی بالب کو تطبی نا بہت خردی ہے میکر صنور سے انتظام عالم اسباب کو تطبی نا بہت در دران ہوئے ۔ مجمعدات

ما فظ ج تو پا درسم عشق نهادی دره این ادرست زن واد به بگبل یه روایت بیم شهوسه کرحضور تبلهٔ عالم سے حضرت حاجی خادم علی شاه علیه الرحمت کو عالم رویامی دیکھا، کر سفر مکه معظمه کا اشاره فراتے بین بین کب کے شوق باتی کواشتعال بوا. تعلقات دنیاسے دست کش بوئے ۔۔۔۔۔ اور ج بیت اللہ سکے سے تشریعیت سائے ۔۔۔

مكن حقيقت يدب كربعن جزيات كرمواس مقدس سفرك جمله حالات

کماسخة ادر با تنفیسل دا قعیت بم کونهیں ہے کیو کرجو دا قعات مبدد سان کے اندرونا ہوئے۔

ان میں سے جیند مقابات کے کچے حالات ان سابق الا راد ست بھزات سے تو عزور منعول ہیں جو اس

ددران میں شرف بروت سے سٹرت اور فعرمت بہا ہدادی سے مقید بروئے ۔ اور دہ حالات بی کا

درران میں سٹرون بروت سے میری اس کی تسبت زیادہ ہماری دافقتیت کا میر محیار ہے کہ

اکٹر دا تعات کا عرف ابترائی تحقیہ ہم نے ساہے اور بعض کے میری برخرکا علم ہے ۔ اور کسی کے درمیانی

مضمون سے کان اکتفائی تحقیہ ہم نے ساہے اور بعض کے میری برخرکا علم ہے ۔ اور کسی براراس

مضمون سے کان اکتفائی میری برخرکا کا کمرو این بور ہے کے مسلسل حالات اور فعات گیا لھورت سے ہمار موریز بہیں ہوا اور اس دھ سے ہم

امرار بردہ نفایل مستر ہیں بی کا اظہار کسی خاص دجہ سے عام طور پر نہیں ہوا اور اس دھ سے ہم

کو اعزادت ہے کہ ہما دی معلومات کا دائرہ بہت محدد ہے۔

جی کاظاہری معبب بیہ ہے کہ ہم غلامان دارتی کواس مبارک سفر کے دا تعات سے خبر دار ہونے کے لئے صرف دوہی درائع تھے۔ ایک یہ کہ دہ شخف میان کرتا جو چارسال کے برابراس غر پس صفور قبلتہ عالم کے ہم او دکاب ہمتا ، اور درسرا ذراید یہ تھاکہ تود سرکار عالم پناہ ہر مقام کے عالات بالتعفیل میان فرائے۔ لیکن یہ در نون درائع تقریباً مفقرد ہے۔

کیونکرمتندروایات اورحفورک ارشا دات سے نابت ہے کاس جہارسال سفریس کوئی فائم مستقل طور پر آپ کی خدمت بابرکت میں نہیں رہا۔ جرحفور کے ہمراہ یا لید کو بیہاں آتا ! درخمالت مقابات کے مفقل حالات رسیان کرتا . بلکہ کوئی ایساخا دم بھی آپ کانہیں آ یا جوچندروزہ ہی فیسنا خدمت سیم تعنیفن برتا ہیں سے کچہ تواس مقدس سفر کے حالات معلوم ہوتے .

ا بداجعتی خدام کے اسائے گرامی جواکم خیان کے جاتے ہیں . تو دہ بغیر معتبر حوالہ کے ہیں ۔ اسلیے دہ منقطع روایات قابل اطینان نہیں ، ادراگران کو صحیح ہی مان لیاجائے تو قریب ہے کہ را دی ہے شامیران نوگوں کو خادم کے خطاب سے موصوف کیا ہے . جوالیے دسٹوار گزار ارام ستدیں کچھ بروز کے واقعظے عمواً ہم معفر ہون ایا کرتے ہیں ، کیونکر حضور کے کس ارشاد سے خادم كالهمراه جونا ثابت نبيس ہے إگر كوئى سجيشت خاج ہمّا توكيا سكا ذكر كسى صردر فريلتے.

یا ایسا ہوا ہو کہ آپ کے نعیض عام کاچیٹر کہی بند تو ہوا آہنیں اس لئے ممکن ہے کہ وہ خارم محاب تبداء عالم کے عام ادا دتم ندول ہیں ہے ہوں اورایک مودود زبانہ تک وہ شرف ندوت سیم متعذبے مجی ہم، میر عہوں میگروہ وگئے بھی ہندوستان دائیں نہیں تشک یا تئے بھی ہول ، تو محسی دور دراز مقام کے باشند مستقے جو بعد مسافت کے لحاظ ہے اس دیا دہی نہیں آسکے ورید ضرورتھا ، کاس مقدس مفرکی کوئی روایت توان سے مقول ہوتی مگرانسا جوانہیں ،

اب دی دومری صورت که تود حضور قبائر عالم اپنے مغرکے سلسل حالات ، اور مفضل واقعات اور فوضی خوات کے اصلات اور فوضی فی احترات کے اصلات اور فوضی فی احترات کے اصلات اور فوضی کی احترات کے اسلام مرالی معتبر بھی ہوتے اور آس ان ہوتی ۔ لیکن سات کی سادگی میند طبیعت کے منافی تھا کیؤکر فرات ہمالیل کو مؤدد دشتریت سے قطعاً لفرت تھی .

علی الحضوص وا معات مہانے اظہار میں متصنا کوٹ کمٹن میں کہا نداز طبیعت تو اس کا متصافعی کرا مداز طبیعت تو اس کا متصافعی کراس واحد کا شارہ میں ہوا ورحیقت حال یہ کہ آپ کے اس سفر کا ترب کری واقعہ ایسا نہیں ہوغیر معرفی نہ ہو توالیسی معتاط الد عالی خیال مہتی کو کیو بحر گوا را ہوسکتا تھا کہ تو د این واقعات ہو عجب بلکہ عجبیت اور خواری عاوات سے زیادہ روشن اور جلیل القدر ہوں ، ان کا ہم غلاموں کے سامنے حرب اعادہ فرایا جاتا .

بگداس مقتر سفرکے دا تعات برموقوت نہیں ہے۔ آب کے مفتول عا دات ہیں اس عادت کامی خصوص عادات ہیں اس عادت کامی خصوص عادات کے ساتھ ستارہ ہے۔ کہ ام ناکوئ غیر معمولی دا تعد عقال ادر بھرادت نہیں فرائے تھے۔ اگر کم میں بیسیل تذکرہ کسی عجیب غیرب دا تعد کا ذکر آگیا تو تعمدات "گفت آید در مدیث دیگوال" آب اس قدد فرماکراس نقتہ کو ختم کردیت تھے۔ کرایک شاہ صاحب تھے انعوال نے الیا کیا ۔

علی بنا اس کی صراحت بھی د شوار ہے کہ سرکا رعالم بناہ سے نکھنوسے پہلاسفر جبابیادہ فربایا۔ قول را است اورکس میں میں میں اب کا گزر ہوا۔ اور کہاں کہاں آپ تیام پذیر ہوئے کیونکر حضور قبلہ عالم سے اس کا ذکر کوم مسلس بنہیں سنا۔ لہذا اس کی نسبت بھی بہی صور ست موسکتی ہے۔ کہا بھی مقامات کا ذکر کروں گا۔ جن کا تذکرہ حضور سنے کیا ہے۔ یا جس جن میں محمد اور مستدر حضور است مع جد کو علم ہواہے۔ اور یا تی مقامات کا ذکر تھوڈ و دل گا۔

سے معمد اور مستدر حضورات سے جد کو علم ہواہے۔ اور یاتی مقامات کا ذکر تھوڈ و دل گا۔

بنانچ منقل ہے کہ صندہ قبلۂ عالم حب بر در نشنہ قریب اشراق اپن ہمشیرہ صفلہ سے وال ہوکر محل سرائے سے مرائد ہوئے تواساب سفریں صرت ایک سیاہ کمل اکب کے دول مبالک بینفال بہلے جاکر حصرت حاجی سید خادم علی شاہ صاحب علیالرحمۃ کے مزار بُیاؤارسے مل کر رخصہ سے ہوئے۔ لبعدہ مریدین ومعتقدین سے مل کہ دید شاہر جیسی کے شوق میں کا نیور کی طرف تسترس برگئے اور شاید بہلا مقام او ناؤکہ قریب ایک موض بیں ہوا۔
عیام اوناؤ اسیاک ڈبٹ محمد باقرخال ساحب وارثی ٹیس موض اسیون شان ونا کہتے
سے کہ میرے والد مابعد نے جواکے ہمتہ آئیل آئیس سلامی والس کی موض اسیون شان ونا کہتے
سے رو کیم کہ آئیس تشریف لاتے ہیں بمیانمہ کہنے گئے یہ مڑوہ اے دل کومیوا نیف آئید "
تدمیوی کے بعد مکمال اصرات شور کوغویب خانہ پرلائ اور انتظام ہما نداری ہیں مصودت بوئے
اہل بتی کو تجربوی تو بعض فیصال ہے جو کو خور ب خوا ما اور کا نہوں کی جانب دوانہ ہوئے۔
ہموکر شرف خالمی حال کیا میچ کو حضور ہے عزم مؤ فرایا اور کا نہوں کی جانب دوانہ ہوئے۔
قیام سٹ کو آبار حرمینہ ہے کو حضور قبلائی مالم نے تعوج اور فرج آباد وغیرہ ہیں ہی تیا کہ فریا ہے کہ ایک بہم میں فردی کا ت کیا
اداد تمندوں میں شارکیا جا گئے۔ اور یہ تو خوج اور دہاں کے بعض باشدوں کا ت کیا
اداد تمندوں میں شارکیا جا گئے۔ اور یہ تو خوج مکان ایس رہے نتھے۔
شکو والیا کے کور کے داست سے
شکو آباد گئے تھے دور جا ند تمنیاکو فردش کے مکان ایس رہے نتھے۔

مجنت صداکی دیل بیت مودی احسان الهی صاحب جوشکوه آباد کے مقد در میسی کے ان کر یہ دایت فرائ کہ علق اللہ کی خدمت ایمان کی نشائی ہے ؛ موادی صاحب موصوت گوہت منتظم من میں میر کے اس ارشاد کا الیا از ہواکہ اسی روز سے نیر است کرنے لگے ش کہ اپنی علی جائداد مساکمین کی امداد میں صرف کردی اور بعد فراغ جے بیت اللہ مرد بین منورہ ہیں قیام کیا اور دہی انتقال ہوا۔

علی بذالیک روز مولوی جلال الدین صاحب واعظ بنجابی شون قدموی شن عاصر میدایی فیر فیرست الامین ان کوپیش کیا جھنور مے معالقہ کیا اور فرایٹر لوی صاحب جناب شیر خدا علی مرضی کا تول ہے کہ دنیا اور آخرت دونوں سومین ہیں ایک جس تعدر جمعی دو سری ہی تدرنا وَش جوگی ی مولوی صاحب رضے نگے اور کم ال تنظیم والی کا روز میں کیا کہ میں دنیا اور نعلقات دنیا ہے وست بروار ہوتا ہول میری ترجی فرمائیے جھنور سے ان کو مریکیا۔ اور جلال شاہ خطاب وجست فراکز کم دیا کہ " بستی کے باہر داکم کو کسے سے سوال نیکر فالور خداکی مجست میں مست جانا "

محمر مختر صاحب تکوهٔ آبادی قدیم صلقه بگوش بارگاه داری چاکتر دیدی شرطیت می آیم بی کجته تقع که صفور کی تشراعیف آدمدی کی جرباگر قرب د جوار کے لوگ ردز آند آتے ادر د اہل سلستی میں مسلم ساتھ کے بیت تقیم چنا پنچراسی دوران میں مجھوکو بھی شرحت علامی جامس ہوا اور بہلی ہدا سے آٹیز کریہ ہوئی کہ جولینے معالمات خدلے میردکر تا ہی خدااسکی لیری مدد کرتا ہے۔''

ای زماندین مورهان گوالیاری جمیرے مکان کے قربیب سے تھے اور شکوہ آبادیں ظے کے بڑے تاہر تھے جعنور کی تدمیوی کے شائق ہوئے۔اور میرے ہمراہ حاصر ہوگر شرف بعیت سے مشرف ہوئے بعضور تسلیمالم نے ان سے مخاطب ہوکر فرمایا ، خالصا حمیہ و منیا کی تجیشا کی کوچوان سے بتر مینا تقی ہے اور خدا کی مجیش سے انسان فرشتہ صفت ہوجا ایسے "

ددس دورخالفها حب مع حاضر فدمت ہوکر بیوش کیا کہ دات کویں نے بین خاب دیجا کہ مردا ہوں اور لکیب اوڑ ہی عورت حین کا لباس کثیف اور شفن سے بیم بیاس کھڑی کواڑ

کئ کہتاہے ۔ بیتمہاری دنیاہے ۔

صبح کزیں نے مبدا کام میں کیا کہ مہدکار دبار لاک کے سرد کے ادر میں تعلق علی و ڈکیا اب ورکم ہواس کی تعمیل کردن ارشاد ہواکہ متم بغداد شریت بطیعا کہ ادر ملائن میں همزیت ملیان قاری کے مزار پر جھاڑو دیا کرو۔ اور اب طلب جو پہنچہ کھایا کرد۔" اسی دن نمانسا حب روانہ ہوگئے ۔

دومرے روزیں خصت طلب ہوا ترفرایا مبا دُخلاکُوننلورے یہ سپر طاقات ہوگی یمیں سے عوض کیا جھنورداستہ میں فروز آباد ہے۔ بڑی بندہ فرازی ہواگرآپ مجھ خریب کے تھو فیڑے میں قیام فرمائیں مسکراکرارشا دہوا۔ ایساہم جمھ کوآئیں گے .

حفنور تعلیہ عالم نے شکوہ آباد کا یہ تھر ہی اگر فرایا ہے کہ ہم شکوہ آبادگئے ۔ آو نستی تہور کی ہجہ فوضی ہے اور شخصی ہے مدید خوشی ہے مدید ہوئے ہے اور شخصی ہے مدید ہوئے ہوں کے مرد موجے اور این ہو جگے آو زا دفارر و دفائے سبب بوجھا۔ تو کہا میشی تہور کلی صاحب کی ہمی پر عاشق ہم اور اپنی غربت کے لواظ سے شادی کا سوال نہیں کرسکتا ۔ وہ آپ کے مرید ہوگئے ہیں ۔ اگرائی میری سفار فی فرائیں گے ۔ آمیر کام بن جائے گا ہم نے کہا تم موحث شادی کے داسطے مرید ہوئے ہو، کہا ہاں فرمائیں گے ۔ آمیر کام بن جائے گا ہم نے کہا تم اس وقت تو شامت کر دیا دمگر ہم کواس عاش کی پر بی کہا ہی بیندائی دو مرے روز نمشی تہر کالی آئے اور اتفاق سے اس دقت تحلید کا انتخاب میں است ہم کو تھا نے گا

که حضورات ناتجربه کاربای باس تری اوراتهٔ ابراسفراد راس بیسرد سانی کے ساتھ گزامناب نہیں ہے بہتر رہ ہے کہ میمان بود وہامن انتقیار فرائیں بیں اپنی اٹرکی گی شاعق آپ کے ساتھ کرد دل گارا در ابدرمیرے آپ میری کل جا نکا دکے مالک جن کے ۔

ہم کوہنی آئی کہ یشفیق ناص نوب لے بھر کہا ہیں، وہ سمجھ کران ہیں. فررا مکان پر مباکرشا دی کا سامان کرنے گلے اور بی کو اپنج بٹیا دیا جب بازی روافی کی نہری ۔ تو گھرائے ہمے آئی۔ اور کہا اب آب کہاں جائے ہیں اس دقت ہم ہے سمجھا یا کہ ہمائی شادی کا خیال نہ کرد کہنے گئے اب کیا ہو سکتا ہے الرقی تو با بنجہ بلیٹھ ملی ہے جہ نے کہائشی صاحب اگر مہیں شادی کرنا ہوتی توہم گرسے کیوں لیکتے ، تب بدینان ہوئے اور کہا ، اب کیا کردل ، گوئ معقول رائے بتائیے۔ ہم سے کہا ، ہماری رائے مانو کے کہا عزد رمانوں گا ، ہم نے کہا اب الرق کا عقد طالب میں کے ساتھ کردد ۔ مجموراً انسول نے بھی کیا ۔ طالب میں اپنی طلب میں صادت بھے لاک کا کام ہوگیا ، اور ہم دہاں سے فردز آباد چیلے گئے۔

ور الما المورد الماد المحيم المحيم المورد المراب المتية كرم كان براكراني بعيت كانسة جب الموادر الماد المحيم المحيم المحيم الموادر المحيم المح

مانصاحب موصوت یم فرات کی کرمیرے مکان کے قریب نہایت شریف خاندان کی ایک کے قریب نہایت شریف خاندان کی ایک ایک بی بی آمیب زدہ درہ جو تا تھا ۔ انکے شریب بی آمیب زدہ درہ جو تا تھا ۔ انکے شریم سب بی تامیل جو ت فرایا ہم خالاج میں انہوں ہیں ۔ انفول نے عرض کیا کہیں بینہیں کہتا جول کہ سرکا ران کا علاج فرائیں ، بکدات عالیہ کے معضوران کو داخل سلسلہ کوئیں تاکمان کا خاتمہ بخرج در

دومرے روزائب ان کے مکان پر تشریف کے گئے اُلفاق سے وہ دن اقدار کا تھا دیکھا
کہ وہ باکل وارستہ فراج ہیں الہد ہے ہو جہا ، تم کون ہو ، بی بی صاحب نے نہایت نہد ہے واز
میں کہاکہ یں بی برل الہد نے فرایا کیوں آجے ہو اس نے کہا ، مجھے اس سے نہت ہے
اس لئے ہراقوار کو دیکھنے آتا ہوں ۔ آپ نے متبہ البرل سے فرایا ۔ تم کیے عاش ہو ، فرا نہیں آتی
آخر روز کے بعث شرق کو دیکھنے آتے ہو ۔ عاشق صادق اس کو کہتے ہیں ۔ جوایک ساعت بھی
دیکھلرب سے نمافل نہ ہموییں اگر عاش ہو تواب ندجانا ، اس لئے کہا یہ مصل ہے کے البی جہت سے مادائیا ، اس لئے کہا یہ مصل ہے کے البی جہت سے مادائیا ، اس کے کہا یہ مصل ہے کے البی جہت سے مادائیا ، اس اللہ کہا یہ میں دا آئی گا۔

مقور مے وصد کے بعدان بی بی کو بہتن آگیا جھنور تعبلہ عالم تومر بدفرا کر بطیے آئے بگر تا ذید

اس عورت کو کیر دورہ نہیں ہوا! دراں داقعہ کے دوس سد درآب اگرہ تستریف لے گئے۔

رون اس تستدکوا دراسی منوان سے مگر نغیر عراحت جائے دقدع مصرر تعبایہ عالم نے اکثر ارشاد فرمایا ہے جوائب کے دیگر واقعات کے سلسائیں لقل ہوتا ایکین چونکھ یم انجد علی خال صاحباباتی یوجیم دیدمیان کیا ایس لحاظ سے اسکا ذکر فروز آباد کے تحت میں لگارش کیا۔

قیام آگرہ معموں فقرائے دارتی کے سلسلہ میں آئن و باتھ رہے نگارش کردل گا) ابنی بیعت کا میں عجیب دنویب واقعہ فرایا کر تعلیم کے زانہ میں میرام کمتب ایک لڑکاکسی بزرگ دلاش کا مرید ہوا۔ در مجھ سے مجسی اصرار کیا کہتم تھی دست بیج ہوجا و اس کے بار ہا کہنے سے مترق قومز در ہوا ، مگراس کے ساگھ خود تؤ دیر تدنیف بی بهیا ہوگیا . کدان کا مرید ہوں یا نہیں . شب کو نواب میں دیکھاکہ ایک معمر مگر نہایت نوس روبزرگ فراتے ہیں . کہ اگر مرید ہونا جاہتے ہو تو انتظار کرو۔ عنقریب تمہا انتخا طریقت بورب سے تئے گا -

اس تواب سے دل ایسا متاثر جواکہ طبیعت یں وارستگی آگئی۔ تعلیم کا سلسانہ مقطع ہوگیا۔ اکٹر اضطرار تعلی کی وجہ سے داتوں کو میز نہیں آئی تھی ،مگر حب بیقراری نا قابل بر واشت ہے جاتی تھی۔ توانعیس برگزیدہ بزرگ کو تواب یں دیکھتا تھا۔ اوران کے فورانی جہرہ اقدس کے دیکھنے سے چند دولمی واسطے گونہ تسکیس موجاتی تھی۔

نین سال کے بعدائفین میمری تمناس کونواب میں یہ فراتے دیکھاکہ اے بیلار بحث خردار مہجا بیر تقیقی اورانلی دستگر آگیا سرائے میں قیم ہے ، فوراً جاکر ملائن کر اور سشرت بعدت سے مشرف ہو۔

يه مرده سناتوا و محد مل كنى . كورات بانى عنى مگرانسطراب قلب كى دريه سے انتظار كى تاب ديمتي اسي وتت مُطّرت نكلا ا ورلبغ كيرى غور ونكر كے ايك جبا نب جيلا كاركنان تصنا و تدكى رمبری سے بینگ کی مندی این جومرارے ہے اس کے صدر دروازہ برمینجا ،ادر چوکیدایے دریا نت کیا کہ پورب کے کوئ دردیش بہان تقیم ہیں۔ اس نے کوئی معقرل جاب تو مند دیا گر میما کل کونل دیا . اور کها آب خود کیمایس سی سرایک کانظری بن دیکیما . مگر تاریک ک باعث کی نظرند آیا که ناگها ایک کونشری کے اندر سے آواز آئی به گلب شاہ تم آگئے "غویسے وكيما توخداكي قدرت كالدكاير كزئم نظراكا كدايك فرشته صورت صاحبزا وس وكل كاتكيب دگائے مندا ان فرق خاک ہیں ، دوڑ کرف دموں ہوا . اوردست است وفن کیا کہ اے مقت دائے خلت ور بنائے عالم مجد خطا کار وا وارة وادى ضالت كو نجى اينے صلقه غلاق یں داخل فرائے . ارشاد ہوا ، اللہ ہم قدر دران سے تمہانے ساتھ ہم بیکن اگر میں خواہن ب واد سیت می کرلویه غومن بیوت مے کر دنیا کی مذمت کی اور تحبت النہ کی ہدایت فرمانی ا درارشا دہوا کہ ما دُمِما کو منظور ہے تو مجمولا قات ہوگی ۔

بی نے بحال عجر اوب یہ عوض کیاکہ میرا استفاد عقید ترمندی یہ ہے کہ خدمتِ طلایں استدعاکروں کم غریب خاندی موجود گی ہیں آپ کا سائے ہیں قیام فرمانا بظاہرا تھیا ہم ہیں صلوم ہمتا حضور کے کرمیانہ مزاج سے قوی امیدہ کہ غلام کویٹر نئری موجمت ہوگا ۔ اوشا دہواکہ مسافر کا گھر مواے ہے ۔ اوراگر تمباری اکن فیزی ہے ۔ تو بیلے والی سیلیں "

چتانچ حضور قبله عالم کے اسباب مفرس صرف لیک کمیل تھا اس کویں نے سربر رکھا۔ ادر یا پیا دہ آپ مکان برتشر لیون لائے ۔ادز کین یہ ایک کرہ میں تعیام فرما ہوئے ۔

یرامرجی قابل عورہے میں سے صوری عطرت و شان کا اظہار ہوتا ہے ارما و الاب شاہ صاحب نے بیٹی فرایا کے موسے میں ارک جسس سفید درکئے ہیں ہیں بنور دیکھیا ہول قام صورت بالکن آہیں بزرگ کی ہم شمل ہے جن کو تبل بعد سے کیس نے خاب میں دیکھیا تھا.
معلید مولا بمش صاحب فی متوطن آگرہ اپنا واقعہ میان کرتے ہے کہ کیک دورکہ شرحالات خاب کی طرف سے نیال کرتے ہے کہ کا جن میں خیال کی طرف سے نیال کی سے نیال کی طرف سے نیال کی سے نیال کی کیال کی کیا کہ کرکھیا کہ کیا کہ کیا

ہواکر شاید کوئی بادات آئی ہے اندرگیا۔ توج کر شمنظر آنا کر بہت سادہ لیاس بہتے کی صاحبرات بیسٹے ہیں۔ مگر جمرہ اقدس سے رعب تن نایاں ہے۔ بیس لئے سلام کیا۔ تو نہایت اضلاق سے جواب دیا۔ اور فعہ کو قریب بلاکرارشاد فرایا ، کہتم ددر دزسے کہاں تھے ہیں سے عوش کیا کہ بنجیب مقا ، جائی زندگی کے دودن خواب کئے ۔ اب انشاداللہ بھی عراب ہی کے قدموں کے نیسجی کئے گی پھر لشاد ہوا اتھا جا کہ میں وہاں سے ایک کراسی مکان کے ایک گوشہ یں جہے دہا۔

بعد مغرب بلا کرفر ما اکدایت مکان کیون نہیں جاتے۔ عوض کیا . اب تومیرا مکان وہی۔۔ جمال اکب مدفق افروز ہوں ۔ صافحا گلاب شاہ صاحب نہیں ہم بھیا یا۔ مگر جار دوز تک پرنہیں بڑتا ہم سے میں مورک کیا اور فرا یا تم جا کہ نافئ کی منٹری ہیں شاہ ولایت صاحب کے مزار برجار دب می کرد۔ اور خر دار کسی کے مجاب کے ایک ایک کی منٹری ہیں شاہ ولایت صاحب کے مزار برجار دب می کرد۔ اور خر دار کسی کے مجاب کے ایک ایک کی مساکس کی تقسیم کر دیا ۔ یہ مساکس کی تقسیم کرد میا ۔ یہ مساکس کی تقسیم کرد ۔ اور خروں کی کو تقسیم کرد کی ایک کی طوف ایک دانہ ہوئے ۔

اسى وال مح مقت دركس سق عا صرحدمت جوك اور مرت إر دغره كي بحت ياستواكا دكرانين

لگا. و تصنور نے اس سلسلیں ہردادل کا ذکر فرایا ، کہ ہے ور کے تصل پر تھید ڈی ریا ، ہے کہ کین کیں ہوا ، ہے کہ کین کیں ہردادل عالی خیال اور قیر دوست ہے ، اس دھ سے مسلمان رعایا ہی اس کی میٹن اور جان شاد ہے ، اس ارشاد سے منظام ہوتا ہے کہ آئید سے ہردا دل میں صرور قیام فرایا ! دالل ہردا دل میں متعقبین ہوئے ۔ ہردا دل آئیسے مقین سے متعقبین ہوئے ۔

قیام چے پور یا ماہے کر دہاں کے ہمد دسلانوں نے غیر معمولی طور پرائی اداد نے کا اظہا کھیا جی کہ راجہ بمی صلقہ بگوش ہوا۔ اور درمرے روز دانی جب بٹرٹ بھیت سے مشرف ہوئی تواس کے اصرار سے ایس سے اس کی دعوت قبول کی .

حصنوں سے جے بور کے واقعات دریافت کے تو ذربایہ" راجر بہت منگ مزاج تھا۔ رانی کے الاقات کو آیا ، اور کہا کچ تھیموں کیئے ، ہم نے کہا ، عدل دانصات کیا کرد ، اس نے کہا کچھ اور فرالمیتے ہم نے کہا ، بیٹھر کو منہ بوجنا اور تھنگے کا گوشت نرکھانا ، رانی نے کہا نم یہ کوہی بدا میت فرائے ہم نے کہاتم خدا کو مبتت کے ساتھ ہمیٹ یا دکھا کرد ہے

یمسلمه سه که ج پودک قیام می مینکاود ارسلمان داخل سلسله ورتوجد بربرت مح میداد در الزخد ایرستا در ایرستا که ایر از مواکد دنیا و در تعدین میت که برای در ادر موکر بحبت المی کا دم بحرف گل بینا بخید متنان به باید در بین میت به بوکر محافظ بینا بخید متنان به باید ما موخود مین می کا دم بحرف کا دم بحرف کا در برای می می ادار بست می کا در موکد می نوان به باید فرای می میان در ایرای می میان به باید می میان در اور می می در می اورای می میان اورای می میان در ایرای می میان در ایرای می در می اورای می میان اورای می در می در می اورای می در می در می اورای می در می می در می می در می در

یں ہم ایگ بچیٹیت شترکہ ایک مسا فرضانہ بناتے ہیں جس ہیں بلاتھنیں قوم اور تعید ندم ہے۔ مسافرکی مہاندای کی جائے ۔ مصنیران کے اس ارادے سے توہش ہوئے ۔ اور فرایا بالساکرد گے تو حذاکے دوستوں ہمیں تھا راشار ہوگا ؛

امی مجمع میں سے ایک خوشحال مبدد لئے دمرستا بہتہ عوش کیا ، کہ شرکت مینم ضائر کے ساارہ میں آسپ کے ساارہ میں آسپ کے ساارہ میں آسپ کے سامت اس کا میں میں آسپ کے سامتہ اس کے داسلے بھیچا کروں گا ، اورخرج سفر کے سامتہ اس کے ابل وعیال کے خورو لوئٹ کا میں استعمام کردیا کروں گا ، آب ہے میں استحام کردیا کروں گا ، آب ہے میں اسکوا کر فرایا " تم گھر بیٹیے حاجی ہونا چا ہتے ہو ؟

ایکستی سے عن کیا کہ میرامکان ہیں ردیبہ بادداری آمدنی کا ہے آپ کے روبر داس کو اس سے سبقً بڈاو قف کرتا ہوں کواس کی آمدنی تیموراد رضا جوں کو تعتیم ہوا کرے .

کیم حضور فتحیورسیکری کی جانب تسترلیف لے گئے ، تو آپی کی مفاد ت سے دالد ماجد کے خیالات میں میں انقلاب ہوگئے ، اورصالت یہ بھی کہ لا اندا کہ میں زار زار روسے تھے ، اور کبھی گوشر متمائی ہیں خامین شیشے ہے بھر میں جو اجترافی ان کمی زار زار روسے تھے ، اور کبھی گوشر متمائی ہیں خامین شیشے ہے بھر میں وگھ جانے کے حس میں وگھ جانے کے والد بڑی مولی اسباب سفر کے کراہم ستر بھی روانہ ہوئے اور اجد والیسی کے بیان کیا، کمکٹن گرمہ میں تجار مجھ کو معلوم ہواکہ حصور قبلہ عالم کل بہانے اجم سر سون

گئے ہیں میں بی تھا کرنے کے بجائے اس وقت دہاں سے بیا ادرسٹ کواہمیر شراعی بہنچ کر دريافت كيا تومعلوم واكرميل صان على صابراده كي كان ين آب قيام يذيري. قيام اجميس تشرلف السيح كوساعز فدمت بواؤد كيما كرحنورع مسفرفرا مهاب إلى ادتفام آستانة اقتل فيزهنيد ديكرمتاز حفزات درسناية اهرار كريت إلى . كرع س بهت تريب اس قدم ورود ما م دلي ي كمهم لوك آب كي ميت إلى غرب نوانك مالاند ورباري حاضرة ول **آخران کے عاجزانه اصرار سے صنور نے اور دو نہنتہ تیام فرایاا س دوران میں متعدّر طالبین** دمست بيت موك دادا تجلم عمداللد منك ترامل جربب مشهورا درخ شحال اجريخ بسله والرياس داخل بوئ اور دومرك روزاين بي من كابن كوي مريد كرايا إس وقت عسر وقبل عالمك ليسع دل كدا زالفاظين ونياك تقارت اورعبت الني كى دايت عام طور يرفرمان كربترض متاثر موا میکن آپ کے تصرفات بامانی سے اللہ است کا پرا فائدہ سمی بی بن نے اٹھایا براس معیدہ الی كاقلبيس قدرمتا ثر بوكه مغدب كي حالت رونا هوى ادريار داخيا مكافرق دامتيا زون سے مبامار ا حنى كرحفور كريحم بعده عريب نوازك آستانه پرتنب در د زمها فى اور بى بن الله والى كے متاز خطاب سيمتهود جمكى بجناني واستكساس ف ثناس كفيعن دتعرّت سيخلق الترستفيدي كي ا در شاید سنده میں با بعدان زام سے مهیشہ کے لئے دنیا کو خیرا دکہا۔ ادر جوارشا رہے تھی کی سیزی مفردت ہوئی ، اور قبر الورکی مشرق سمت تجہز دیجھین ہوئی ، اور عام طور میشہویے که په دارنی کیز صاحب خدمت تی.

ایک دورکا ذکرہے کے مصنور تباہ عالم بعد زیادت مزادا قدس جا ارہ کے کا اسے تشریف فرط تھے کہ ناگاہ نوشائی مسلسلہ کے ایک مقدس درد میں اگر قدمیوں ہوئے ، ادرائبدیدہ ہوکر کچھ عومن کرناچا ہتے تھے کے محضور سے مسکو کر ان سے معالے تھی اور فربایا " بس اس کے واسط مرقع کرتے تھے ۔" شاہ صاحب کی عن جو کر کہنے گئے " دانا میرا کام ہوگیا " حب شاہ صاحب کو افاقہ ہوا ۔ توہم وگوں سے ان کا صاف ہوا فیا ہوگی قدر تال کے بعد کہا بھائی تم سے کیا پردہ کردل بمیرے مرشد برتن کا نام سائیں نعر الشفاہ یک ہگی ہے جو کو البیر مقیم سے بہب ان کے وصال کا زانہ قریب آیا۔ قویس نے عوش کیا بائی ہی اس کتے کو بھی ایک بجر فرال سے اس کتے کو بھی ایک بجر فرال جارے تم اجمیر شریف سطے میا در اس کے دہ تم آئیں ، آستفار کرنا اددھ سے ایک کے دہ تم آل کا استفار کر دا تھا۔ آج التہ نے بارہ سال سے دانا کا استفار کر دا تھا۔ آج التہ نے بارہ سال سے دانا کا استفار کر دا تھا۔ آج التہ نے مراد بوری کی کر بہتے اکا دیا انسی بہوا۔ ادر حوسائیں سے کہا تھا دی ہوا۔

تقونے وصب کے بعد صنور سے ان کورخہ سے کیا۔ اور فرایا۔ " اب یہاں وکئے کو پرلیٹا کریے گے۔ لینے برکے ڈھیرکی خدمت اور توان کا کم ہوتھیں کرد۔ اور بس وقت فرصت با کہ بخری عوض اور معاومنے ملتی النٹر کو بانی بلاؤ بسکن اس کا خیال رہے کہ مرحیا نامگر کسی کے کمسکے باعد مذہب لمانا "

علی ابزامحفل سماع کا وه عجیب دا تعریب کال صراحت صاحب شکوه حقائدید کها سهدا در علاده اس کے آپ کے ته رفات کے متدد دا تعات ایسے طام رہوئے جن کودیکی کر مشاکنین عظام سے آپ کی عظمت و حبلالت کا اعترات کیا ۔ ادر بعض حضرات نے تحیقیت طالب آپ کے فیصنان باطنی سے استفادہ حاس کیا ۔ ادر خدمت میں رہنے کی استدعا کی مرگر حمنور سے استفادہ حاس کیا ۔ ادر خدمت میں رہنے کی استدعا کی مرگر حمنور سے استفادہ حاس کیا ۔ ادر خدمت میں رہنے کی احتراف ہوگئے ۔

قیام ناگور ایمی تواترات به کاجم بر تربینا تخص جزاگوری آب کاحلة بگوش بوا ، ده مولی حین غش صاحب دال کے مقدر کس اور برزا دس تقے جبنوں نے نهایت اوالعزی سے آپ کی دعوت کی اورین رود تک آپ ایمین کے بہان ہے ۔ اسی عرصہ بی وہاں کے لوگ کمزت ترون بعت سے مشرف اور آپ کیدومانی برکات اور غیر عمولی تعرفات سے متغید ہوئے یا در بروتست خاس وعام کا المتحام رہنے لگا ، مگر آب سے زیادہ قیام نہیں فرویا ادر ما انتہار کا نہ ترون ۔ اسی سسلایں صاحب شکوہ تھانیہ ہے صفہ ۱۰ میں بغرکسی سندا درحالہ کے شاید و اَنْ خیال کی بنا ربر تحریر فرایا ہے کہ صنور قبلۂ عالم نے مولوی حسین بخش رناگوری ؛ کو مبعیہ بینے کی اجادت بھی عطافرائی .

ا دراس کے ماتھ یہ می عون کرزل کا کراب میری محدود معلومات قاصرے اور ناگور سیمسئی تک کے دا تعات کا مجھ کو ہالکل علم نہیں ،اس وجہ سے کہ نداس دیا رکے غلامان ارش سے ما قاست ہوئی اور ترم کار عالم بنا ہ کا کوئی ایساار شاد گوش گزار ہواجس سے یہ علوم ہزتا ، کہ آپ سے کمکس مقام پر قیام فرایا ، ادرکیا کیا واقعات و ہاں ظہر ریڈیر ہوئے۔

مین به دیمهای کمبعن تولفین سرت دارش ناگر سه تسکیمی چدمقاری ایما ذرکیاسی جنانچه صاحب مین الیقین صفحه ۹ پس نگارش فراته بس که رناگورسی " بسدیل مراص تصبر میراا ورکوچرالا ردن افروز بوئ بهرک آب نکسته بس که الغرش بعدانشدا ح مسافت گجرات شرید نسد کشر بهود بال تب برای بش ادراس کما از تشرید اردان ایا در دومفته قیام فراکرشهر میم تر شراید لائد . بعد زیارت فرایشرت فرید دشاه ارابیم کسی شریت کی طرف تسرید نسد کشر به مترالام میمینی داری افروز بوئ .

على لذا مُولف مشكوة حقائد بمي الهن جندمقالت كى سياحت كواخقسار كرساء سنة ؟ يمن تصحة بين كـ " ناگوسسے آپ شهر بران بين اوراحدا باد مهمروغ و مقالت بوت بوت میری مورود دانعیت اورنانمام معلوات کے داسطے یہ بہت آسان اور نہایت استیا موقع تفاکہ موصو مت الصدر مرافقین کی نقل کرد و عبارت سے فائدہ اٹھا آ اور ذکرنا گورکے بعد انہیں چندمقامات کے نام علین البقین اور مشکوہ تھانی کے دانسے محالات کم عدیما اور یہ رکیک عذر کرنے کی می فوت نہ آئ کہ ناگورے کمیئی کے دافعات سے قطعی لائم ہول .

لیکن اس دجسے بیجات نہیں کی کہ روایت مذکورہ کے طرز نخری افرغائیسے دیکھا آو

اس کو سرایل بے دلیطا ورعام مشاہدہ کے صریح خلاف پایا اورخیال ہواکہ صنعت ہوٹ لی لیک کے

لفاظ ہم عد قصر نولیں نے جو مسلوب الحافظ اورنشر الحواس بھی تق سلسائر سیاحت نائم کھند ہے اور

کے دوسط تاریخی حالات کے پرد سے ہیں واقعات کا جام بہنا کر جزد مقابات کے نام ملکھ دینے اور

ابنی خامہ فرساتی سے پر کشمہ دکھایا ہے کشال وجنوب کے ناموں کا قدیم تفرقہ مثا کر دنول

معتوں کو ایک بناویا ہے اور لائت مؤلفین نے بغیر کسی سنداور جوالے اس ناموزول اور اسے

معنی روایت کو لیند کر لیا اور آنکو بندکر کے لکھ دیا کہ بود قطع ما فت گیرات الشرافیند لے کے

اوراح کی اوادر بہتر بورتے ہوئے مہبئی بہونیے۔

اننوس سنب که ممتاز موقعین نے یہ غورند کیا کہ یہ ترتیب مقابات بخرانیہ کے باکل نظا ہی سنان کے قریب ڈیرہ فازی خال کا صلع ہے اوران دونوں مقابات میں اور بہار صور بنجاب میں مان کا تعمل ہے لیکن دادی کے زور فلم نے بنجاب کو کھینچ کر گھرات سے مادیا اور گھرات کو مینچکا میل کا نصل ہے لیکن دادی کے زور فلم نے بنجاب کو کھینچ کر گھرات سے مادیا اور گھرات کو مینچکا بنجاب کے عیش دریاس بین ڈبودیا اور میہ خوش گفت سست سعدی وزایخا \* کا

پہل مرّبہ یہ مذابہ سجب مین الیقین اور شکوۃ حقانیہ میں کھی ادست القلاب عظیم نظراً یا کپنج بب، اور مندھ میں سرحدی نہیں بلکھیقی الحاق موگیا اورید دونوں میں لیسے متحد موسکے کہ بچاہیے اصلاع سندہ میں اور سندہ کے تصبات کا پنجاب ہیں شاہر جمینے آگا کیؤکر سندہ کے ایک مشہور مقام ہم کر شرلیف کا نام نواح گجرات میں دیجھتا ہوں توخیال ہواکہ لیسے لائق موصور سے اولیسی فاش فلطی ہزنا و محالات سے ہے کہ شالی سندہ کے بسلع کو گجرات کا جن فیقسبہ بناویں بلکہ قرید یہ ہے کہ نواح گجرات میں احداً اور کے قرمیب بھی شاکم تن مقام کا نام ہم کر موکا جنور موردت مجید نے کے لواس زیادہ شہرت پذیر نہیں ہے۔

مرَّعِيْرُور كيا تومعلوم مواكر مراية شبركرنا فلط ب كونكرخود صاحب مين اليقين في نهايت وضاحت ادراستدلال كرساتة صاحب الفاظين كهدوا بين كامفهم بيد بهد كريم فقيل وضاحت ادراستدلال كرساتة صاحب الفاظين كهدوا بين جرصوب سنده كي تقليب مهر كامنه وادر مقدن شعر بينانجيد موصوب تحريف المقيم بهر معدور ما حدابات بهر من شراح المرابع مهر كرست المرابع المرابع المرابع مهر كرست المرابع ا

اس عبارت سے صاف خاہر مگیا کہ اس ہم کا فواج سکھر میں ذکر کیا گیا ہے جس مہر گڑیں حضرت فرمیہ شاہ ابراہیم ہم کڑی کے متعدین مزارات ہیں اور یہ نہایت واضح اور سلمہ ہے کہ دہ ہم آرتان کے ذریب اور مندھ کومشہر کا تعلق ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ مولف موصوف اگر تصوال خور فراتے تو بھینی اس ردایت کا موضوع ہونا ان پر ضرور نظام ہر جہاً کیونکہ مرزح بہت قابل اور خردان خص تھے ،مگر ممصالی الانسان مرکب من الخطار دالمنسیان : منظمی ہوگئی کہ دادی کے بیان پر بھیر دسر کمیا ادر بیاتی عبارت کو ملاحظة فرنا علیٰ ہذا مولف مشایا تہ مقانیہ سے بھی اس ردایت کو نظر فائرسے دیکھنے کی تکلیف گوارانہ

ی ہدا مونف متعلا ہ محالیہ ہے ہی آل روایت و نظر عاریت دیکھی کا کیوارانہ فرانی شایدساق مزلف سیرت ارق کی بردی کی ادرج ش تقلید میں آکھ بندکر کے لکو دیا کہ \*رسر کارعام بناہ )شہر ہیران شبن داح کہ باد ہم آرہ دیتے ہوئے کم بینی ہیر تھیے :

بكَدْزياده افسوس أسكا بحِرُكه شكوة منفانيه كي فيض تلح النظر حضارت لتصحيح فواني . اوراجد كو

یه کتاب ایسے مقتدرا در ذی علم نفوس کے ذیرات ام ابدیت زرگیر طبق ہوئ جن کو منرفی آملیم کا ما ا اور فن جزافیہ کا اہر کہا جائے تربے جا نہ وگا مگز آخوں نے بھی صحت کتاب کی جانب توجہ نہ کی. اواس روایت کو درامیت کی نظرے ملاحظہ نہ فرایا ، در مذیر انقابی صورت بسین حد آتی ، کر پنجاب کا ایک مقدمی اور تاریخی مقام گجزاے میں شام جوجاتا .

مبرکیف مولفین موصوت المصدر کی بیرمهت برخی فروگزاشت اور قلت خور و فکر کی الیاب کر بغیر تنقید دشتیج لیک موضوع عبارت کوکشا ده پیشانی سے این تالیف پس و پرح کردیا جو تا ردیج اور سی کے شغاف وامن کے واسطے بدنم اداغ ہے .

قیام بمبئی اجنانچاسی خیال بین مدم معلومات کا عراف کرنالبندگیا. اور بھر وہی عن کردن گا کہ بوجہ قلت وا تفیت یہ بنین مکھ سکتا کہ ناگور کے بعد بمبئی تک کیا وافعاً بین آئے بمکن یہ روایت متواترات سے ہے کہ جب عفر بہبئی کے بہت قریب بہنچ توقائی ایھنڈ سیم شی سے ملاقات ہوئی۔ اور وہ اس قدر گرویہ ہوئے کہ بسکتے ہیں کہ بمبئی ان بہلے حضور کی غلائی کا اس روز معالم وعیال حلقہ بگوش ہوئے اس لئے کہ سکتے ہیں کہ بمبئی ان بہلے حضور کی غلائی کا اعزاز اور مہالمان کا مشرف سیم حاجی بیعقو ہا میک مال ہوا۔ بعدہ و بال کے مشہور تا جو اس کے اور بہت دستے بیما نہ برآب کی دعوت کا خرکر بیمن لئے ایک جاعد کی کے ساتھ آب کی بعیت کی . اور بہت دستے بیما نہ برآب کی دعوت کا سامان کیا۔ اور تا انتظار جماد آب انہی کے مہان رہے . اور یہ سلسلہ جاری را کم ہر و در خاص والی اس میں مارکہ ہر و در خاص والی

اس روایت کی تصدیق حسنور کے بعض ارشا دات سے بھی ہمتی ہے ۔ جنا بند ایک ترجھنور تبلہ عالم بانکی دولیں خان ہم بادر مولوی مرتیش امام صاحب فارٹی کے مہان تھے کہ مطرابر ہم میں ہو وہاں عمد وُسعنی پر مامور تقے ابنا قوی اماس ہینبکو کئے اور حلقہ بگوش ہوئے جسنور کر حلوم ہوا کہ یہ مین ہیں ۔ توفوایا تمہا داکیا نام ہے ایھوں نے کہا ام ہما تھا بھر مجد تقریب نا طب ہوکر ذیا یا ۔ شتیدا جب کیا ان کافوامہ موں فرایاتم ہم کوجائے تھے کہا نام ہشاتھا بھر مجد تقریب نا طب ہوکر ذیا یا ۔ شتیدا جب ہم پندرہ برس کے نقصاس وقت ان کے نام معابل عیال ہارے مرمد ہوئے تھے اور انہوں سے ہماری بڑی خاطر کی تھی ۔

صدر کے اس ارشاد سے ظاہر ہوگیا کہ انتظار جہاز آب نے حاجی ہے سے ذکریا کے ہیں کیوکہ آب نے اور کے ہیں کیوکہ آب فیاں مربایا الدیمی ظاہر ہوتا ہے کہ بینی کے بدوا تعات ہی پہلے سفر سے از کے ہیں کیوکہ آب نے فیاں در میں مفر بند در ہویں سال ذیا ہے۔

واقع است ہماز ایم خوصور و تجہاز کے انتظار میں تعیام فرائے ، اور بعض اراد تمندوں کے آب کی ظاہری ہے سمور مرماناتی دیکھکر آمام در احت کا ہم ہت نیمتی اسباب سفر ذرا ہم کیا اور اس کا جم اور احت کا ہم ہت نیمتی اسباب سفر ذرا ہم کیا اور اس کا جم اور احت کا ہم ہت نیک اور است کی حجم اور جا تھی سال کو است کی خور ہوئی تو شاہید ہے اس نمائش سامان کو لیست ذرکیا اور خوام کا ساتھ رکھنا معملور فرایا بکر اس اس سادگی سے صرف اپنا کمل لیکی باد باتی ہمانہ پر سواد ہوئے اور جما ساز در سے علیمی ذرای ہم انہ پر سواد ہوئے ساز در سے علیمی ذرکیا و تو میں استر کیا یا .

اکر نموافین سیرت داری فیت و جهاز کاایک عجیب دا توجس سے سرکار عالم بنیا ، کی فیت و خلست کاانهار بها ہے کہال صراحت نگارتن فریا ہے اوراساب توع دد ہیں جن کی اجمیت پر نظرکر لئے بعد محر تصدیق کے اس دا تعہدے کوئی پر ستار بادگا ، داری انجار کر بہیں سکنا مگر انسوس مرکز انسوس موایت کے اسناد کا علم نہیں مزادیوں کا سلسلے معلم منہ حضد رقب بالم کے کسی ارشاد سے ہم ستنا اطراح کم کما ہوں جائے جن موالفین سے نے دداست نقل کی ہے دو ہم شل میں عالم ہوئے میں دورہ والد ضرور دیتے بھی السانہ ہیں ہے ۔

علی ہزاقر میزہ ہے کہ ساحب تحقیۃ الاصفیا کے بھی اس روایت کو قرین قباس دیجے کر درج فرایا ہے اور چوبحد موصوصہ قدم سے رہت نکار ہیں۔ اس لئے دیگر مؤلفین کے یہ لیے الطاعیہ الن کے رسالہ سے یہ روایت نقل فرائی .

ادر نظرغا ترسے درکھاجائے تو ب اقتضائے درایت ہم اس زایت کو سیجال سکتے ہیں

میونکه قدیم غلهان بارگاه دارتی کابالاتفاق بیان بجزاده پس منطیف دالد ماجد سندیسی بی سنات کرحب حضور نے بہلاسفرتزباز فرایا تواس زماندین آبیصوم دصال دکھتے تھی جو کمیرے مدا فطا ہو اتھا اور بدعد کمال تھی دہتھاں مزاج ہمایوں کی کینیٹ تھی کو انتظام انطار کا خیال گئی البند تھا بلکہ عادت بھی کہ عین دقت پرجوجز میسر بوری تھی ای سے آب افطار فراتے نئے

چنانچرمیرے خیال میں ہمازگایہ دا تعراب کی ہی داہدانہ دوش داستباطی دھیت دقیرے ندر ہراکہ جہازیر حالت صوم میں سوار ہوئے اور سامان افطار دعیرہ ہمراہ نہیں لیا آن کہ تمن دوزاور برو لیتے ساست بینے آب وا مذکر درگئے تومن جانب الشریہ خطوناک حادثہ دونما ہمواکہ دفعت جہازی زمتار مطل ہوگئی اور آئی شسب میں میصورست بینی آئی کہ بنٹی کہ بنگ کہ تنگ تا برخوص بیا سامتی می خواب میں اور آئی مضرب سمالت آب می کو خواب میں اور اس مضرب سمالت آب می کو خواب میں اور اس میں اس میں اور اس میں میں اس میں

ده نوش نفیب با برحب نوایس بدیاد براتو صب به ایت موت شرای است موت برای است موت برای ایست موت برای ایست می گرینگرد کرد. کار کرنظار کری ایسا برازیده تق اس جها دیرسوایس بس کی گرینگر نظاش کیون کرک اس کی کرد ایست می کرد ایست با کرد کرد اس که مناسب حال او بهترین تجوزیه بست کرک بدا ایل جهان کی بیشری بهتری برد ایست و کرد برای برای برد کرد برای برد کرد برای برد برای کرد برای برد کرد برای برد برای کرد برای برد برای کرد برای کرد برای برد برای کرد برای

ید دیکھ کر ماجر موصوف فوراً والبس آیا اور نها بیت اوب دا متمام سے ایک طبق میں لذیافہ اور تیکلف کھالے نے کما اورد سن لبتہ عرض کیا کہ مجھ بے بضاعت کی دعوت قبیل ہو جضور نے بالتہ تنافی ختری دوچار تقمہ تناول فرائے اور یا تی کھانا واپس کرویا اور قدرت الہٰی

تقور عرسك بعدود بهاز جلن لكا.

بعن مُولفین نے مکھا ہے کہ تابزوسون کومتوائرہ بوت کا مُنظام کرنا ہوا اس نے کہ ہمیں دور تصنور قبلہ مالم نے بہرا وصبروشکیب جادہ استقلال سے جبش نہیں زبائی اردی ت پرگرمنگی کونزیج دی کیونکرمیشرنگی سے اگرزوائے جبانی کو تفویت مصل ہوت ہے تو قا قبلمہ اللی اور درح کی غذائے وشتر ہے یا ہے کہ فاقد درخصیقت نشا پر لیے نیاز کا ایک کرشمہ نازی بمبلد "و کُذنی کُنڈ دیشنی کا جیت المنوحی و الجومع"

ادر کمن ہے کواس خیال سے پہلے رد تصور ذبائه عالم نے دعوت میں شرکت نظرائی بوکہ تاہر نے ہاری گرسکی کی دجہ سے اپنازر کشر صرف کیا ہے تولازم ہواکہ ہم بھی کوئی الیا فائد فاس کو پہونچا میں جواس کے مصارت ہم ہم ہنا نے دہ ہم ہنا نے الیہ اس کے دور دعوت میں ف آپ کی شرکت نہونے سے تاہر نے دیمری شب کوئیرزی خواب دیجھا اور ملب ہے پر در دگار کے جمال باکمال کا لفار دھیں ہم ہوا اور یہ الیہ دولت ... لازوال پائی جس کی قدر تھیت دہی خال جھی جانتا ہے جس نے ہس جمور موجہ خوم دولفنل والکم کو بیدا کیا گیا ہے۔

غرض اس مگریفا که کتیر کے بعد سوداگر کا شوق ضیا نست افزوں ہم ااور صحیح کو د دبارہ اہل جہازگ دعوت کا سامان کیا ۔اس کا یہ صدق دخلوص دکھ کر صندر کے ہوش عنا بیت نے بھی حجاب استمار اُٹھا یا بعنی تاہر کی مراد لوری ہوئی ا دراس کے بیش کر دہ کھانوں سے آہیائے صوم مہفت روزہ افطار کیا اور زمین گرفتہ جہاز خود بخور جلنے لگا۔

کین موّلف هاده زارت کی صائب رائے سبسے جُدا ہوا وَل تو بجائے ہے تین یا مات روزا نظار بزکر نے آپ سے تین یا مات روزا نظار بزکر نے آپ نے روز کا فاقد لکھا ہے۔ دوم بڑا احتلات یہ فرایا سے کمیں جہارکا یہ واقعہ ہے وہ بمبئی سے بہیں روانہ ہوا تھا بلکہ صنور میط خطم کے کنائے اس بمہار برسوار ہوسے کے تھا ورضیا والدین کی دعوت کا واقعہ بیش آسے کیور آپ مرز کین میں اس جہار سے ترکی ہے۔
میں میں اس جہار سے ترکی ہے۔

چنانچ آپ صفیه مین سراحت کے ایم ارفام فراح بی جس کانسلاصہ یہ کہ جمنوں عواق دجازی آپ صفیه میں سراحت کے بہتر ارفام فراح بی جس کانسا صدید ہے کہ جمنوں عواق دجازی کے بدت باز پر سرار موئے ادر چارہ دوناں سے تباز پر سرار موئے ادر چورہ دونا کے اصطاع کی تمیز نہائی۔ و نعنا جہاز رک گیا اور محمد میں اللہ تی اللہ تا کہ اور جس کے اور کانسان کے بہتر اللہ مقام سے آپ با بیادہ مزار عصرت اور ترفی فینی اللہ عند برگئے۔ اور دیاں سمیت اللہ شرائیت روان میں ہوئے۔

مُولف مرض كا يه اختلاف السامخفوص اور مخققامة اختلاف به بح منكس مندا در واله كام تاج بسر اور منكس كو تنتقي و تنقيد كا اختيار بسر كيو تكتبناب مهدور صففه ۲۶ بن اعلان عام فرما يكيه بين كر" صرف وه واقعات ضرورى اور هنتوقلبند كي جلته بي بين سه يوك معلم بي به پس صفوم هوگيا كر تبسك رسال كر جمل واقعات مصدقة خاص جويد كرسائة بهما الدعلم ك محدود اصلط بكرا با مهراي . لبرزاكس كورون وجل كران كامت نهيس چاد دنا چار تصريف كرنا جوگ . اور باديل آيمان لانا بورگ . ع . وشرط اصلام بو دور زمن ايمان بالغين .

حقیقت یہ ہے کہ مُولف مدون کے زیادہ مضائین ہیں ایسا اضطرارا در انتشار پا یاجا ہجر جن سے اندازہ ہوتا ہے، کونن الیعت تقنیف ہے آب کی طبیعت کومنا سبت کم ہے جسیا کہ اسی جہاز کے واقعہ کو اگراد پر کے چیند صفحات پڑھنے کے بعد نظر غائر سے دیکھا جائے ترجیررائیمی کہنا پڑے گا کر مفرجہا زمے اس شفان ممیلان سیاحت کو آب کے بریشان مضائین بے ممرال سی یدہ اور زریک کردیا۔

بقده بهرسینی المهرکیف می اس سلسله می درت افتیار کرا بول. جودگر مؤلفین، میرت دارش کا نظرید ب یا در برونگارش کریجا بول کرمبئی سے دوار: بوسف لیوردار میس مگر عدن سے پہلے کمی مقام پر دعوت کا واقعیبیش آیا یا در مراه رعالم بناه کی پر رفت دعظمت د کیم کرآپ کا گرنگی کا خیال مزت مجرب فرالجلال سے فراید، الی بہاز اس قدر متاثر بوئ كامس روزس سيرة ضيار الدين خاص طرق سادر ديگرا بل بنهاز خام طور پرآب كرديده كميك اور مقدس اور خدارميده سجھنے لگے اور اوا د تم زر شرت معیت سے مشرب ہوے اور خدار قبار عالم بهزار عزم وحلال جدہ بہونچے۔

ا مبنی مرفعان نے لکھاہے کہ جب جہار بندرگا ہ عدن میں بہرنجا تروہ اسسے بہاز چھوڑ کرمیت اللہ یک مصدرتہ لئر عالم نے بابیاد دسفو دایا لیکن براخیال ہیں ہے کہ دہ تول چھوے کہ جدہ تک بھاد پر تشریعی لیے کئے کہونکہ سرکار عالم بنیاہ کے ارشا دسے آکیا جدہ تک جہاز پر جانا طاہر ہوتا ہے۔

گان ہذا تصور کے تدمی علقہ گوش نمٹ الشرشاء صاحب فارتی سلستا بھر ہیں جب سفر مجاز سے والیں آئے اور صنور نے سبح بر سفر مجاز سے والیں آئے اور صنور نے بعض مقامات کے مالات بگر ہے تو موسود نے عمال جدہ کے انتظامات کی کھوشکا یت کی بصور نے ظہورا شرف شناہ سے مخاطب ہر کر فرانشزف جہاز پر سب لوگ ہمارے ایس کا اُونٹ کے اور ہمارے اُونٹ سے پیچھے جالیں گے ۔ توسیب نے اصرار کیا کہ آپ کا اُونٹ کے اور ہمارے اُونٹ ہیں ہے جا کہ کہ کہ تھا ہے جگر ہیا ہے۔ بس جب وہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ بید کے بیدل جھے گئے۔ بیدل جھے گئے۔ اورد استه ین کمی بدونے ہم کو نہیں ستایا "
د اضابترم میترم العاصل ان ارشادات سے جدہ تک بہاز برآسکیا بنا آیا بت ہوئا ہے اور برائیکا بنا آیا بت ہوئا ہے اور برائیل القات منظم پردین گئے اور برائیل میں مقال ہے وہ اس کے معام اور برائیل میں نقیام فریا وہ دور تکم ارمضان کو مطون موسون کے ہما وہ برائیل میں نقیام فریا وہ دور تکم ارمضان کو مطون موسون کے ہما وہ برائیل طوان جارہ سے تھے کہ باب التعام کے قریب ایک جلیل القد در زرگ نے جومک منظم یہ معاص موسون کے موسون کے موسون کے ہما وہ اس موسون کے ہما وہ اس موسون کے موسون کے ہما وہ اس موسون کے موسون کے برائیل میں موسون کے موسون کے برائیل میں موسون کے برائیل کردگے جن کے دیکھنے کی اہلیت اور استعماد صداور مداول سے ابدا فرائے تک فرحت فرائی ہے ۔ " ذوائے فَصَلُ اللّہ اللّٰہ کید توسید کے موسون کے برائیل کے برائیل میں موسون کے برائے کو ایک کو ایک کے برائیل کردگے ہوئے کہ اللّٰہ کید توسید کے موسون کے برائیل کردگری کی کھنے کی اہلیت اور کہ تعام کو برائیل کے برائیل کے برائیل کے برائیل کے برائیل کردگری کے برائیل کی کردئیل کے برائیل کی کو برائیل کردگری کے برائیل کے برائیل کردگری کے برائیل کردگری کے برائیل کے برائیل کردگری کے برائیل کے برائیل کردگری کے برائیل کردگری کے برائیل کے برائیل کے برائیل کردگری کے برائیل کے برائیل

الغرط صنور قبلهٔ عالم مکبال خضوع ادر بعید نیان دیدارشا بهدیے نیان کے شوق اپر دخل حرم محست م ہوئے بعنا بیت وہی سے حقیقت کعبۂ نکشف ہوگی ادرج دکھیں چلئے تقے دہ ہے مجارب دکھا۔

تعفن مُونِین سرت وادتی نے لکھاہے کہ حرم صحرم کے قریب ایک خدارسیدہ بزرگ انتظار میں کھڑے تھے۔ ایک خدارسیدہ بزرگ انتظار میں کھڑے تھے۔ ایپ سے معافقہ کیا اور فرالی اور اسے آب دیری ، اور جائی آب ایم کی تجیز و کھیں فرائی اور اسی دور سے آب نے یا طریقہ ختیار کیا کہ قبل افطار حرم میں تشریف لائے اور اب فرائ حراف ترادی تھڑا انتظار کرتے جہات ریادہ جاتی اور چدہ چیرہ کوگ رہ جلتے ، اس وقت مقام ابراسی میں بنیت نفل کھڑے ، ہوگر مہا ہے معری اجو سے دور کوت بیس آب بور فرائن تھ کہتے ، ہوگر مہا بیت خوش الحاتی کے ساتھ معری اجو سے دور کوت بیس آب بور فرائن تھے کہتے ، اور لب دنماز من جارتی مقامات اور مقد دن یادگاروں کی سراور فراد سے اس کر زمیان تھا۔

چنانچہ آہے۔ کے افلان حسنہ دیجھ کرخل کی رجوعات بڑھنے لگی معالا کہ آہے۔ کے ذدات اس قد شفیطائینقسم مینے کہ جائے قیام پر کوگن کو ملاقات کا موزح نہیں متنا قصالبکی طالبان<sup>جی</sup> الهابل ارادت شب ورد زمرگردان رہتے جہاں کہیں تعلیہ عالم مل جاتے . دیمی آبسے نیمی دیرکات عاص کرتے حتی کہ مکم منظمہ میں اکثر مقتدرا و دیمتا زحفرات حلقہ بگوش بچٹ اور زشر زنتہ تمام شہر میں آب کے تصوفات ردحانی کا شہرہ ہوگیا اور معن ایسے واقعات رونما ہوئے جن کے بقد معلومات حذوداس رمالہ میں نقل کڑا ۔

لیکن کومنظمہ کے واقعات کا فرکر کے بیں ایک ا دراہم دشواری بنبش آتی ہے کہ ٹراقعہ کے سا تقائس کا زمانہ اوراس کی جلئے دوقوع اور اسکے اظہار کا خاص سبب بھی نکہ رُش کر الاڑا ہے ہا درمیرے واسعطے ان باتول کاعلم نا ممکنات سے ہے کیونکہ اگران واقعات کا تذکر ہود سے سننا توان کی تفصیل بی معلوم ہوتی اوران کا لکارش کرنا بھی آسان ہوتا۔

مگراس کااعتراف کریکا ہول کہ سفر تریاز کے حالات صحیح روایات سے معاوم کرنے کا شرف مجھ کو نہیں ملا اس لئے کاس مقدس دیا رہے قدیم غلامان وارق سے ملنے کا آلفاق بہب کم ہوا بوشل منطقہ کے ہے۔

ا ہندامیری محدود معلوات اور ناتها م واقفیت کا آخصار صوف اس بر برکہ تصور قبلۂ عالم کے ارشادات سے اگر کسی واقعہ کا فرق سخت طلم کے ارشادات سے اگر کسی واقعہ کا فرق سخت طلم بنا ہے کہ اگر ایسے است کا در اور است محبی صور دہیں کہ جن میں تفویلہ بت سے سختے ہوئے ایسے دائدا کہ سے محرکہ وہ بالا سجال ہیں نہ بالتفعیل ۔

مزیرات بربالاتفاق نابت بوجیکاب کرتجاز کاسفرای تین مرتبر کباا درم مرتب کے سو بین کہ بی تبن اور کھی چارسال تک صفر دنیا تمالم ہے اس جار جست کے یا دامسار میں آب فراتی اوراس سیاحت کے دوران میں ہرسال آیا م حج میں آب مکر منظم ہیں منز داشر نین لائے اوراسی طرح سات یا ہر ولیتے گیا وہ حج سے جس کافلاصہ یہ کو تشہر کم منظم ہیں سات یا گیارہ مرتبہ کچھ عصر سے واسطے آپ کا آناس کم طور پڑتا ہر سب ہے۔

اب سوال به بهدا به تلب که اگر حصور کے کسی ارشاد میں مکم منظم کے کسی واقعہ در ترویجیتر اب سوال به بهدا به تلب که اگر حصور کے کسی ارشاد میں مکم منظمہ کے کسی واقعہ در ترویجیتر

ا بچیرز نیجیدان کیونکر بیوض کرسکتا ہے کہ پہلے یا دوسرے بالمیسرے دورہ سفرس جی کیلئے جب آبِ تَشْرِيفِ لِلْرَبِيْ مِن وَتِت بِهِ وَتَعْدِدُ مِن إِلَيْ إِلَى اللَّهِ الْمُؤْلِسُ قِيدِ كَيْنَكُ كَي وَاعْدِ كَا ذَكَرَ مَا حِمَا يَصْوِر نبا عالم کے کسی ارشاد میں ایک صارحت کانی م<sup>ی</sup> ومیرے خیال میں دشوار تر بلکہ محال ہے۔ ا سكر ما تداكم الكيك ورصود مكى احتياط كالنيال بين نظري كدا أكسفر تجارز عراق كے اليے وا تعات جن كالتضويك ارشادات سے اللهار برتا ہجاور آب كوآب كے تصرفات سے واقعى تعلّق ہے اور تقامیت دروحانبت سے گوراسرو کارہے اور جومیرے حافظہ میں مفوظ ہیں ، دہ جلہ ملفوظ انسان لیائیڈ ا درای بن مسطور موسط میکدان میں زیاد ہ ملفوطات اور اکثر داقعات الیسے میں حن کو حفالت ومعادت كرورز سي كم راتعلق ہے او يون كو عالم ح ش اور حالت وجد يمين فرمايا ہے اورال كے ملمد معنی دونین مضامین عام نهم منبین میں ان کو بلحافظ ان کی ہمبت کے نکارش کرنے کی جمارِت فه كرول مًا وبلك سفر تجاريط ديمي واقعات ارتضادات لكهول كاجب تعلاً ولقلاً تحرير بس أسكت بسكن پری اسکاده دابنیں کوئٹاکدوہ سوائر اپنے د توع کے اعتبادسے بقید زماندا در لقدم و انرکی نلطی سے محوظ ہونگے کیونکا اس کا تعلیق کرنا محال ہے کہ مکمہ عظمہ کے س سفرت اور سسال لیا قد درج یا برجوا مثلاً صورك دريم ودنگرارجاب شاه فعل حسين صاحب ارت سجادة نشين صربت شاه ولايت مج بالمنعم قادري كمنز المعرفت عليه الرحمة فرات سفي كدين حب مكم مظمر بريحيا اوربحب رخ تديم جماشيط اشاه املاالله عماحب مهاجر وظبيرالرحمته كامهان بواا درحبيط امت كرك أبيا تربي ديكهاكه حرم تغرلین کے دروازہ پرجاہ زمزم کے قریب ایک معررزرگ جن کے نُوانی پیم وسے تبرطنی کی ن<sup>یان</sup> عْلِيان تَقَى مَكَوْتِ بِين ادرياع المُحَى طرب لكارب بين بيجد بدادر غير الرس ذكر س أر درزُ تَعِكَ و تعجب متا تقاآخرا كمي روزجناب موانا عليدارحمة سيرذار معاحب كالنحفيشت ورحالت وكب کی موزج موصوت نے مرکز کر زایا کہ ان کا نام مرنوی عبدالحی صاحب ہے۔ اور نجذ دب کتا فاكرتمهاريم مسلسلدمي إدران كاواتعمعتبر حفارت سيرسناب كديكسي مقتدرندان ك كن بي قبل اس حالت كي بن ان كوال كم تحقق اوروسي النظر عالم يستحق تقد

گرب جائ افلان حندادرصاصب عامات علی با معرّب بارگا ، صفرت احدیت جائے ایک میمرت جیلی استان بارگا ، صفرت احدیت جائے ایک میمرت جیلیت نہا کہ میر ان بالد بال است سے نبیب آپ کے وقت ہوتی بیان اللہ بال کے در کرا گیا آور کوری صاحب موصوف نے مسلہ وحدت وجود سے تفظ انکار کیا ۔ مین ایک نیاز نے موالی اور لینے کمل میں ان کو تیجہ ایس کی در حق اور اپنی تفیقت کے دار کھوں کو خواکو علم ہے کہ مولوی صاحب نے اس پردہ میں کیا در بیجا اور اپنی تفیقت کے دار کھوں کو کہا جواری کو کی است کر ہم دم پرکسیت رہتے ہیں اور اکر نواج ، نم مے کہا جواری کو کیا در اور است کر ہم دم پرکسیت رہتے ہیں اور اکر نواج ، نم مے ترب کو کموری کو کیا دکھا دیا جوجودی سے بہتے نام کی آپ عفرور عور کو کیا دکھا دیا جوجودی سے بہتے نام کی آپ عفرور عور کو کیا دکھا دیا جوجودی سے بہتے نام کی آپ عفرور عور کیا اور لینے نام کی آپ عفروں انگانے کا دھا دیا جوجودی سے بہتے نام کی آپ عفروں انگانے کا کا ۔

اس تعترے یہ توخرد معلوم ہوگیا کہ شرم معلوم پی مولوی عبر المی صاحب مہا جر تعفیر تبدید اللہ کے فقط میں مولوی عبر المی صاحب مہا جر تعفیر تبدیل ہوا کے فیش و برکات سے شمن نفید جو اس عراصت کے اس کا انگشاف نہیں ہوا کر یہ وانعکس سفیری بیش آیا کیؤیک مرکاد عالم بیناہ سات یا گیارہ مزمید تقریب قرمیب قرمیب توسیب جلد واقعات سفر تجازے نگروں میں زماد کی تیدنہ ہوگی .

ادر میں نے جو بہلے سفر محارثیں اس واقد کونقل کیا تو نصل اس نعیال سے کہ آو ا<sup>ل</sup>ی تمثیلاً اس کا ذکر کرنا تھا۔ دوسرے یہ کہ واقعہ چر نیکھی جسے الہذااگر زمانہ کا اختلاب بھی ہم برگا تو فرقت واقعہ کے منافی نہیں کمیونکہ یہ سلمہ ہے کہ حضور کے نیفن سے مولوی عبدالھی مہاہر فائزالمرام ہرئے ۔

بعانب کے تھے ، وکھاکہ ایک صاحب آنھیں بند کے مراقبہ میں پیٹے ہیں جب آل مشغایت

دو فارغ ہوئ تو ہم نے پوتھاکہ آپ سن نیال سے : ریاضت کرتے ہیں انہوں نے کہا آپ کیا

پردہ کروں بطلب بمبری یہ ہے کہ مطلوب عیقی کو دیجے اول کیان عوصہ سے بیشن کرتا ہوں ادہز اور اور ہزار کے مراقب کی بند کر ایسے ہیں تو دکھائی کیا ہے ، مشہور کم بندی کا من کھائی کے ایسے کہ بندی کھائی کیا ہے ، مشہور کہ بندی کھائی کے ایسے کہ بندی کھائی کے ایسے کہ بندی کھائی کے جب اکر تھیں کھول کر منبت کی نظر

سے آپ دکھیں تو انہیں موجودات کے بردہ میں دہ مطلوب میں دکھائی ہے جب یا کہ متقر بنا یا تو تجلیات افرارش ہمیتی مرائ ہمیا ہوا کہ کہ متقر بنا یا تو تجلیات افرارش ہمیتی کی کو دید نصیب ہوئی۔

کی دید نصیب ہوئی م

ید کہر ہم بیلے آئ مگر تقور اے عوصہ کے بعددہ بزرگ کد مضمہ میں ہمائے پاس آنے اور کبنے مگے مرتبد میں جعیت کروئیا، آپ کی توجہ سے بری برسوں کی مراد بوری ہوگ ہم لے کہا۔ بیعت کی ضرورت نہیں ہے سنا ہوگا کہ دوناؤدں برسوار ہونے والا ہمیشہ ڈو تباہے جب کا ہاتھ کے بچاس کا والمن نہ چھیے دبی صورت ہمیشہ رنہائی کرے گی۔

یعبی ذرایج کدایک روز فار تورکی طرف جہم کئے تو دیجاکد ایک بورشی عورت نہایت دوناک وانسے روری ہجو دریافت کیا توسطیم ہواکہ بھی سکاجران بٹیا مرکیسے ہم نے سئیسر کی ہا۔ کی تواس نے کہا تیم صاصب مراس ویرازیں کہاں طے گا اور فرمیرے پاس بلید ہے جو مول لاؤں تمہالے پاس اگر کوئی دوا ہو اوالڈ کی او جاس کو کھلا و کہ زخرہ ہوسائے ہی می الک لڑھا ہج ہم نے لگا کے مذہر سے کہا بٹاکر ٹھنڈا بالی جو کس دیا، افعاق سے آس نے انکھ کھول دی اور بات کوئے لگا جو جو سے توش محبت میں آس سے لیسٹ کئی اور ہم دہاں سے آئے جا گئے شایدا سکوسکتہ ہوگیا تھا۔

ایک مرتبرتعلیم طربقت کاکچھ ذکر میررہاتھا ، اسی سل یمیں آیٹے فربا کہ طاکف میں ایک خِتحال شخص علی بن حافظ نامی ہما امریہ ہواا درہا فقہ جزّ کراس کے کہا کہ خدا کہ خِش کرنیکا کئی ایسا اُسان طربقہ تعلیم فرلینے جس کی تھیل کرسکوں بہے کہا انجما اُکرتم کریہ شرق توکہ خدا آگھ دونہ کے بعدوہ کر شرفیت میں ہمارے پاس آیا اور کہاکہ حب ہوایت میں نے خدا کے بدوں پر ہم ہوایت میں نے خدا کے بدوں پر ہمی اس کیا ہوندائے نہم پر کیا تھا کہ اپنائل ال عندالتہ فقرار درسرائر مراکرین تقسیم کردیا اور سمجھا کہ فراغت ہوگئ - اور خدا کے احسان کا بدار کریکا باگر دوسرے و زمیا نے بطاخیا تھیں ہو چھے کہ لذید غذا ہو ہو تھا ہمیں کہ است کو کھیں ہوں کہ مدار اس احسان کے عوش آل کے بدوں کے مساتھ میں کیا بدلروں کم براسراتو میں کے بدوں کے مساتھ میں کیا بدلروں کم برائد میں ہوں ہے۔

ہم نے کہاکہ اگر وہ کریم کارمماز روز کم کو خداے لدیز کھلا آہے تواس کا بدلہ تم یہ کرد کہ روز اس کے میزدن کو بلاخیال معاوضہ بان پلایا کرد ، کیوز کمہ یانی بھی بہت بڑی نتمت ہے۔ رَ حَمَّلْنَا هِتِ الْمَدَا عِزِ مُکَنَّ شَکِیجًا جَوْبُہُ

چنانچهاسی و تت اس کواکی مشک منگادی گئی ادراسی دن سے دہ خداکو خوش کرانے کے شوق میں خداکے بتدول کو یانی پلالے لگا۔

کیھ عرصہ کے بعد وہ مجرآیا اور کہا اب دومری پرلیشانی میں مبتلا ہوں وہ یہ کہ ضلئے کریم غذائے لذید تو آئی طرح مجھ کو دوز ہونجا ہے جآنا ہے مگر ثیری آنکھوں میں یہ مرض بدیا ہوگہا ہے کہ ماسو اسے التدکوئی دومرا مجھ کو نظر نہیں آتا پانی کس کو یلا دُن -

ہمنے کہاکداب مشک بھینک ددا در فارٹوریں جاکے آس طرح بیٹیرک مرکے گئو تمہارا کام ہوگیا یہ الشرکی دین ہے . حباد -

م میں فرایا ہے کہ ایک دورطالعت کے خلتان میں ہم لے دیکھاکہ ایک اُدنٹ میزن ہرگیا ہے اوراس کا مالک دور اسے سبب پریٹیا تواس نے کہا میرے اور میں اہل دعیال کے رزق کاسہارا میں اونٹ تھا- جندردزسے آئی یہ حالت برکہ سجیاتی آ اددىم لوگ نان شبينكونمان ج بوگئے ہي ہم نے بول كے كانتے ہے آس كى بيشانى بريزاً لمباليكيا مقااس كو قراديا اورده اونٹ انتھا ہوگيا ياننخ بم كوايك عرب سے بتاياتھا -

نوض حفورقبا عالم نے تین جینے سے زیادہ محد معظمہ میں قیام فرایا اورگرد و نوات کے مشہور مقابات کی خوب سیرکی اوراس عوصہ میں متعدد حضرات داخل سلسلہ ہوئے الا ہرائے کو اس کی حالت اور ستعداد کے لحاظ سے ہا ایت فرمائی جینائیے کسی کو دیکم ہواکہ ابل وعیال کی ضروریا سے کہ داسطے تجارت کروا در دل بیاد دست بکار کے مصال بوکسی کو دائم العوام کسی کو تائم اللیل رہنے کی ہدایت ہوئی کسی کے داسطے نہد توکس تی تیم کی باری بوکسی کے داسطے نہد توکس تیم کی باری باری محدت سے مرضاد ہوگیا۔

مديينه منوره العصل تبخض كى المتبت كي نطاسهاس كوبدايت فربائي اور ذالجيك دومر مصفتے میں میہلا قافل جب تبار ہواا در شرایف مگر لئے آپ کی سواری کے واسطے ایکٹے ٹ كالتظام كيا جكام كلى جمراه ركا بي أي أيمض أي السياب يابيايه مدينه منَّاره كوران يمِّكَ. راستديس ايك ردزقا فلدجار المحاكد بدؤون سع مقابله واجرار شفير أءه نظر كسال تافلين السيريشاني مي صوركوايز الشنب بناه بناليا اورا دادطلب مجت كريشاس أونت ناگہانی سے بچائیے آب نے سب کِتسکین می اور ٹوراُن منٹے بدود کے پاس تشرافیت لیگئے اور فربایا که انسوس کامقام ہے کرتم کونسزا میں کا رصائی مجانی ہولے کا شرف مگال ہے اس ك دائرين كو يجائ جهان فوازى كے فوٹنے آئے ہو۔ بدووں كے سمودار لئے كہاكداس قافله كى محانظمت کےصلہ بی ہم کوسور دہیم ملتے تھے جوشرلیٹ نے نہیں نیئے آیلے فرایا ۔ رہم سے دادر مبئی کے اس تا برکوظم رہا ج آب کا ادا دیمند تھا کہ تم دوسور دہیا ان کوے کرانے فالله كوكليف سے محاؤر وہ اجرو نید لے كرحاصر خدمت ہوا . بدور ديكوكر بہت مجوب موسے اور وہید لینے سے انکا کیا اوران کے دوسر دار ندامت سے گردن بھکائے خدمت والامین حاصر بوت اور آبدیده بو کرع حن کیاکه آپ کی مرایت سے متاثر

ہوکرم آئے ہیں اورآپ کے سامنے اللہ سے ہوکرتے ہیں کرآ رہے سے تازندگی کسی تافار کڑ تلیف نہنچائیں گئے آپ نے نوش ہوکران کو زصت فربایا اور تافلہ آگے جیلا.

يديرنداق تصتري اكثرمعة وتقبلة مالمهائم ستشم لبول سنصفر لما يتصكد مدينه منوده ك راستة عن ايك دوز بمراونسك برسوار بويك اودايك منسهف وولى صاحرت أن كوابيت سائقه تحاليا مودي صاحب بأدباراً يركميه إع الله تعتع العَسَّابِدِينُ بِرُّسَة تَصَّى بِمِكْ بِرِيْهَا كَهُ وَيَغَيَّمَا اس آیت کی به کران الاست آب کبول فرماتے ہیں کہا صاحبزادہ تم کیا جانو یہ آیا کرمیسہ صابرین کے لئے بشادت ہے اور بمارا صابرین میں شارہے ۔ کیونکہ اس وشوارگزار را ستہ يس مصيبت يرمصيب الطاق مي اوسركرت على جان بي . الفاق سي تمريك عالى ختم ہوگیا اور قرمیب نصف النہارگرم ہوا جویی توم وی صاحب کو بیایس کی گھرار لینے مرالمبول سے بانی الگا. انہوں نے کھی سو کما جواب دیا۔ آخرجب مولوی صاحب شت تَشْكَى سے بہت پرلٹیان ہولئے گئے بتب ہم ہے کہا۔" اِنَّ اللهُ مَعَ العَسَّا بِرِيْنَ : ' يسنكرونى صاحب كوعقد أكيا اوركها صبركي ليتى سيسي مهارى جان جالى ب آيجواتَ الله هَعُ الطَّابِرِيُّ فَكُرِّي كُوالْرَم بِياسِ مركَّة وْن السَّابِرِين وْفْرِسْ لِيحالِيرَ الْحَ اس عرصة بين أكيت تحض آيا اولاس في مونوي صاحب كوي علما كرصنا الماني يايا رسب مولى صاحب كي حواس درست بوك توكم اكن سے اس آست كويس كسي فريسوں كا . زمانسے کہنا تو آسان ہے مگرد آھی صرکرنا بڑے مردول کا کام ہے۔

اسی سلسلہ میں بھی صفور علی صاحب التی مولف جلوہ وادث صفحہ ۵۰ میں کھتے ہیں کے اور اور شامی میں کھتے ہیں کا در اور میں بھر بنے تو موروب کا است الیے اور خور جال بہر بنے تو موروب سے موسون سلے اور خور جال بی المایتی المانت الیے اور خور جال بی تشامیم ہمیت صفور سے ممال اور سالک کا درجہ لینے ذاجان سے بابا۔ مصل ہوا اور سالک محذوب کے بعد مجذوب سالک کا درجہ لینے ذاجان سے بابا۔

نولت نوصوت کی نقل کرده اس دوایت کے بعض صف یا دجود عرم مردت بوت کے تاب اعراض میں اس دجسے نہیں ہیں کہ صرات مرائح نین کے ذکر دن ہیں عمر انگویش اس مضاعین کے ذکر دن ہیں عمر انگویش اس مضاعین کی دور نہیں موام ہوئی کہ" نمید صالح میذدب سے آب سے ملاقات کی" برکہ یُں تو یہ عرف کردنے کی دور نہیں میں موام ہوئی کہ" نمید صفور کے حالات سفر حجازیس ایک یا دو مجاذیب کی مانت کا ذکر کیا ہے۔ شاید یوائی اضفار این کا تقاصا تھا۔ در نہ خیال یہ کے کہ دلکی اس مجھی بوئی فوج برخی ہے کہ خداکی اس مجھی بوئی فوج برجی میں متعدد کا ملین مافین مجاذب ساکھین شامل ہوئے لینے اپنے معتام برجھنور قبلہ عالم ہے مانات کی ہوگی جس سے ہم خاہر ہیں بے خبر ہیں۔

نیکن بہکمال اُدب پیرون کردل گئکر دوایت ندگورک دوجلے قابی خوراور لائن تنقید بیں جن کومفہم اواج تعنرت شیخ کے منافی ہے کہ ادشادات تبلۂ عالم سے تحلاجرااضلا ہے ۔ اول یا کہ مولف موصوت لے کھلے کہ محمد صالح مجدد سے ایک کوسینہ بہسینہ کیا ادرا ماخت رجانی تعنولیون فرمائی ۔

بناہر یوالیا دا قدہ جس براگر مشائین فورکہ تے ہیں . مگر نظر فائر سے دیکھ اکتا ہے ۔ کہ اسلام کی یہ در بردہ تعقیق ہے جن براگر مشائی ن فورکہ تے ہیں . مگر نظر فائر سے در اللہ سے ملا قات ہوئی الحوں نے کہا ۔ تکال یا تسبیلی ہم قریب کئے تو کہا آد متر سال کی دیا منت کا خمرہ تم کو تنظیف کردل ۔ جم نے کہا کہ خطر کی گائی کی اللہ جائے ہمیں نہیں جہ جو سے جو اپنی کمائی دومروں پر تقیم کرے ادر المرد دہ ہے جو ۔ در در دے جو اپنی کمائی دومروں پر تقیم کرے ادر المرا اللہ کا کہا کہ اللہ کہ اللہ کہ اللہ کہ اللہ کا کہا تھا ہی جہ نہا ہے کہ اس کے کہا ہو جو نواہ تن ہو جو نواہ تن ہو جو نواہ تن ہو جو نواہ تن ہو کہا ہو ہو نواہ تن ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا تو کہا ہو کہا ہو کہا تھا ہو ہو نواہ تن ہو کہا ہو ہو نواہ تن ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا تھا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا تھا ہو کہا تھا ہو کہا ہو کہا ہو کہا تھا ہو کہا کہا ہو کہا کو کہا ہو کہا ہو

شیر خدا کا غلام ہے اس کے کہا تھے کتے ہو-

ان ارشادات سے عفور کی سیجٹی اور فرائے ہالوں کی خیوری اور انتیاط صاف ظاہر ہوئے ہے اور ہا ہے اور ہوائے سے افادہ ہولیے بگرانسوس مؤلف مردو موسائے بخرانسوس مؤلف مردو ہولیے بگرانسوس مؤلف مردو موسائے بخرانسوس مؤلف موسون نے بین درجے آگئی شان خیور کے ممالی ہو۔ ایک منتقب اور آئی شان خیور کے ممالی ہو۔ در مراجلہ جو بینی قابل منتقب ہو ہے کہ مولف موسون نے اپنی دیدویا فت کے اعتبار میں موسون نے اپنی دیدویا فت کے اعتبار کی میں یہ لکا اُن موسون کے ایس میں موسون کے ایس ان میں موسون کے موسون کی موسون کے موسون کی موسون کے موسون ک

جناب مرتعت کایہ صوفیا نداندازہ ادر دوانی تجزیہ اکل آپ قدیم اور شہورتشل کاہم منی ہے کہ نیبال کے ایک دیہان ادر معمد فی تصفی ہے ہمد دستان کے بڑے مقدر زر کی عالمیت مکان دیجیدا ادراس کے تمول کا حال مُنا تربے ساختہ کہا کہ یہ تورد ذرائہ کھاتے ہونگے۔

چونکومرّ آهندموصوت بصورت مشائخین زار صاحب کمیت مال صف اس اس کے اس کئے اس کے ایس کے اس کے ایس کو سونی کا منتہائے کمال تصوّر فرایا اور اس کو ایس کو کیٹ کا مل و محمل مستمی کے اورج و فوصت کی آخری عدقرار دیا اور شایدا ہے کہ یہ معلوم ہوگا کہ مجدّد دب کے حال و مقام کی نسبت صند کے کیا فرایا ہے۔

چنا بچه ایک روز صفور تبله عالم نے لینے ایک خادم کوچٹم نمائی فرائی اور دیریک آپ کی تبلیم کرتے رہے ، مرکز خادم خاموش رہا بحضور نے حاجی او گھٹ شا دصاحب مخاطب موکر فرایا که یه دخادم) اس قدر نعام ش کیوں ہے ادھکت شاہ صاحب نے دست ابستہ طرین کیا کہ مسرکا رہے تئیب اس وصسے ہیں کہ شاید انہوں نے سن لیا ہے کہ اگر بخور ڈس آپ کے جند دب ہی ۔ ہیں ، بیس کر پیلے آپ دہی مبارک پر ایھ دکھکر سکرلئے بھڑ منفر آ میز طریقہ سے سرافدس کو جنش دکیر فرایا بحو تیس ناقص انقل ہوتی ہیں ہم مجدد سبنہیں ہی بلکہ بدلنگیٹ جنگینے ۔ کا افر ہے کہ خصہ آجالا ہے اور مجدد ب اور ساوب الواس و مناوب الحواس و مناوب الحوال کو ہستے ہیں جو تو ۔ اگر کا ل بھی بولیکن ، دسمردل کی کمیل نہیں کر آیا۔

اسى طرح و مُرَّاد شادات سيم مِى مجد دب كے مال و مقام كا افہار ہو المسيد مكرمير خوال ميں ہيں ایک ارشاد اس الميدان كے داسط كان اوليس ب كرس كار عالم بينا و بُون خوال ميں ہيں انتخاب ميں الكي اور الله بينا و بُون خوال الله بينا و بُون خوال الله معنو من الله بينا و بينا من الله بينا و بينا من الكي الله معنو من الكي الا الكي الله معنو من الكي الا الكي الله من الكي الا الكي الله بين الكي الله بين الكي الله بينا و الله

الدبته برصرور من کر حصور تبله عالم مشتاق دیدار تب مدینه منوره پس این جداعلی کے مزاد گرانوار پر بہر نیجے ہیں تو در د فراق سے لیتینی مضطرب اور بے قرار تھے ۔ اور آس و تستیب کے خلاص کے خلب مصفا کی جو حالت بیان کی جائے وہ بالک قرین قیاس ہے جس کو دیجی کر خصوت مرد عالم سی اللہ علیہ و آلد تا لم نے اپنے وعر نیر و کو ایک نظر عنایت سے قرب المی میں آئی میں ان حق میں وہ سے مددوں کے بعد دنیا کے ہر کو شدیں عش و بستے میں ان میں میں وہ سے مددوں کے بعد دنیا کے ہر کو شدیں عش و بستے میں ان میں میں وہ سے مددوں کے بعد دنیا کے ہر کو شدیں عش و بستے میں دیا ہے ہر کو شدیں عشر وہ سے مددوں کے بعد دنیا کے ہر کو شدیں وہ سے مددوں کے بعد دنیا کے ہر کو شدیں وہ سے میں وہ

علیٰ ہوا صفرت خالوں جنت کی آدامگاہ میں جب کیا گر دہوا ہوگا۔ تواس خُدامِدُ کے جناب سے کیاان ماات پوتے کو تعذیص ہوئے اس کا بھی علم اس مبد ، نیاص کو سیتے بس بے اس منظمہ کو پیشرف اعزاز مرحمت فرایا کہ رسول کریم کی دہ الڈلی بیٹی جلم عورتوں کی سرزار

اورصاحب مقام رصاد لليم ہے۔

جنا پنجہ مضور تبلہ عالم نے اکثر فرالیہ کہ "بی بی فاطمہ کی مزل رصافہ لیم کی تھی " اوریہ مجسی خرایا ہے کہ \* صبرور صاکا مرتب جس کوملا المبدیہ سے مگھرسے بلا۔ " اوریہ بھی فرایا کہ مصبرو رصاکا مرتبر بس کو خاتوں حبنت نے تفویض فرایا وہ صرور فائز المرام ہوہا"

یهی سبب بی که حضور نے کمبال نبات و متقلال دضاته کیم لیے تکمیل تام فرانی که اهاسی سال تک گری مهروی مجوک اییاس تنی که مبادی کی تلیت کا فرانعی کیمی نهیس فرایا اورسی دنست اوکسی حالت میں حرف تسکا بیت سے نبان آشنا نہیں ہوئی ، آس نے آگر بیکم ایک توشاید بے محل نہ ہوگا کہ حضور کو دضا آسلیم آپ کی جدہ اجدہ نے تفویض فرانی .

نبحت اشرف اس صورت سے دگرا بدادے مزارات کی زیادت کا شرف عال فراگر بروایت نین جینے دیند مؤرد میں تعیم رہے اس ع صدیوں متدد طالب علم مترف بیت سے متفید ہو سے جب شوق زیادت نجف الشون نے زیادہ فیلین کیا آوا ہد نے عزم سفر فرایا۔ اور لبدر قطع مسافت نجف اضرف پہرنبے اور جد نامدار کے مزارات ترسے لبط کر فار ذاروق تے دہے اور اسی حالت میں عنایت حضرت مرتفوی سے آب کا سیلنہ فیون دہر کا ت سے معمور ہوگیا۔ اور جود می نامی تھا وہ دی گھا۔

چنانچرمرلائے کا منات کے فیض درکات سے آب کابلاد اسطیہ تفیض ہونا اس کے قد سے بھی ظاہر ہوتا ہے کہ اس تقیر کو متلا استاہ میں حضور لے سفر عواق کی حبب اندارت فرائی تو یہ بھی مجم براکہ نجھ ناشر نب پہرٹینا تو وادی السلام میں در نجھ نہ ڈھٹوٹٹ نا ۔ اور ہاوان سیکنے در نجھت اور باون موے نجھنے سے ہمارے واسطے انا جسب ہزایت الیساہی کیا اور بعدد الیسی جب ہرود تھ کے نگینے بیش کئے تو حضور نے سکر اگر فرابا کہ موسے نہیں سنا۔ اور نہ کم تصدیر نجھت بھی تھی بیس نے عرض کیا کہ تھینا کیسا تصدیر نجھت کا نام تھی نہیں سنا۔ اور نہ تصدیر نجھت کی تقیقت معلم سے فرایا جس طرح موسے نہیں بال فہمالی دیتے ہیں اور نہ کومٹ نصنہ کہتے ہیں۔ اسی طرح نگینے ہیں شیر خدائی شبیبہ دکھائی دیتی ہے کہ آب کھڑے ہیں اور ذوالفقار القدمیں ہے اور اس کو تصویر خجت کہتے ہیں بیس نے عرض کیا کہ تصنور نے تصویر تھی تھی تھی اس دمت بنا ہے صفرت سانتھی نظر کرکے آہم دیکے ساتھ بسیاختہ فرایا کہ یہ اس کو دیکھ کرتو بیصال ہوا ہے

بلکمیک دالداجد بھی کہتے تھے کہ بوہ مراجعت سفر تجاز حضور قبلہ عالم نے وقتاً فِرَتناً زیارت نجعن انٹرن کا جب ذکر فر مایا توائب کی تقریر کے اکثرا شادات سے یہ مترضح ہونا تھا کہ آپ کی بخیل بطراتی اور سی برخصن انٹرن میں مولائے کا تناسک و دحالی تصرفات سے ہمر کی اور اس کا بھی انشارہ ہوا کہ کر بلا میں تحقادے داداصا حب رصائے اتم اسلیم کامل میں ان کی تعین سے متقید ہو۔

کربلا مسمعتی احضور قبله عالم نے بہویں اس عم کی تعمیل اور کربلائے مٹی میں اگرامام عالی مقام حضوت سے الشہدا علیه السلام کے آستا نہ اقدین کی زیادت سے شرف اندوز ہوئے اور نقو و نوناکی تاکید کے بعدیہ داند مناشف ہواکہ شنگی اور گرسکی شاہد بے نیان کے اوا داندائے دو کرشے ہیں جن پر مبرکرنا سیادت کی محضوص شان اور کے اُشقین کا عین مسلک ہی۔

حبین بین کربلاکی تاثرآب در بولسے خیالات کارخ بل گیا آرائیکا لمین ادمام و جیرتے ہوئے بنداد نریون پہونیجے ادر خالقاہ تصرت غوث پاک بی مجھ در نقیام کیا اعطریقہ یہ مسیاد کیا کہ دن کوم ادات صوفیائے متقدین کی زیادت کرتے ادر دات کورا حضرت غوث النقلین کے قریب مبحد میں عبادت فوائے تھے۔

چنا پنج برجقیر ملاساتھ کے سفویں اس دقت بغداد تشریف بہونیا جس زماد میں پیرسید مصطفے صاحب خدمت مجادگ سے دست کش ہوکرخلوت نشین ہرجیجے تقے بھڑ آپ کے دیتے سیدا براہیم صاحب کی عنایت سے یہ سعادت نفسیب ہوئی کر حضرت سمدش کی خدرست بابرکت مین حاضر ہوا جب حضرت کو میں معلیم ہوا کہ میں باجیر حباب حاجی صاحتیا کا غلام ہے تو فروایا حاجی صاحب بھی بہاں عرصہ ہوا کسے تنقے ،اور تمام رات عباقت میں مصروف بہتے تنقے ، اور کہیں کے اکثر محامر سیان کئے ،اور بعض واقعات کا خرق عادات کے طور برذ کر فروایا .

مکر مضلّمہ المنتول سے کہ بغداد شرعی سے دوانہ ہوکرآب کیم ذالحجہ کو مکہ مضلمہ بینی گئے اللہ منتول سے کہ بغداد شرعی سے دوانہ ہوکرآب کیم ذالحجہ کو بین البنی کہتے ہیں ، دو بحد ادائے مناسک جے مدینہ منورہ ہیں جامع ہوکر بیت المقدین تشریف لے گئے! دوابنیا رئیلیم السلام کے فرات کی زیارت کی اورای سفرس ہے نے ذریقے کی سامت ذرائی اورای سفرس ہے نے اورایداد النے جمدیم منورہ ہیں زیادہ قیام اور العداد النے جمدیم منورہ ہیں زیادہ و تیام کہا اور دقتاً فرقاً شام اورالد نبغ و کی سر فرمائی مراجعت وطن مالون الحاصل پہلے مقرح از بین حضور قبله عالم نے تین یا بر دلیتے جار مراجعت و خون مالون الحاصل پہلے مقرح از بین حضور قبله عالم نے تین یا بر دلیتے جار جماز کم بنی ہم میر مناسور کا در بہواری جمانے اور بہواری کی مناسوری کی مناسوری کی مناسوری کی کھنے کے اور بیا فراک ہوئے ۔ اور اندور ، احین ، لوگ ، اجمار دائی ورز ہوئے ۔

حصنور قبلر عالم کواس شان سے کہ تہدید پوش پا بہتر، نظے سرو کھ کرسیلے دگوں نے بہتا ناہیں بعد کوشرت ہوگی کہ مٹھن میاں تشریف لائے۔ سرشیف کو مسرت ہوگی اعزار ۔ بنا و عومی کیں اگرا آ قربا کو آپ کی شادی کا خیال ہوا چنا بخیر مید عظم علی صاحب باصرار تام چا ہاکہ اپنی و ختر مسیدہ رجبن بی بی صاحبہ کا جو بیدائش کے دقم تسسے آب کے ساتھ ضوب تعین نکاح ہوجائے۔ مگر حضور تعلیم عالم نے بجالہ آیتہ کریمہ کیا ایکو بیت الله یُت کا منتوات الدی اور کا منتوات کا دور کھنتو جا گئے۔ الکار فرایا۔ اور دور کھنتو جا گئے۔

دوسمراسفرجحان صنورتبله عاليه عنوجا زنجى مقددمتا زب كها دجوداس احتياط

کے کہ ان محضوص دا تعات ادر پراسرارادشادات کا ذکر نہیں کیا جن کا بے پر دہ الفاظ میں ا اظہار کرز اسظور نہتما، بلکہ جند حالات دہ بھی عام نہم مصابین میں اختصار کے ساتھ ککیے۔ گئے لیکن تقور انور کر نسے یہ شان نظر آتی ہے برجہ طرح آئی ذات بابرکات ... اپنے زمان میں بیش دیگا نہ سمجم گئی بہ طرح آپکا پر سفر حجا ذہمی اپنی نوعیت میں فردہے۔

لیکن مُرلت جلوہ وارشد نابی ذائت سے اس ایر بھی غرضردری حبّت نوالی کدا ہے تک جلہ مُولفین میرت دارٹی نے پہلے سفر حجاز کو بہواری جہاز لکسا ہے ، بھر موصوف الذکر نے یہ نگارین کیا ہے کہ پہلا سفر حضور لے خطی کے داستہ سے طے فرایا ، حالانی دہ دو مراسفر ہے جو کابل و تعند صارکی طرف سے آئے قسر لیف لے گئے۔ اور کی جمنور کے ادشا دسے ظاہر ہو تاہدے کہ آپ لئے پہلا سفر دریا ہے اور و و مرافظی سے فرایا ،

چنا پُوایک مِرتبہ برسیل مذکرہ سفر کم منظمہ کا ذکر آگیا تا آپسے فرمایا کہ "ہم نے ایکسیل سے سنلہے کہ ناتج یہ کارکو جہاز ہے جانا چاہتے بتجربہ ہوجائے توشنگی سے سفر کرے کیو نکہ دریا کا سنز آسان ہے اوز شکی کی راہ سے جانا ہرایک کا کام نہیں !"

علادہ اس کے مولف موصوف نے صفحہ ۸ میں افر دینے نقشہ داستہ کے مشہور شہروں کا ذکر کیا ہے! س کی ترتیب بھی آپ کی جودت طبع کا ایک فہیب کر شمہ ہے کرچومقا مہیلے لمنا چا ہے تھا ۔اس کا نام بعد کے مشہر دں سے آگے ہے اور جو آگئے کے مشہر ہیں ۔ان کا نام مہلے مقابات سے پہلے مذکور ہے ۔

مثلاً دامته می کیے بعدد بگرے جوشہر لیے ان کے نام اند دئے نقشہ کہنے اس ترتیب سے نقل قرائے ہیں ۔ لکھنڈ ، رامپور ، سہار تیور ، ٹبیالہ ، لا ہور ، امرتسر ، جوّل ، مری نگر ، دا دلینڈی ، بیشا در ، کابل ، تندھار ، کوئم شہ جین ، سیشان ، ہرات ، مشہدمقدیں ، ایران ، خراسان وغیرہ دغیرہ !

ا اس تحرید می مولف مرهودن نے ان شہر دل کا ذکر کیا ہے جن مقا ماست سے گرد کر

جنوریا بیاده کامنیت که معلم تک شریف لے گئے تھے۔ مگرس نقشہ سے مقامت کی یہ نہرست بیں ترکیف یہ بیں ترتیب دی گئی ہے۔ اس کا نام امرت مرکبوت بیں کے لا ہور کے گئے جو مقام حضور کے زیر سیاحت آیا ہے اس کا نام امرت مرکبوت ہے۔ مالانکہ دا تعب سے کہ امرت مرکبوت ہے۔ میں نگرے بعد داد لیڈی کا نام ہے مگر مہار است کے مرکب مہار کے بعد داد لیڈی کا نام ہے مگر مہار کے نقشہ میں پہلے داولینڈی ہے۔ اور تقریب کے مرکب میں کہ ہے۔ ہومشہد مقدس سے ایران اور نہاں بلرجیان کا دار لانلا فرے اور تن بھار کا بل کے مگر میں مہار میں مولوم تھا کہ مشہد خواسان کے ایک مقام کا نام ہے جو مک ایران میں مشہور شہر ہے۔

کھریہ منظام مراجعت صفحہ ۹ میں آسی انداز کی ایک دومری فہرست میں موصوت نے یہ کھاہے کہ رحفور قبلہ مالم نے "جانب طن مالوث عزم بالجزم فرمایا اور مدینہ طیبہ سے ڈانہ جوکر بھرہ اورجہ ہ ہوتے ہوئے بہت بہتی پہمیئے " شابد بدوا تعہر آہیں مصدقہ وا فعات میں سے جوکا جس کا اعلان آلینے صفحہ ۲۲ میں کردیا ہے کہ لوگ ان سے لائلم ہیں "

آفرس آن تاریخ لیسی برادر تاریخ بھی وہ جومر شدبرتی کی سیرت ہے اور آس قار بے سرویا مضایین کہ مدینہ طیب سے بھر چین جانب شال بزار بارہ سومیل کے اور کیرش خر سے آئے تھے سی طرن ہزاریل واپس جا کرجدہ پہرینچے کیا بدینہ کی ابصرہ ، اسے مکٹنا بھوٹے آتھ کا مفنمون ہے کہ رمینہ بجیاز کا مقدس مقام اور لبصرہ دریائے دھبلہ کے کنارے واق کائم ہر اور جدہ میرور ہے بندرگاہ ، کا نن ایک سمت بھی اگر مید مقام واقع ہوئے تو سرسری حالت میں لگاہ ندیڑتی .

مگرلائق مؤلف کی آل بعیدالعقل جنوانیددانی برحیرت ہے کہ بعدالمترین کوائیے زورتم سے ایک دائرہ میں محدود کردیا ہم اے ممتاز مؤلف کا یہ کارنام ہمیٹ تعب کنظ سے دیکھا جائے گا لیکن یہ ہمچیرز مجبوراً بخیال اظہارتن یہ عرض کرے گا کہ جنام مولف کے بیطبع ذا دمضا میں ہمارے کمبیٹواسے کا ل کے مذم تعذر مواضح ہیں ۔ فدمشاقی واقع شا کہ آئی یدیمذ سے بصرہ گئے اور بصرہ سے جدہ ،

بہرکیف لائی موکف نے سرت دارتی کی ترتیب ہیں جو کھے جدت فرمائی ادائشور کے پہلے جہاز کے سفر نوشکی کا سفر بنا دیا اس کے ذمہ اُر تود دہ ہی ہیں مگر ٹیری اپنی معلوا کے لیا فل سے یہ عون کر دل گا کر حضور قبلہ عالم نے دو مراسفر توشکی کے داستہ سے بہت جلد فرمایا آو علادہ دیگر اسباب کے شاید اسکا ایک طاہری سبب یہ بھی ہو۔ کہ لیکے اقربار جب محقد لکار کرنا بھی فلان اوب تصور فرمایا اور لکھنوئی جندر درد تیام کے لیور مراسم کی اروز جا اُسانی کی محدود داد دیے ہیں ہوئے کاع مراک یا دو ایس سال ایسی ماروز جا النانی سے الماری میں آپ کی ہمت خدادا دیے یہ ہم کیا کہ ویسفر یا بیارہ اس طرح کیا جا برازی سال کی محتاج نہ ہو۔

بین نچین تفون ہے کہ کابل و قرنوها کی طون سے بعد قبط حرال دلیقفہ کے میں ہے ہمتا میں آپ میں منزوہ بہنچے اور کاما کا ہو جداعلیٰ کی زیارت سے سٹر دنا ندوز ہوکر کی معظمہ روانہ ہوئے اور بعدا واسے مناسک جج ترکی قافلہ کی تھا قسطنطند پر شریعی لیکئے اور عبار للمحاجب جوامی ہفریں آپ کا اداد تمد ہم جیکا تھا اس کے مکان میں قدیم فرایا۔ اورا کیک دوراس کے ہمراہ آپ بارغ سلطانی کی سرش مصروف تھے کہ سلطان عبدالمجی شاں سے ملاقات

جندسال نابدانه زردگی بسرگرانے بورکوه آبورجال بخ تسلیم بوئے۔ اس خوش تصیب ترکی انسل کا واقع رہے کہ حصفور تبلہ عالم جن وقت دروا نیال کی سیرس معرون تھے۔ انفاق سے آپ ہوشنگی معلوم ہوئی تواس انسر ہے مرد بابی کا گلاس نہامت اوسے بیائی کریم پڑھ کوئیش کیا۔ باسٹیدی ھٹل جَوَّا گُوالُو الْمُ عَسَانِ اِلْآ الْاحْسَانُ اسکے مسلمین آپ کی تیم عمامیت سے بیکش مدھایا کہ اس بیکچ ترک کی تلب ایمیت ہوگئی واور خدا کی محسب میں ویزا کے تعلقات سے میکدوش مہرکر آ کیا تہدند لوٹش فقر ہوگیا۔

الغرض قسطنطنیه میں آب اس قدر مرد نور بو گئے کہ کسی کو مفارتت گوادیتی برگائیہ فرائی برگائیہ فرائی برگائیہ فرائی میں کا دوہ نظام کیا توسب لوگ جبود ہوئے اوراس حساب سے آلینے مرحیت فرائی کہ عین آیام جمیں ما منظم یہ ہوئی گئے اور اجدا دلئے ارکان جمیر سراللم وغیرہ کئے اور اجدا دلئے ارکان جمیر سراللم وغیرہ کئے اور ایس سفر سے البیادہ نوائی اور فیا میں آب کھنو دابس انسرایٹ لائے اور پیندر و تقیام فراکر دیوی شریف دون آور فیا سے اور تیندر و تقیام فراکر دیوی شریف دون آور فیا میں انسان کا میں میں آب کے اور سے منافی کے دشوار گزار داست سے بابیادہ فرایا کیکن نسریم خوات نا اور و ہاں سے دخانی جماز دیسوار ہوکر بندرگا ہ بینور عمیر گرت سے بابیادہ نشریف کے دیس سے بابیادہ نسرائی مینورع میں گرت ایس بابیادہ نشریف کے دیس کا جماز دیسوار ہوکر بندرگا ہ بینورع میں گرت سے بابیادہ نشریف کے دیسوار میں اسے دیس کی مینورع میں گرتے ہوئی کے دیسوار میں میں کر جماعت العسار کی میت ایس بابید دیسے میں میں کہا ہوئی کے دیسوار میں است مدین طبیب کی زیادت سے متعنیف میں کر جماعت العسار کی میت ایس کے دیسوار میں است مدین طبیب کی زیادت سے متعنیف میں کر جماعت العسار کی میت ایس کے دیکھور

كم كرمه بببنيج الا آخرذي الجيري عبى قافله كح ساتقوا يلان تشرليف فسيكم م سفرنزيمي مولفين سيرت وارتى ايران كربعي معبق دلجيدي اتعات لكحيب ادراس كومستنت مجماي كرحصة وتعباز عالم محدد عادف كيهمراه ابران سي لبنرش سياحت ردس دانه بوت اورای سفرین مصص دیگر ممالک پورب اورچند مقبو ضامت جرین كئبى سيرفرائ جهال اكزعيساني آبيدكم بكاسه يحست سيايسه متاثر بوك كراكافيال تتكيث ايقان توجيدسے مبدل بوگياا درين كومحبت اللي كے صفات سے آگا دكيا . وه خدا برست ماسوامه التدسيس نياز هركر بهباز دل يجثيل يرعيظ اورز فرعبادت بين مُثَلَّ بركِ بلك حضور قبل عالم كى سياحت إورب كاافلها راكر آب كے اوشادات سے بھی ہوناہے۔ چنانچەلىك مرتبخىيىش سىدخرن الدىن الن رئيس تىنىك مالك دريكا جاأ زكركيا. توحفاد نے بڑی کے لکے متبہ ودکر تھیر ٹے تہر کا ام لیکر فرایا کہ برسٹرتم د ال بھی گئے تھے حسٹس موصوت نے عرض كياككيا تقاار شاد تواكمهان تهر من عظي عرض كيا بؤل لين غرياد اس بؤل مين بركوا كيان ہے، عرض کیا بعضورہاں مغربانی وہاں ہم بھی گئے تھے اور میسن جواس دقت وہاں کے رکن خلم تے ان کے مکان میں تین روزرہے تھے اُوگ و ہاں کے بہت خلیس ہیں ۔

علی ہذا ایک مرتبہ تصنور قبلہ عالم سیشن بارہ نکی سے دود کی جائے ہے خدام کے دیں برسوار ہوئے۔ انفاق سے اس کاڑی ہیں ایک مقتدر یود بین کو بھی جیٹے دیکھا بیس نے مہذب طریق سے کہا کہ السباب دوسے کمپارٹمنٹ میں بہری اور مصاحب موصون نے اس کوٹ کرتے کہ گئے امنظور کرلیا الم فوراً کرکر و مسرے کمپارٹمنٹ میں بہری اور مصاحب موصون نے اس کوٹ کرتے کہ گئے امنظور کرلیا الم فوراً کرکر و مسرے دوجہ میں مبھے گئے جب گاڑی جی قرصود نے ترش الحب میں ذرایا کہ کے نیس کہا کہ دوسے درجہ اور میں جیٹے جائے بی کہ کے اس می درجہ میں میں میں میں میں میں میں میں میں اور درجہ کا گئے اس میں میں اور درجہ کا گئے اس کے یاس تھا دیس نے دست اب عوض کیا کہ و حسب الحکم میں نے ارکر اطلاع کی و میں میں نے ارکر اطلاع کی و

نورا بط آئ محضور نان کولیت پاس بھالیا اور بہلے جزر نگرے دیتے بھوخا دم سے ارتبا ہواکہ اونی تہدیدان کو سے دو مجموز ایا کرسیب اور انگور کی گوکری ان کو دیدو بھری ہاٹی کا بیس کسی نے دہی بڑے بہتی کئے محتے بھی ہوا کہ یہ بھی ان کو دیدو بنوص مختاہ بہتی ان کو میس کسی نے دہی بڑے بہتی کئے محتے بھی ہوا کہ یہ بھی ان کو دیدو بنوص مختاہ بھی ان ہوجری کی کا ایک خوش منظر مقام تھا ۔ فرایا ۔ فلان تھی کو جائے ہو۔ انہوں نے کہا کہ دہ میرے وا دا تھے دور ال بیوٹ کہ مرکئے دہ ہم سے تھے تو ان پرسوٹ تھے اور ایک کما ہے بڑھا کہ تھے۔
فریا گوہ ہا دے یا دیکھے حزب ہم کئے تھے تو انھوں نے بڑی خاطر کی تھی "

اگربرنفارتاک دیکھاجائے ڈاس تقندسے ہم بہتری اخلاق کے سبق اسکتے ہیں کین اس کی صراحت چرنکراس موقع بریے تعل ہے اس لئے میں اس قدر عوض کردل گا۔ کواڈ دیر مؤتر ہول کے ان تعقیوں سے بغیر کسی تاویل کے بہ ظاہر ہوتا سے کہ حصور قبلہ عالم حدد د یورب میں تشریف سے کئے اور جرمنی کے بعض مقبد صات کی سیاحت کی اورد ہاں کے ممتاز باشندوں نے جوفلوس کے ساتھ ضور تنگرادی کی یہ ان کی اداد تمندی کی تمین دلیل اور ال کے عقید دست شعار ہولے کا کانی شورت ہے۔

جنت کے سنگ استان کو دِسہ دیکرالوداع کہتے ہوئے جانب دطن مالون روانہ ہؤئے اور بمبئی کے قیام کے بعداجمیر شرلف ہوئے میں کا کانے اور مطابق سلانے اور میں سرزین دیوی کو مشرف یا بوسی سے ایسامشرف کیا کہ ہمٹریں ونمیائے اس کی شرافت کا اقرار کیا ۔ اور لفظ مشریف اس کے نام کے ساتھ خم ہوگیا جنانچہ سرکاری ڈاک خامذ کی فہریں بھی داوی شراین ہی تخریجے۔

منقول ہے کہ صفور فبار عالم سے دائم علی شاہ جو صفرت حابی سیرضادم علی شاہ صاحبً کے مریدا درا إلیان فقسبین متوسط طبقہ کے متر لیون سقے .ان کے مکان بی اور بردایت اس کے قرمیب مساق راجن کے مکان میں عاصی قیام کیا۔

صوصیات رجی النون فلاصاس تفسیل کایه به که صنور تبله عالم نیج ده سال کی مسلس سیاحت میں مبدوستان سے مین مرتب سفر جاز فرایا . اورسات یا بردایتے گیاره بی ادا فرای لیکن مولفین سیرت دادتی نے تعداد سفرادر بی بین اختلات کیا ہے جہائیے میں ایک روایت کے والہ سے کھلے کہ " صنور سیاستر قالی مشکرة حقانی بیان مولان ایک روایت کے والہ سے کھلے کہ " صنور سیاستر قالی مشکرة حقانی بیارہ سال تک مک ملے بوب وعم کی آب سے ساحت فرائی ادرای دوران بی دس اور ایسی کے بعد میر مبدوستان سے سات مرتب تشریف لیک ای مرتب کے بیان بی میں بیان کا بیان مولان کیا ور دوران کی ایک اور اوران دوران کی ایک اور کوری کی ایک اور کوری کی ایک میں ایک در دوران کی اور کوری کی ایک میں میں ایک دوران کی سے کہا ہی میان کے دوران کی سے کہا ہی میں میان کے اوران کی کے دوران کی کی سے کہا کے گئی گئی کی کے دوران کی کی کے دوران کی کی کے دوران کی کی کے دوران کی کوران کی کوران کی کی کوران کی کی کے دوران کی کوران کوران کی کوران کوران کی کوران کی کوران کی کوران کوران کوران کوران کوران کوران کوران کی کوران کی کوران کی کوران کی کوران کی کوران کی کوران کوران کی کوران کوران کوران کی کوران کوران کی کوران کوران کی کوران کی کوران کی کوران کوران کوران کی کوران کوران کی کوران کورا

مال نکرر روایت غیرمورون کی امیرے کان ایس ناکشنا ہیں لیکن علی الاخدان الروایات اگرستراہ سج مان بھی لئے جائیں ۔ تو یہ مادشما کے مبا بہت کا مقام ہے ۔ مذکہ حضور کے داسطے، کیونکہ الماش کیا جائے ۔ تواکش اہل دنیا جا ہے لیے لمیس کے کرسترہ یاسترہ مرتب سے جی زیادہ مترن سے مصرف بورے ہماں کے۔ اور عکس اس کے اگر در حقیقت اب ایسات ہی جج ادا نوائے ہیں۔ تو بھی کوئ و حیث منتین نہیں ۔ کیونکر ہزار دن مقربین بارگاہ احدیث ایسے نظر کتے ہیں کہ جینوں نے ایک یا دوج اداکرنا کا فی سمجھا۔

اگر خود کیا جائے توایمان مہم کہتا ہے کہ حضو کا ایک جے ہما ہے ہزار مُلَد الا کھجوں سے بدرجہا بہترا ورنھنل ہے اسلے کہ ہماراج ہمیشا ور سرحالت ہیں تقوراً یا بہت اغراض دیزی سے دائیة صرور ہو کا ہے اور اکہ کے مجے دی خیال ہوغادسے مجی پاکسا وزمنرہ اور کولیت عشق مخبت سے علوا وراز راسته ابترغاء بوجراللہ ہوئے جو چھتی ہی نوعیت ہیں فردا ور بے شل ہیں۔

چنانچد بظامر کیے جول کی شان فروانیت کااس سے بھی اظہار ہوتا ہے کہ عام جہاج کا دستور ہے کرج بہت الدارسے فائز ہونے کے بعد فزیر پنے نام کیکٹا نفظ معالی بھی لکھتے ہیں ، ادبعین حجاج ہے محل لینے ج کا تذکرہ کیا کرتے ہیں ، مگر ندان کے ج کا عام طور پر شہرہ ہونا ہے اور مدسولے اہل فوشا مد کے لوگ ان کو صابی کہتے ہیں۔ الدبتہ صفرات صوفیہ کام کے داسطے یہ ہوتا ہے کہاں کے اراد تمندیا ان کے شہر کے مہذب باشندے بغیر جاجی کا لفظ اضافہ کے ان کا نام نہیں لیتے۔

مگر صنور تبلاء عالم كے بچى من قدراً أيرغر معنى صوصيت ہے كہا وجوداس كے كرا ہے ج

ادراس کا توکون گمان ہی نہیں کرست کو آپ نے کہی لیٹ نام کے ساتھ لفظ حاتی لکھا ہو۔ کیونکہ تصوصیات عادات میں ہے کہ آپ نے کتا بت نہیں فرائی بلکہ برفعالت اس کے آپکی طبیعت اس قدر مگنا می لیسند تھی کہ مزارج ہما ایل ہمیشہ نمود وشہرت سے تحترز را جس کی ا ابنانا م تھی اپنی ذبان سے کھی نہیں لیا ۔

کیکن آجے تج اداکر کے منجا تب اللہ تنہ ہت ہوئی ادر منادی غیب نے جاؤائگ عالم من ڈنکا بجادیا اور بخیری تحریب کے حلق الندائب کو حاجی کہنے لگی ۔ بلکہ سند ستان کے باہر می آپ کے نام مامی کے ساتھ حاجی کا خطاب ایسا منہ ورہے چوتی جی بیاں نہیں ۔ علادہ اس غیر ممولی شہرت کے ایک لطیعت خوبی اور بین خصوصیت آس میں یکجی ہے کے صرف نفظ حاجی ہی آپ کے ماجی موجی کے ایک اور بین خصوصیت آس می کا کہا تہ م مزلت کا اظہار ہترا بلکہ آپ جمع حاجی ہو گئے اپنی اس کی صرف دستا ہی درہی کہ آگی نام مجبی لیس تب آپ مقصور تکام سے جائیں میں انہور دیکھتے یہ ہی کہ دستا میں جب کوئی کہتا ہے کے حاجی صاحب بیٹ برگ می بیافال تحق ماجی ماجی ماحی کامرید ہو۔ تو مخاطب کو آئی مزدر سے نہیں یاتی ترک کہ دہ دریا نہ کہت کہت کے وان حاجی صاحب بلکہ مجرد اسی قدر کہنے سے درجی میں انہ کے تو اس میں حاج باری ہم جما آر کے تو ہول

اكرآب حنرت مولاناكا يشعر رياك تق

ج زبارت كردن خار بور جريج رسالبيت مردار بود

علی بزایہ عض کرنا مجی شایدنا موزوں منہوگا کہ حضہ تبداء عالم کا کمبتہ النہ سے کہ اِنتمانی اُن حقیقت کعیب کے اس سنبت کی کیشٹ ہے کہ جناب والا کے زیادہ حلقہ بگوش جج بہت النہ سے نام روئے اور بھیتے ہیں اور سفر دَر روئے اور بھیتے ہیں اور سفر دَر روئے اور بھیت گورا کرتے ہیں ۔ وران کی اج بیت کو بروانست اور دشوار گرا ارداستہ کی صحوبت کو برهنا ورغیبت گورا کرتے ہیں ۔ اول بعض نے مواز کرج بھر گر کم رزین ججاذیں بنا مگریں ہوئے ، اول ایک یا دورج کو تو حوال این وارق لے کہ بلکہ یکھو حصیت سے کہ جاعت برستا ران اول کی میں اور کے حاجی زیادہ ہیں اور پیشرف آئی میں اور پیشرف آئی نیادہ ہیں اور پیشرف آئی نیادہ ہیں اور پیشرف آئی سنت کی جا ہے۔ ہوئی ہے کال بھیقہ سے کے جانوب ہوئے۔

المنام المزار فرد دہابات ہم یہ کہ سکتے ہیں کہ ہمارے عاجی الحرین سرکا عالم بنانے ہم علاموں کو کعبۃ الشرسے اسبت آھ لیفن فرائی ادر بہ پردیش بے طلب ہوئ ورد یہ تو و روزمرہ کا تصنیح کا جس نے جو مانکا دہ مرحمت ہوا جنائچ منقول ہے کہ بعدد آہی سفر تحبار دویا عظم کر معلوم ہوا کہ دہ معمار قربا جو آ ہا کی جائڈ در مینلک ویکی مترب میں تعالیف ہوگئے تھے اس المدیشہ سے پریشان ہیں کہ شایدا بن کلیک دورہ ملاقات کو آئے تو آسیدے نے فراکران کا اطمینان کرنیا کہ الممیست کرام کے مشرب میں جھوٹری ہوئی جیز کو دائیس لینا حرام ہے "

صرفت سیاحیت اندلون لیدروایت بھی مستند دراکع سے منقول ہے کہ ایک مندومستان کا وعدہ لیا دورائم علی شاہ صاحب نے جاس و تستصفر کے میزان تھے ۔ آب کے محضوص اماد تمندول سے تذکرہ کیاکہ شاید کھر صفور لئے کہی دُور کے سفر کا ادادہ کیاہے ۔ اس وحشت ناک خبرسے سب کو انتشار ہواکہ بنوزاکی انتہاں

ہواہے اور میرمفار تست کاسول بیش ہے ۔ چنانچہ ئیڈ محضوص حلتہ بگوش ہم خیال اور کا ط بوكرها عنرفدمت موسمه ادمآبديده بوكردست استهوض كياكه بنده لواز مبيشه أسيكي مازكاه عالى سے جارى اسى بردرش موئى ہے كہ جومانكا و ، ملاء آئ تھى دردولت براكيك التحاليك آئے بن اورستدعی میں کر صوارت بنجتن پاک کے صدقے میں ہاری یوالتاس قبول کی جائے ارشاد بواکیاجا ہتے ہو ؟ ان میں بوزیا دہ سن اور مقرب تھے انہوں نے ر دروکر عرض کیا کہ اب ہم وگ بسوں کی جدائی کا صدر سردا شت بہتی کرسکتے۔ المذاکر ارش یہے کا اُڑھور سفرددردراز خرائیں کے توہم فلامول نے مسم ارادہ کرلیا ہے کہ معدابل وعبال آپ کے عمراه رکاس، مول کے اور یو محصیاے مروسامان چلس کے توقینی است میں فانے کرے مروب تے بگرآپ کے قدمول کی قسم آپ کا دائن دہجواری کے بس اگر تباہ دربا دکرنا اور ہماری عورتون كو در مدر كيمرالا منظور الله توبهتر بطليع بم محى سائف جليس كل وور نه اس كا وعده فراتے کہ مندوستان کے اہر جائیں گے۔ زیا وہ سے زیادہ سود سوکوں کے المدسرو سیاحت فرانے تاکہ مہینہ دو مہینے کے بور تو قدم برسی تضیب ہو۔

نلائول کی پر پردید مگر خلوص آمیزالمتاس مُنکر سرکار عالم پناه گھڑے ہوگئے اور فرواَ فرواُ سب کو سِسنے سے لگاکر فرمایا کہ تم ہارے یار ہوا در تمہاری عور میں بھاری ماں ہنیں ہیں بھگ تکلیف کا خبال بھی ہماری غیرت کے خلات ہے اگر تمہاری مجبت اجازت نہیں دیتی ہے توہم دعدہ کوتے ہیں کہ ہندومتان کے باہر نہ جائیں گئے مطلمین رہوں

اس کے بعد تصنور قبلہ عالم نے دفارا دہمندان کے ہر فرد کو نصف تہبندا در شرخی درگر رخصت کیا دہ نیاز مندخوش ہو گئے اور دہائیں دیتے ہوئ اپنے لیے گئے ہے۔ شابدای سلسلہ میں یاس کے برہمی مرقع پر مقرب ارا جمند دں نے عوض کیا کہ اب سفود صنومیں ایک قابل و ٹوق خادم آپ کی خدمت میں رہے اور اس کے لئے دائم ملی شاہ زیادہ مناسب معلوم ہوتے ہیں جمغوں نے ہمیشہ آپ کی خدمت کی ہے۔ حضور سے بدرصداصرارید در خواست بجی منطور فرمانی ادردائم علی شناه صاحب کوخادم خاص کلجه نر تغریض فرایا.
اس رز وسی معند تعلیم علمی سیر وسیاست میدد ده بوگئی لیکن سفرکرنا بی کی آب کیشرب خاص کالاز مداوند میست اس سنے ترک آبندس فرلیا لیکن روز متری گی فرت کے وسط اور عدایر ممالک معنوبی وشالی کوکافی مجھا و دیمین سال کے بعد جب پر متاوان بهار مکروا صرار کرتے تھے مالک منطبح آیا و تشریع سالے جلتے تھے اسی طرح برسول کے لید ازا کر حجایا کرتے تھے۔

نیکن اس تیدکسا تحکرتین روزت زیاده کهبی تیام نهبی فرانے تھے اواگرکسی خاص وجہ سے کہیں لیک یا دوروزیازیا وہ رہنے کا آلفاق ہراتو نقل مکان کے سُاتھ دو تھر شخص کی دعوت قبول فرائے تھے تاکہ سلسلوسافرت منقطع نہ ہوچنا نچہ حضوراکٹر فرظے تھے کہ مہم سافریں "

آپ کواس کامی بہت زیادہ لحاظ تھا کہ ہماری ہما نماری کا اکسٹیض کو شوار نہائی خیال سے ابتداریس ایک خادم آپ کے ہمراہ ہرتا تھا۔ بعدد در ہنے گئے اورخافی کو شاکیدیہ ہم ا محی کرمیزیان سے کسی چیز کی فرائش کا اشارہ بھی زکیاجا سے ادراکراس کے فلات معلم ہموا آونا کا کو سزادی بلک معین کواس جم میں خدومت سے معرف کر دیا۔

معددہ اس کے مذاآب کی اس قدر قلیل ادر بالکل سادہ ادر بے تکھنے تھی جرگال المرم معولی تیست کا آدی تھی بینے تموی تردد کے بہ آمانی کرسکتا تھا جس کی صراحت آئرہ نگارش کروں کالیکن اس مرتبے پرلینے غویب لواز مقت الی جہاندادی کالک قصۃ تمثیلاً نقل کرتا ہوں کدایک مزیر جعنور قبلہ عالم نے بہ لحاظیا بندی دضع تصبر سرکرسے دابری کے دست اوب کئے اس بینے دریم جلقہ بگوش حافظ رمضائی کے نہایت چھوٹے ادر ادریڈ مکان میں ایک ترجیح المے تیام فرایا حافظ صاحب موسود تالیل البصاعت تھی تھے بھی کیاں مسرت انتظام مہانلدی ہی مصردت میں اور تشب کو دستر قوال رہے کی کو بٹسے جرب وش کئے ہوئے جنا اور کم مرسے باس اس قدر تھی ہوئے جا اللابوں ادرآپ کی فدیم غوانوازی سے آمیں ہے کہ ما حضر تبول فرمائیں کے تعبار عالم لے نہایت خرخی سے دعیض تناول فرائے اور حافظ صاحب کی آس بیضاوس تیمست کی تعرفیف فرمائی -

لیکن ہیں ہواندادی میں کوعوت عام میں دعوت میراز کھنے ہیں۔ اسی حالت کی زیادہ پر مطف اور نوشگار ہوسکتی ہے بجب کر صفور قبلہ عالم سانہان تارک لذات اور نفسانی خار ہنا پر غالب اور متصرف ہواور میزبان کو حافظ در مضافی کے صدیق و خاوص کی شکس اس تعلیق ایسے پوش مجست اور شوق مہاندادی کھی مرحمت فرایا ہو۔

آسید کے بیزبان کوسواری کا تردد اورا تنظام کرنے کی تھی جیدال ضرورت ریکتی ال لئے كرآب بإيراده سففر المص بلكر موالاا عك بجز جدادك آب الاكل سوادى ليستذبين فرائ جب شکوه آبادیس آب علیل ہوئے اور اعصصت مگوسعت کی حالت میں آب کے الل دطن ادا وتمندول في وجرعلالت سنكر بيوريج كمّريني وليك شرلعيث الماجها لم. ثوان كوفيل ہواکہ لیبی ناتوانی میں باپیادہ سفرکرنا صرت د شوار ہی نہیں بلکہ آپ کی صحت کے لئے می دوش مجى به اس ك ال جال نثار ل ي درست بسترع ص كمياكه فعلا وندكي كواس ويصعت ب كەمىمولى كىكان سے نقبن ميں ميجان ہوساہ . ايسى حالت بين اتنا بڑا سفرا در د چي بيا كريئ بي الديشه ب كدفدا تواسته كيرتسب مآجلت الكوايسا بواتر بهم منه وكعل في كابل ندہیں کے قطع نظاس کے ماستدیں جو دیکھے گا۔ دہم کومبی کے گاکہ تمہاری ارا دہ پر لعنت ہے کہ سواری نہیں کرتے اور لینے رہنا کو ایسی نافزانی میں پریدل سے جاتے ہو مہذا أكرد يوى شراهيف بهويج بفي كنّ توميندًا إلى إن ماحد كواس كاكياجوابْ ينظّ جبْ يـ فرأيس لً كتم فردبر كالالي كياادرالي صنعت ين مير عبان كوبابياده لاك الهذاأكر م كودنيا كى پيتكارسى كالمنظورة وكلم ديجة كرسم سوارى كالشظام كري

حفور قبلاً عالم نے تقوی اس کے بعد کرامت فرلیا کہ ایسا صنعف نہیں ہے ، جہم چل شکیں یا چینے سے بیمار موجا بیس لیکن تمہاری خوشی ہی میں سے توسواری جی کرلو مین بدر صحت کال پیرسی آب نے پاپیا دہ بی سفرزایا۔ البتہ سنتنائیے سے ہاقعقناً کا عرد ناسازی مزاج حبب سنتقل طور پر صنعف بہت زیادہ ہوگیا ، اس وقت سے پاکی پرسوار ہونا منظور فرایا ۔

آپ کی جہازاری کے داسطے اسکی بھی صوردت نہتی کہ مکان وسنے اور نجتہ اور اسباب آلٹِش سے آ راستہ جو بلکہ دیکھا یہ گیا ہے کہ اگر آج صفود کسی مقدر رہیں کی عالیت ان کو تھی میں جہال تہرم کے آرام وارائش کے اسباب ہمیں کتے قیام پذیر ہوئے ۔ تودہ سرے روز ایک یب اور بانٹ کے چیر میں ای خدہ پیشائی سے استراحست فرائی می والٹہ خور کر نے سے تی کیج جی تیک نہواکہ کو تھی اور چیر کی داحت اور تکلیف کا آب سے نکیا از لیا۔

چنا بخرتمنیلاً به داقعہ گاڑن کرتا ہم لی کیا کے مرتب صفور تعبار عالم صوبہ ہمارسے کو کھپور ہوتے ہوئے حصیت عدہ شیخے سفتہ مہاں ماں صاحب تعلقہ ارکندارہ کے ایک شریکے لئے مہان ہوئے ادرسٹس سیومٹرف الدین دارتی موج نداع تک ادرصفہ تسیس خالصاحب میں گورے پو آپ کے ہماہ رکاب تھے ہو کہ شیخ صمصام علی صاحب ادوالوم ہوئے کے ساتھ لفتی ن فراج کھی تھے ادامی ہتیا رسے ان کا عالیشان مکان تمیتی اسیاب آ دائش سے ہواستہ نخا۔ اور اسى انداز سے مصوف نے سامان مهان ار کھی کیا جن کو تعنور فصست ہوئے اور دیائے وی اردا ہوا گھ پوکا عود فراکو جس دقت ناد سے اُرت توایک شخص کنیف کنی یا ندھے قد جبوں ہوا ادوا گھ پوگر دیم ان تبان میں موش کیا کہ اس کے آس نید دار ہوں کہ اس مرتبر بھی غلام کو مفراز ایک شنب میرے یہاں تعیام فرایا تھا۔ اس لئے آمید دار ہوں کہ اس مرتبر بھی غلام کو مفراز کیا جائے۔ ارتباد ہواکہ سامان کو ایسا ہے ہما دے ساتھ آدی زیادہ ہیں۔ اس نے عوش کیا کے تعنور نہ پہلے میں نے سامان کو اُتھا۔ ایس کیا ہے۔ سامان کرائے والے تو آسید ہیں آپ

تتورش فاصلہ رِ عِارَه تعکار میدان بن نیچی نیچ داده دن رِ تحقیراً سا بیتھ رِ را است تحدر اللہ است آن میں صفور کو کے گیا اور ای تعقیدت کا ایک استر تقارات رہ آب بیٹھ گئے جب س تدرستان فراغست ہوئی تو میزیان ہے اسی نا ہمواد میدان بین ٹاس بجھایا اوراس بہرسٹس ریڈ ترخال بی اور صف مذرک میں عال کو تھایا اور لفیدر است می دارت کی شب کو پیزمتو سط طبقہ کے دال ، ترک کی ترکاری ، چادل ، گذمه و دشمیاں تھیں جب صور نواس بھا کھانے میں مونگ مہلوں کے تسکے کھانا لگایا گیا جس میں بجائے در ترک کی دال کے ماش کی دال تھی دال تھی۔

ادلت دیکاکی جس تدیده میمزپان تصنیر کی تشریف آدری سے مسردر تھا۔ اسی قدر تبلهٔ عالم اس چیر پرس خادمول سے خوش مزاجی کی باتیں کرسے تھے ۔ ادراس نسبست کا یہ اثر تھاکہ اس میدال میں یہ مقتدد مہان آزام سے سوئے ادر مسیح کو تصنور کی معیست میں بارہ نمکی روار نہرے ہے۔

اب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس نا آسنسنا میزبان سے بھی روشناس کرا د دل سنے کہ ان کلنام میال رصب تھا اور توم کے لال بگی ہمتر ستے . مگراس کے ساتھ بارگا ہ وار ٹی کے دیکھ حلقہ بگوش تھے احد بالآخر ہمارا وہ حق شناس بھائی سخاتیا تھ میں بمو تعدم سیلہ کا تک حضورکا تهبندیوش نقیر بوکرا حد شاه کے متنا رخطاب سے سرفراز ہوا اور اسی دور بھم ہواکہ جج کہتے جادّ بچنا نیج حسب الحکم دہ گئے اور اجدا دائے جج مدینی طیب کے داستہاں وہ جال بخی تسلیم بوئے .

آگر و نین البی شاس حال بوتوای دا قدست اخلاق صند کے بہترین سبت ہم حال کرسکتے ہیں گربغرکسی تشریح کے بھی اس قدر بھی نا توذیادہ دشواد نہیں معلوم ہوتا ہے کہ داقعی جوحیقت شناس ہیں دہ دنیاکی فانی اور ناپا کیلاج پیزل پر نظر نہیں کرنے کیونکہ ایمرا ور فوریب ہونا النال کی صفت اصالی ہے جبہیں مہیشہ تغیراد دالفلاب ہو اکرتا ہے۔

البتہ خلوص اور محبت کی قدر قیمت ماشقان رب العرب ہی جانتے ہیں جس کی مثال کے لئے یہ کافی ہے کہ ہاری آتھیں شاہ ہیں کہ ایک بے بینا عسی شکی کہیں پردر اور عزت افزائی صرف اس کے خلوص و محبت کی دعبہ سے شہریا رائیم سیادت نے فزائی جریرے بڑے برشے شرفائے اہل تردت کو نصیب نہیں ہوئی۔

می محصوری محضوص عادت تھی کہ دوران سفرین کسی شہریا تصبہ یا کا دُل ہیں ہملی مترم برس کے مکان ہیں ایک شب سے لئے بھی تیام پذیر ہوئے بھر حب اَب ہمال شرایت کے قراب کے مہال تعیام ذرایا بلی اکثر مقاات برید ہو اے کہ حضور قبله عالم الیشے حس مہال ہوئے جان ہوئے جان ہوئے جائے گئے قراب یا جھوٹے مبتد کا دی تھا اور ام برا کے شرفا ما در سرا وروہ مہال مورائی کہ اس مکان ہی مقال میں مورائی کہ اس مکان ہی تھام ذرائیں مرکز مرکز عالم بنا ہ نے کہ محلوں میں انتہا کی کہ اس مکان ہی تھیام ذرائیں مرکز مرکز عالم بنا ہ نے کھی اس کو ایس خوال در صنح کے خلات ہے۔

چنانچہ ایسے متعدد واقعات میں سے میرے سامنے کا ایک اتعہ بسنے کو شاید سلالات میں بحری میں بمقام بہرائے حافظ بیارے صاحب نے نہایت اولوالفری سے آپ کی دعوت کی جس میں چنداجہ بی ان کے جہان تنے۔ واپ مکے وقت صنور قبلہ عالم کے آگا علق بُوش حمد سلیم مستری نے جو معربی شنواہ پر ریاست بیا گیرد میں مان م تھے آب کو سے آب دکھا کر مربوکیا کہ قبل اس کے بھے یہ سعادت نصیب ہو بی ہے کہ بہرائی سے دہبی میں ایک شب کے لئے آپ نے میرے خویت ناز پر قیام فرایا تھا جب پین جرااجہ صاحب بیا گیود کو ہم تی جو اسی جنہ میں موجود کھے تر تعفود کی فدمت میں حاصر ہو کو درستا ہر ملتی ہوئے کہ میسلیم غریب وہ میں تعلیم فرائیں تومری عیس عزت افزائی ہو۔ واجہ کوئی کو اکٹیشن پر ہے۔ لہذاآپ کوئٹی میں قیام فرائیں تومری عیس عزت افزائی ہو۔ واجہ معاص کے بیمالمارکونا کومتری غریب مستری کو محبت ہے احداس کے بہرا ہم ہم ہم چیکو ہوا۔ کسی امیرسے غرص ہے منظون ہے ۔ جنا بخدا ایسا ہی ہواکہ محمد کی بہرا ہم ہم ہم چیکو ہوا۔ میں امیرسے غرص ہے منظون ہے ۔ جنا بخدا ایسا ہی ہواکہ محمد کی بہرا تھی ہم ہم کوئٹی میں میں میں میں مورب کو خوال اور یا دیج د اصرار الینے راجہ صاحب کی فیتے النتان کوئٹی میں رہناگوا دا نہ گیا۔

انتها یہ کہ حضور تبلی عالم کو وضع کا لحاظ اس قدر تھاکہ دیہات کے سفرس اگر کسی مقام برستنجا کیایا کسی درخت کے سایہ میں تھوڑی دیرے واسطے تیام فرایایا کسی کوئیس کا پانی ہیا توجیب کھی اس داستہ سے گزرہوا تو آسی مقام پر صور در ستنجا کیا جم اس پہلے کیا تھا اور آئی تھا کے سایہ میں وفضہ کرنالازی تھالداسی کنوئیس کا پانی نوش فرواتے تھے۔

غرض اس زماندین حصنور قبلهٔ عالم زیاده اصلاع لکه نیا اطراف باره بنکی مین برونی می خواند تقداد دیکاه گاه اگره وغیره کی طرف جانا پرتا تقاا در اس سیاحت میس دائم علی شاه آرشان سیم او رکاب سیست تف کرحنور کاسیاه کمل کاند هیم پرادر کنگها دسرمه دانی ایج مین .

لیکن ادائل بین سرکار عالم بناه کی آمداد در دانگی میں یه شان مجیوست تھی کہ نہ تاہیخ تشریف اوری سے میز ان مطلع ہوتا ہما الدنہ اس کی خبر ہم تی تھی کہ آپ کس قدر تعیام فرائینگ طریقہ برتھ اُکہ تبدأ سنتید ست شعارے مکان کی جانب سے آپکا گزر ہو یا تھا جس کو خدس کرارگا استحقاق پہلےسے عاصل ہے توآب اس کے یہاں صرور تعیام پذیر ہوتے تھے اور میں و تستال گھرآیا تھا توعزم دوائگی فرماتے تھے .

بینا پخدین نے اپنی صغرتی میں دیکھا ہے کہ جناب والاکی تشریف آ دری عوماً دن میں اُر دفعتاً ہموتی تقی ۔ اور زنا ندم کان کے اس کموین آب چلے جائے تھے جہشے ہے آب ہے کے تیام کے واسطے تضوص تھاا وردائم می شاہ کا استرمرداند مکان میں ہمتا تھا اور ایک یا دروش کے بعدیا اسی روز اگر عزم روائلی فرایا تواس کی بھی خبر میزبان کو پہلے سے نہمیں ہمتی تھی۔ اور کھی کی یہ عبال تھی کہ وسکے کا خیال کرے۔

خلاصہ یہ کمشر بی سنبست کے لحاظ سے آب کی آمد دردانگی تبی انتظام سے تطاف آموا مقی اگرچہ لیک طور پر آب کی تشریف آوری کی برخیم عمولی صورت دیکھکر بھم طاہر بینوں کو بیر خیال ہوسکتا ہے کہ دفعتاً ایسے مبلیل انقد دہان کے آجائے سے میزیان فوراً سامان کرنے کی وجسے ضور ممردداور پرلیشان ہوتا ہوگا ۔

مرحر سر المرادر المرا

کرنا پڑتا ہے کہ حصور کی ین میمنتظم تشریف آوری بھی مفادد خوبی سے مہاد و معمور اور نہایت بکار آ تعلیم ہے۔ بلکہ آب کے تعدیمت گزار دل کے واسط اس اٹلمی کو اگر روحانی مجاہدہ کہا جائے تولیے جانہ ہوگا۔

کیزکر صفیر تبله عالم کے دہ خدشگرادار ادتمندین کے عربیب خانہ پرآپ تعیام پدر ہوتے تھے۔ تاریخ تشرفیف آوری سے لاعلم ہونے باعث مرروز آپ کا انتظار کرتے تھے۔ اور ہمہ و تت اسی خیال میں رہتے تھے کہ اگر صفور انجنی آجا ہمیں تو ہم ان کی خدمات کے لئے تیار رہیں بچیبارا فرض تصبی ہے۔

بیناً نبچه میں نے اپنی والدہ کو مصور کی تشریعت اُوری کے خیال میں ہی طرح مصر من دیکھا ہے کہ ان کامعمول تھا ہررہ زاجہ نماز فجوس کمرہ کوصات کرتی تھیں جس میں آپ کالبتر بهشه بجهار بتا تقاجب دیان یاآگی بتی جااکره کا دردازه بندگرتین تو پیرآب کی افطاری
کاسان آن ادری، شکر تعدیم کو پختیس جینی خراب بوجاتی اس کو ککال کرد دسمری منگاکر
رکه دستین گرک بانگ جو بیش نظر سکت تھان کو بشادیا جاآ - کیونک مضور کو بلنگ کادگینا
بھی ناگوارتھا، اکر مسدیم کو حضور کے واسط افطاری اس سرگری سے پکاتین که معلوم بوتا تھا
آب نشریون فرایس اور بیان کی خدمت میں مصروت بی جب رات بوجاتی ترایس
برجاتین کو ارکمتین که اب بم کارنهین آئین کے .

اس اقباد سے بھتا ہوں کہ جلہ خدمت گزادد لائی طرز علی یا سسے نیادہ غلوادر انہاک ہوگا اور سے نیادہ غلوادر انہاک ہوگا اور شعبا نہ دوز ہی خیال میں محود مستختی رہتے ہوں گے۔ اہذا غور کیا جاتے تو صاحت طاہر زورا ہے کہ آب کا دفعتا آنا صلحت سے ضالی مدتھا بلکہ اس پردہ ہیں صور تعبار عالم سے ایک اس کی اور میں مستخد میں شعب ورد شغول دکھا جو عجبت کا ل کی مضوص علامت ہے اور جس کوا صطلاح صرف میں تعتبر کا ل کہتے ہیں اور میدہ حالت ہے جو صدت دیدویا فت اور فائز المرام حفرت کو نصیب ہوتی ہے۔

اب سوال یه پهاې ته لې که ده هٔ در تنگزارهینی معمولی د نیادار تقریخی روحانی مستعداد کا معیار معی ادنی ادر محدد د مونالازم بے پس اپنی تئیت کے خلاف ار دالمبست سے بہت زیاد ° اپنی رفیع الم تربت رُوحانی ریاضت کے دہ عالی اور تحل کیونکر ہیئے۔

اس كرجاب من موائداس كاوركي نهين كم سنك كدواتعى أن خارتكران كل المستكند كدواتعى أن خارتكران كل المستكند كروات المستكند كالمرتبع المروسة المرائية المروسة المرائية الم

کین کچرع صرک لید صفور قبلهٔ عالم لے اس طرز سیاست میں ہی جربت سے تحوالی ترمی زمانی کر نشاخت مقامات کے مشتاقین زیادت اور طالبین سعیت لے جیب متواتر یہ ستنا نیڈیٹ کہ نظال مقام برجناب والاکی تشریعیت آوری کی خبر ہم کو آب کی روا کی کے بعد ہونے سے ہاری حسرت قدم میں دل کی دل ہی ہیں دی ۔ لہذا آئن و کے لئے کوی صورت ایس تجزیر الی جلائے کہ ہم گنم کا دھی زیادت سے خوج نہ داکریں۔

پونکراراد تمزروں کی یشکایت جوزبان حال سے ان کے جش مختت کی تنہا دن نے میں ہے قابل لونا طفرود تھی کہ ان کے قرب دجوا ہیں آب تشریف لیک ۔ اور وہ مشتاق دیدار اپنی اللمی کی وجہ سے حاضری سے عودم دہ مگرای کے ساتھ جررفے والا بھی اپنی جمردی کے باعث بے تصورتھا ۔ کیونکہ دیکھا یہ ہے کہ جس خدمتگزار کے بہاں آب نوشتا تشریف لیجاتے تھے ۔ وہ میزبان بلکہ اس کے اہل وعیال بھی حضور کی خدمات میں جمہ تن مصودت ہوجاتے تھے ۔ اور یہ اندلیف ان کو اور ذیا وہ بدتواس کر دہتا تھا کہ ہماری کوئی بات خلاف مزاج آورس نہ جوجائے ہیں ہی حالت ضطاری میں قرب وجوا سے اخوان ملک ترقیب کی تشریف کوئی نوراً بیٹنی دشوارتھا ۔

بلکاکٹرالیسا ہو اتھاکد اگر آپ کے ددائی میں کھی عجلت فرائی توای بستی کے بھڑلی کے بھڑلی کے بھڑلی کے بھڑلی کے بھڑ بے جری کی دعہسے قدم ہوں نہیں ہو سکتے تھے اور لور کو حیب معلوم ہو تا تھاکہ تعد آبرائر عالم کے کتے ادر چلے بھی گئے توان کومہت زیادہ اضویں ہو اٹھا۔

جدکران ادادت کی یہ التاس قابل کھاظامتصور ہوئی۔ اس کئے ہارے بندہ نواز دسکیر سے ان کی آسانی کے واسلے اس روزے یہ احتیاط فرائی کہ جس طرف کی سباحت کا ارادہ ہواس جانر کچے عقید تمندوں سے دھپار ہفتہ تنبل آپ دعدہ کر لینے تھے کہ فال تاریخ کو فال مقام سے ہم تمہادے یہاں آوینگے۔ اس عوصہ میں آپ کی آ مدکی جراس نواح میں منتشر روجانی تھی اور جرحلقہ بگوش و تحت کے منتظر ہے تھے۔ چنانچه ان ممول زمیم که بدآب کی سیاحت کاید طریقه ایسامفید ثنابت براکه برگری با کی ضردت نہیں بوئی اور آخرز مانہ تک آئ قاعدہ پرعملد را مدہ تو اتھا۔

بکدسی دوران میں بعض غلاموں سے بہت کے لئے بھی وعدہ کرلیا کہ فعال تالیخ کو ہر سال تمہارے بیہاں آیا کریں گے . ختاہ شیخ عناست الشدصاص بارٹی تعلقداد سید نبود پر خباب دالانے یا عنایت فوائی کہ ان سے دعدہ کرلیا کہ ہمشہ بھر عید متمارے ہاں کیا کریں گے . یا راجہ دوست مسدخاں صاحب وارثی تعلقدار مونہہ صلع سلطان پورسے یے دعدہ فرایا کہ 79 رمعنان کو آیا کریں گے او دعجید تمہاسے بہاں ہوا کرے گی ۔

پابندی وضع اصورقبار عالم نے اُن متقل وعدوں کو بھی ہمیشہ گوراکیا کیونکہ مزاج ہالیہ کا بالد کا اوضع ہدشہ اس کا کا بداندان تھا کہ اوضی ہدشہ اس کا کا بداندان تھا کہ اُن افراد کا کہ اور کا کام ایک مرتب بھی آب نے کیا تو ملحا اور اسکی گوری بابندی کی بعسیاکہ شرائداسفر کے تحت بس تعقی واقعات کا ذکر آگیا ہے لیکن اس سلسلہ میں بھی مجا آجناب والا کے بعض عادات تمثیلاً بخارش کرتا ہوں جنگے کے مصلوم ہو گاکھ تعدد نے دورم و کی معمولی اقول میں جائے ہے ہے۔
مصلوم ہو گاکھ تعدد نے دورم و کی معمولی اقول میں جائے ہیں تھی بابندی فردائی جنگی نظر نہیں ملتی ۔

چنا بخراکیسکے ترک عادات بی سے ہے کہ نشست جارزادِ تعلق ناپ ندیقی گزیشست اداب نقرکے بھی خلاف مجھی عاق ہے لیکن بلحاظ دضع دیکھا جائے ترحضور سے ہی شسست السااحراز فرایا کہ بھی اکرین خاص ضرورت کے دقت بھی ہن شست کو اپنے لئے جاز نہیں رکھا۔

چنانچه برد درسراقدس ولین المهرس شانه برتا تھا، آس دفع کاالیسانی ال تھاک ہمیشہ تت معید پر ضرورشانہ کیا بلکہ و تمت مقرّه پر اگرفاؤی کسی درسری خدمت میں مصروت ہو آوا پہنے ہیں کو یا رائل علیٰ ہذا سرمرلگانے میں ہمی بی با بندی کچھی کہ ہیشہد دائمتی کھو میں تین ساؤمیال ہیائیں انگھوٹیں دولگاتے تھے ادکھی ایسانہ میں ہواکہ مرمر لگانے کا جو وقت مقررتھا اس میں و تفریرا ہو یاکسی حالت میں سالائیوں کی تعداد میں کی یاز بادتی ہوئی ہو۔

يهی وضع میں داخل تفاکد اکر ایک مرتبکسی مختاج کی صاحبت کوانی کی توجب دولت برو

حاضر واس كى اى كشاده باشانى سے اى قدر روزش كى كئى جربيط كى تى.

خاصة نادل فولمست بعداب خلال كرتے تقر الله من بدوض كى يابندى تقى كر آئ يَكُوادُ اسى قدر عرصة ك خلال ضرور كرتے تقر اور چيفادم خلال بيش كرا تھا اسى كے القوست يستر تقر - آئ كى مرق د كى ميں دومر سے خادم كى مجال : يقى كہ خلال بيش كرے .

علی ہڑھی آئیے کبھی تھال نہیں فرائ گواس ترک کا واقعی سبب نہیں معلم ہوا مگر تھی کا کھانا ایساخلات وض سمجھ اجآیا تھاکہ حضور کے تعین خدمتگزاروں نے بہ نظر استیاط اس مطبخ میں کہم مجھیل نہیں لیکانی مجس میں آ کیا خاصہ تیار ہوتا تھا۔

بعض تعسات میں جانگی دجہ سے ہی طرح ترک فریا تھاکہ سردتصبتی ہی تھی فلم بھی بکولیک تیم اور محضوص فده تنگزار آھے بہلسلہ بلازمت لیسا کی تصبہ میں بسنے لگر جآگی گزرگاہے خارج جوئیا تھا۔ کھول نے بہت کوشیش کی مؤتصد شدان کی دعوت حرب سرسے قبول نہ فریکی گڑ تصبیری جا ازک عادات میں ہے جب انہوں نے مدود فصبہ سے دوکوس فاصل براک مکان آیکی قیام گاہ کے ام سے بنایا تعب آ کی مہا نداری کا منرف ان کوچاس ہوا۔

معہذا سرسے پاکس لیاس آبائی آپ نے قطعاً ترک فریایا اوستریشی تھیلئے احرام باندھنا ختیارکیا حالانا ہاس ترک کو کی عمسلک سے خاص تھتی جو میکا ذکر آئندہ آئیکا لیکن یا بندگ دخت کے لوظتے دکھ جائے توجی اوکری نجوری سے بھی صفر ہے لیاس کی ہن خاص فقع بس سروفرق نہیں گیا اوکٹا ہے الا جو لیاس بہنیار حضرت الک اللک کے سالاند دربا رامیں حاضر موز سے تھے دی لیاس اور اس عنوان بی تھے صفر سراستال وقت وصال کہ نے بیت ہم راج بلکہ ہی لیاس سے آلے ستر ہوگے۔ پیچام دصال شاہمتی جلو سے ام سے خلوشے اس اس تاریخ سے اس کی سے الستر ہوئے۔

الغرض آلي بمكال احتياط وضحى بإنبدى فوائى ادر تبرم كى يرميم داضا فدسے آييكي تقدّل ِلبا بميشرففوظاه بنبانجياكيث تبصوته بهاركي سياحت بين كبيكه بإزال كى المحليال متورم بوكميس ادركو صند نان مارک کچی بہی فرا ایگرا ماز فعالہ کی کرخیال ہواکہ در بھی ہے طبیب کی یہ رائے کئ کر فغیر شکی کی اش ہوا دور دہو اسے بچایا جلئے بٹسب کو میں نے روفن مرخ کی اش کی ا مرجالا کرفرنی و کرکھ ہے ہے۔ بانڈووں س کو صورتے السند کیا تب این اللہ اس الماس کے ساتھ يش كياكم توم كي تعبار سطيب كي درائح كاسرد بولت حفاطت كيجات اسلن أكرمضا لقدر بو توریتیا ایس کیچ مسکرگر فرایا کتام نے کھی میتا امیر بانہ ہیںہے ۔ علاوہ اس کے جب بہر یائی ختیار لِيط وبيتا ابهنا مي صفح كفلات ب يم في مدّن ل يا براى صفر كومفور واحيا برجا أيكا . وضع استراحت المزاراس المتعاكبهرو تستصور قبله عالم دابني بهبلها أرام قراكا عقداد را معرف من مالت بين جت اليني زين سي بينت لكاما مرو كات تطعيد من والله المارية اورسركارعالم بناه ني بني آن وشوارترين وضح كى تاحيات ظامري كماحقه بابندى فرائي -اس طرز اسراحت کا ذکر یا بندی وضع کے باب میں ہیں دجہے آگیا کہ حضور کی نیا کہا نہ عاّدِ بإبرى وضح كرره مين إي نظيراً بي بكرية عن كرمن ترمي شايدي كواختلاف مرمولاً كالطرا

سے دکھے اجلت توصا منظام ہونیا ہے کہ اس انداز است سے صور قبل عالم کے مسلک تن کی ہمست ادر ہمہ وقت خیال شائم تقی میں آپ کی موست نایاں ہوتی ہے۔

کیونکدوس طواستراحت میں دوناقابل برداشت مجابد نظرآت بن اور بید دون مجابد کے تظرآت بن اور بید دون مجابد کے تشار مسادن بی دونوں مجابد کے تشار مسادن بی دونوں مجابد کے تشار مسادن بی دونوں مجابد کا لیک بیمالوست مرد تست استراحت فرمان این می کو تصرف البحب الوجود ہیں اپنی می کو تصرف البحب الوجود کی متن کے سلمنے فیرست و نالود کر سیکا ہوا وردوسری دیا صنت شاقد نہایت دشوار اور قوت الشری سے باہر سبت کہ اتھائی سال تک زمین سے بیشت مذ لکا اسے جود و تقیقت خور محرفی الفیل میں البحاث المراجات ا

 الهولشركيك تتوال كفار في يحدى كراس ناابل في اين علم اور حافظ بري فرسا نبيس كيا . بكر به نظر الصحيح ودم حلقه بكوش بارگاه وارتی اور محرات و در خارت كافتر كيا بسب لئ خارج مان في خري اس محلوات كافتركيا بسب لئ بالاتفاق جب در يحاس و در خار محال اس و در خار محال المدنان بوا اور لين علم اور حافظ برا عقب اركيا اور العين بواكم مولوث محررت كي مرتب المدنان بوا اور لين علم اور حافظ برا عقب اركيا اور العين بواكم مولوث محررت كي مرتب المدنات المورد المولوث محررت كي مرتب المدنان بواكم مولوث كالمرتب و المرتب المدنات المرتب المورد المولوث المولوث المورد المولوث المورد المولوث المورد كي مرتب المدنان المورد المولوث كالي مورد المولوث المورد المولوث المورد الم

معلوم نہیں کہ اس میں دنی یا دنیری کیافائدہ تھاکہ جس حالت میں قریب قریب جلم حلقہ بگوش جانتے ہی کہ فیصل صفر رسے متروکات میں دہ اس کوکشا دہ ببشیائی سے آئیے عاد ات میں کھیریا در اس کامجی خیال دکیا کہ ہارے رہائے کال پریہ بہتا ان صریح ہے۔ ہنذا اب با دار طبنہ دیشہ مادت دیتا ہوں کہ ہارے سرکا دعالم نیاہ کی تصوصیات میں ہم کر مخیال مجاہدہ یا برلحاظ وضع تاحیات ظاہری زمین سے تبت نہیں لگائی ،

بہرکمین بیسلہ ہے کصور تباء عالم نے بمال صبط کہ شقال وضحی یا بدی فرائی بلکہ بعض لمفوظات مستعظام ہوتا ہے کہ یصفت آبی فائدان تی چنانچہ اکثریہ فرایا ہے کہ یم میں سب و صعدار تھے۔ جو مجمعے تھے وہ کرتے تھے ۔ یہ بھی فرایا ہے کہ یم المات خاندان میں ایسے یا بندوضع تھے کہ چیا ہمارے والدسے ناخوش موکر برلی چلے گئے اور کہ کے کہ حبب مرحائے کے آؤنگا۔ دہی کیا کہ حبب انتقال کی خبر مصنی تو آئے اور اسے داری جو استقال کی خبر مصنی اور اسے اور اتحدیں بہت دویر صوب کیا ۔ اور اتحدید انتقال کی خبر مصنی اور اسے اور اتحدید بہت دویر صوب کیا ۔ "

شایداسی مناسبت سے صنور قبلہ عالم نے اپنے غلاموں کو بھی بابندی دضع کی ہابت فرائل اوجن خوشی بابندی دضع کی ہابت فرائل اوجن خوشی علی سے آب نوش کی علیت فرائل اوجن خوشی کے میں میں میں اور کا خطام کے میں کا میں کہ اور کا خطام کے ایک کو کو کہا میں موسو نے بولی تھا۔ اس کے یا بندر ہے بیٹی کرمیا کا کہ میں جس تاریخ کو دو کیل

مرتبہ آئے تھے۔ آئ الت کی ہشیده اضروت و سے بلا ایک مرتبہ ان کویہ دشواری بیش آئی گان کی مرتبہ ان کویہ دشواری بیش آئی گان کی ماریخ معا در میں معاصب اس کواحقنا کی مقا میں ہوئی معاصب اس کواحقنا کی مقا میں ہوئی معاصب کو خاکھیا۔

میں ہی واکر دوئی کا انتقال ہوگیا۔ جب یہ جرحف دو تعلیٰ عالم نے سنی تومولی معاصب کو بااکر فرایا کہ اور کا کا انتقال ہوگیا۔ اس وضعداری دکھادی لیکن اکٹرمیشن کو سکتہ ہوجا آ ہے۔ اور شہاد دار جھتے ہیں کریہ مرگیا۔ اس وقت خاخرین نے اس کاخیال نہیں کیا کہ اس ادشاد کے بدو میں کیا تصورت فرایا مگر تمیس دو دو لوی صاحب کے نسبی بھیائی شمس العلماء کے بدو لڑکی در دو ہوگی اور اب آبھی ہے بمعدال فرایس بیا بدادالم معاصب کا خوا ایک کھی ہوگی اور اب آبھی ہے بمعدالی فرایس بیا بھی ہے بمعدالی کو بیک افزیق مِن الْمُنْ مِن الْمُنْ مَن الْمُنْ مَن الْمُنْ مَن الْمُنْ عَن الْمُنْ مَن مَن الْمُنْ مَن مَن الْمُنْ مَن الْمُنْ مَن الْمُنْ مَن مُن الْمُنْ مَن الْمُنْ مَنْ الْمُنْ مَنْ الْمُنْ مَن الْمُنْ مَنْ الْمُنْ مَن الْمُنْ مَن الْمُنْ مَنْ الْمُنْ مَنْ الْمُنْ مَن مَن الْمُنْ مَن الْمُنْ مَن الْمُنْ مَنْ الْمُنْ مَنْ الْمُنْ مَنْ الْمُنْ مَنْ مَنْ الْمُنْ مَنْ الْمُنْ مَنْ مُنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ مَنْ الْمُنْ مَنْ مُنْ الْمُنْ مَنْ الْمُنْ مَنْ الْمُنْ مَنْ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ مَامِنْ مَامِنْ مَامِنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ ا

غرص بم بصفير يه منفح كه وضع كي يا بندى طاعات دعبادات بين دخل نهين وطايساً محرد دين سے يھي ايك خلاقي صفت وادعمواً كريم انعنس اسليم الطبع أنحاص أن سفت موصو هشام واكرت بين اور بميشر آل صفت كالمين مورض والهاد بترياسي مكر دكيها يا كتف توليا عالم کی پابندگی وضع کھی کیفن ایسے طاعات جناب باری سے ملوقتی حس کا ہم وخیال بھی نہیں آسكاً كوزكر بطابروض كى يابندى كوريا هنت دمجارت سے كيا تعلق مركز واقع يہ بوك مائے مسركا رعالم يناف بإبنان فضح يرده بي وه كام كياج درخيقت باقابل بمواسّت مجالم تقابه اور بنصومیت صرف بابندگی بضع برموقوت دیمتی بلکه ال کی نظرسے دیکھا جائے توحضة وبلاً مالم كجله عادات نخير مولى مجاهات تقيرا ورآب كے طوز معاشرت كا توج حشد رياضت شا آي خالی نه تعالس سے رسالہ ہلائیں آھیے ریاضات دنجا ہات کا تنقل باب رکھنا عیضود سبھاكيونكانفان ديماجائے ترآب كى يورى سيرت رياضت دمجاہرت سے ملوہے۔ یانی نوش فرمانے کا انداز اپنانچه بهارے سرکارعا کم بیاہ نے بان نوش زانے کا پہ طراحیہ ہتیا۔ فرا الفاكرادل توبان مهر تتعليل مقعارين بيتر تقرليكن تقوائد حقوائد . زَهْ كَ الشَّكُ عَامِم إِلَيَّ ادم ان پینے کے دقت سکوت کا عالم ادکسی تضیص خیال پین توست کی صورت ہوجاتی تھی اور پا پینے کرامد لیوں کی حنب میں ہوتی تھی جس سے انہار بہتا تھا کہ آپ کچھ فراتے ہیں۔ ادبیان طلب کرنے کا انداز قیرضاص تھا کہ بہت شنگی تھی یہ ہیں فرایا کہ پانی لاؤ کیو کہتے ہا خروریات کے داسطے کوئی چیز طلب کرنا کھیٹ مشرب ادوم تو کا سطوات میں سوتھا ۔ بلکرآ کیا وہ تو ت کما کہ خادی سے نماط ہو کر نہا بیت نرم اور خوشگو اراضہ میں فراتے تھے کہ چیانی اور اگر وہ لے آیا تو آئیے ہی لیا۔ کما کہ ایمی توآب پانی ہیں انتشکل پڑھ تھر تھا بکہ خادم کی مرضی پر موقودت تھا ۔ خلاصر یہ کہ آگیا بانی بینا نشتگل پڑھ تو تھا بکہ خادم کی مرضی پر موقودت تھا ۔

حضر تبراً عالم کا بجائے حکماً یا فی طلب کرنے بکمال علم اور دل آور طریقہ سے یہ قراباً۔
کہ یان پی لین نہایت معنی تیر بھلے ہے جس سے آپ کے مقام رضائے کا ل اور سلیم آئم کی شائن نمایں ہم تی ہے کہ دارش ارف ساتی کو تربیہ تشکلی کے دقت بھی حکماً یانی طلب نہیں کیا بلکھ فاک کی اور کر روک فرایا اور سکون کے ساتھ جو ایک انتظار کیا ۔اگر اس نے منع کی او کجہ ال ہم تقال حمر کیا در اگر دھ کے آیا تو نوش فراکر شکر کیا گویا ہمارہے آتا ہے دی صفائے خادم کے بڑو ہیں مشاحضر داجب لوج و دریا فت کیا کہ یانی تھی لغیر آب کی رضائے بینیا منظور نہیں ہے۔

اگریان لادادریان فیلیس ان چور تی تفاوس سے صاف ظاہر و نامیار کو نظر فائرسے دکھا اساتہ و اللہ فائرسے دکھا اساتہ و دونوں بھی بھی جورٹ افغالات کا اس سے صاف ظاہر و ناہے کہ حضور قبلہ عالم نے عادات معاظرت میں بھی اپنے ارشادات واختیا رات کو اوادہ الہی کے مسلمنے کلیت فنا کر یا تھا اور تعلقات عالم سے انقطاع کا مل قطعی کے جلے مرجل و منازل طے فراکر مرحال میں من اور تی تھی جسیار عنائے کا مل کی العق میں مورد کا رتبھا اور مراد آپ کی عین مراد جی تھی جسیار عنائے کا مل کی العق میں تابع المون المحتاج میں الدین سم درددی علیه الرتب عوارف المعاوت اسلامی تابع المون میں میں تابع الوقت ادر صاحب مقابات کر کی تھی میں میں شیخ الوقت ادر صاحب مقابات کر کی تھی مقابات کر کی تھی میں مورک میں المون کی المون کی تابع کو المون کی تابع کو المون کی المون کی تابع کو المون کی تابع کی تابع کو المون کو المون کی تابع کو کو تابع کو تابع کا کو تابع کو تابع کو کو تابع کو تاب

غوض حضورتباز عالم نے خادم سے مجمی حکماً پائی طلب کرنے میں اقعیاط فرمائی اور اپنے روز آنک اس طریحل سے متوکل فلامول کو آن فیوس میں کا ضائد تھیا دیا کہ جس طرح ہائے د مشرب میں سوال کرناوام ہے ایک صوروت جسانی کے واسطے خادم سے مجمی حکما کوئی جز طلب کرنا جا کر نہیں ہے کیؤ بھر پائی لاؤ کھنے میں اشارہ کو برے سوالی آتی ہے ۔

یہ بھی خیال ہوسکتا ہے کہ صفور قبلہ عالم نے شاید ہی ای فاط سے پانی لاؤ نہیں فرایا کہ ہم جلا کے متعال کرنے در کئی قدر آبانیت کی شان تھی کہ علم بینے میں مخاطب کی گو ختیج رہوتی ہو آپلے مزارے فطاراً متواضع تھا بیس صیفا ہم و تھی جو فروتی کی ضد ہے۔ اس کو زبان سے اواکزا بھی نالیند کیا اور انحسار کے اچھ میں بجائے پانی لاؤ کے برفرایا کہ پانی بی لیس ہی سے ہی فروتی کے شا کا بیاورج و کمال فاہر ہوتا ہے کہ باوجود کی آپ محدث مالم تقے ، سی خافیم سے بھی فروتی کے شا شخاطب فریا ۔ بقول سعد می علی الرحمة ہے

تواض زگردن فرازال نکوست گداگرتواض کندنوی اوست

فاصد نوش فرملنے کا طریقہ اسلام دور دخوار بکا نا ان اس ہے۔ کونکر میں مشرح اور بھارت نگارش کرنا مجھ نا اہل کے واسطے صور در خوار بکا نا کمن ہے۔ کونکر میسلمہ ہے کہنی آدم کی ننگی کے لئے نفاکا ہونالانات سے ہے اور حصور قبائے عالم نے باہتے ہم اقدس کی صحت تو آنان کے دیا مطابق اصول طبی غذا سے بناتی سے پورانائدہ نہیں اٹھایا۔ بہنائے سے اور کیا کہ سکتے ہیں کرس طرح آب کے دیکر عاوات وموالی ہو گی۔ بقول موانا علیہ الرحمة ہے

قوت جبرل ازمطبخ نبود! للكه لإداند مينعلاق الوجر

اس نے ردماینت کی تعیقت بجزارباب بھیرت کے مجھالیہ آبھیرِ فی مسلم کی کی کرلا سکتاہے البتیسلسل حالات کے احتبار سے یہ جسارت کرسکتا ہوں کہ آپ کے خاصّا ول مولئے کی ظاہری صرُت جونر گوں سے من ہے یا جی خود دیجی ہے اس کو تجملاً مُنگار ش کردں . چنانچہ یہ آپ کوموام ہے کہ حضور قبله عالمی کا بتدائی عرکا بھڑا حصّائی جدہ اجدہ کے آخوش حایت میں گزراا در مجد رسال لینے نسبتی بھائی حاتی خادم علی شاہ صاحب علیا الرحمۃ کے فاطفت میں بدرش پائی اس کے بداعز آئی نیکو ان کا دورتم ہوگیا۔ اس دقت سے دعوت کاسلسلہ شرفرع ہمالیکن میں متند رحضوات سے منقول ہے کہ مطفی سے عذا آپ کی بہت قلیل دی جواد لیا سے عظام کا طلق ادرانبر اعلیم السلام کی سنت ہے مجمدات ، آلجی ع خَلَعَامُ الْاَلْمِياعِ،

انوض غوایسائین کی امداد کرناآب کی نظری عادت بھی بجینی میں لین تیم کے کیڑے جب
کسی محتاج کوآب نے کے آتے تھے اور نہایت سرسنسے یہ واقعہ گھریں سیان کرتے تھے قوج نکہ ذائع
البلل کی حالت تھی الرب کے دادی صاحب کھی کچھ نہیں گہتی تھیں اور بہیشہ ضرورت سے زیادہ آپکے
کیٹوے تیاد کھی تھیں اور برکھات کھانے آتیجے واسطے فرنا نہ تیاد کراتی تھیں محکودہ کھانے آگر کھی مؤو

شقر کین کا بتدائے سے سادی اور بہت قلیل غذا فرائے تھے۔ حتی کر تعلیل غذائے علاوہ جب چودہ سال کی عمر میں آپنے دمضان کے فرود ل کے بُورِش جیکے ویٹنے دیکھے توسی سلسلہ میں آپنے انکم الصوام ہر گئے اور جب تصور نے مجاز کا مسفر فریا آئو آئ تست میسین میں افعاد کرنے لگے اور تقریباً بجاس سال کی عمر س جب شکوہ آباد میں آب ملیا مجمئے تعالم ایک

سے کھی امیر دعریب کا امتیاز ہمیں کیا اور ایسی خندہ بیشانی سے سب کی دعوت قبول فرائی کرمیز ان مسرور ہموجاً تھا اور اپنی موشگزاری پرخود نازکتا تھا ، چنانچہ آس صنون کے دا تعا بمرث منقول ہیں جن کو بخوف طوالت نقل کرنے کی صور رست نہیں معلوم جوتی ۔

فادم درسترخوان پر برایک کھلنے کا ام لے کر صفود تبلاً عالم کے سامنے بیش کرتا تھالیکن پر تکلف کھانوں سے آپ کورغبت نظی اس لئے اکر دریا فت کوئے تھے کہ دال کس میں ہے فادم بتاد بتا تھا اور پہلے دال ہی سے چند لقمہ تنا دل فراتے تھے ہیں جوسم میں خادم لے ایک کرم چیا تی قور کر شور مہیں ترکی اور جب دال سے آپ نے دست شی فرائی توشور ہر کا بیال میش کرتیا جس کوعرفی میں ٹرید کہتے ہیں اور جس کو تا جدار مدینے نے شرالطعام فریا اور علائے بھر جا اول میں شور ب طاکر خا اتفاق ہے کہ اس سمری المضم مذاکا کھانا مبارک اور صنون کر بھر جا ول میں شور ب طاکر خا دم نے پیش کیا۔ تواس کے ہم آجید لئے چھوٹے دو تین لقے وش فراکر خادم کی طرف دیکھا ۔اس نے بانی کا کلاس بیش کیا۔ تو ترب نصف مگاس پانی کی کرفرایا کہ دہم خوان اٹھاؤ ۔اس وقت خادم پر تکلف کھانوں کی طرف اشارہ کرے عرض کرتا تھا کہ حضوران میں بھی ابھ لگا دیکئے ۔ اس کے اصرار سے آپ تک

سى كونم خاصد وش فرمانا كيته مين جس كى مقدارا تبدلت زماند مين باريخ تولست كمبى زيادة كانتى جس مين بوانينو ما تعليل جوتى كئى جتى كه مشاسلات سے آپ كى دورًا مؤخس ا تقريباً ليك توليد جوسے تكى ده مجى بصداحرار در رئىسى روزانكار فرمايا تو ده تھى جمين .

ادر دلیای شرای نیس کے تمیام میں جی آب کی دعوت کی بھی صورت تھی ، اگر کئی فرق تھا اور دلیا گاہ دار گی سے مقانو صرف اس در رکھ کا بدین دور کا شرایت کی دعوت کا تقریب طور استمرار بارگاہ دار گی سے منظور ہوگیا ادر جب حضور تشریف لاتے تھے تو حسب سقیراکٹرین ہوئے کا اعزاز ادر محرف شا بہتے دور فتیج کرم اصرصاحب ادر دوس کے دور شافضل جین صاحب کا ممتاز رضا ای محرف برائن خواج کا اور کہ تراس کا ممتاز رضا ایک محرف برائن خواج کی محاسب مقان دور کئر الدوس علیه الرحمة اور تمیر کے دور شیخ علام کی صاحب مات علیہ الرحمة اور تمیر کے مہانوں کی مہانداری نہایت داری عرب نادری نہایت کے مہانوں کی مہانداری نہایت کشادہ بیشیان سے کرتے تھے کیونکہ طراحیہ یہ تھا کہ آب کی دعوت کے مراحم آب کے مہانوں کی محمد کی محمد کرتے تھے کیونکہ طراحیہ یہ کہانوں کی محمد کرتے تھے کیونکہ طراحیہ یہ تھا کہ آب کی محمد حدوث جو تھی ۔

بعدیں کچھ دنوں کے لئے بادشاہ حین خانصاصب دارتی تعلقدار کبراکواس فدمت کاشرت عمل ہوا بھیرعیاس حین خانصاحب ارتی رمئیں بالوپور دیچ دبری مطافت حین صاحب ارتی زئیں را عامہ سما دی حیثیت سے ان کے شرکیب رسیم بھر راجہ دوست محمد

غانصاحب ان تعلقدارموبهد كوي شركت كاموقع ملا ادركيدر درية عاددل حضارت أسس خدمت كوانجام يسترسب لبدؤ واجشير محدها لصاحب وارتى تعلقدا دراس ليرا وراجم اددت نرائن سنگه صاحب تعلقدار دام مگرشر كيب بوسه ادر أهيس جو عدمننگراردل ف آخرتك آس خدمت كوانجام ديا اورعوت عام مين إسى خدمتكر ارى كامام ارى شهور موكيا . لیکن دله ی شریف کی وعوت میں ایک اورا تعیازی مثنان کا اصاف و ہوجا آم تھاکہ علاوه مقرره دعوت کے بعض عائدین دلوی شرایت بھی روزآ نے آب کے واسطے کھانا لیکر حاصر بوت تقے اوران كاكھاما بھى مقرره دعوت كے كھالے كے ساتھ وسترخوان برلكا ياجاً ما تھا علادہ اس کے جلیسے تعتد رحلقہ مگیش قدمبوری کو آتے تھے جن کے ہمراہ بادرجی ہواتھا تو و بھی پِرِ لکلف کھانے بکو اکر لاتے اور آپ کے دستر خوان پر لکاتے تھے اور خادم عرض كرتاتها كمديشير بربج تفاكر بنج مشكر لائت مي اوريهاؤ وابعبدالشكورخان ني آيجي فلسط تیار کرایاہے ادر یکباب ا دختا ہیں خان کے با درجی نے پکائے ہیں اور کھانے کے نام کم ساقديه هي برمرتبه عوض كرناتها كد حصوراس كربهي ذراحكم اليحية -

چنا نیوالے موقع پراکڑیہ دیکھاہے کہ حضور قبلۂ عالم نے شیر مرتج میں اٹکی لگاکڑنبان پروکھی اور فربایاکہ دال ہی لیکائی ہے یا بلاؤ کے دوجار چادل کھاکرار شاد ہواکہ باور کی ہت ہم شیارہے کباب خوب بیکائے ہیں۔

يركفادم كاببك وتت بارار فتلف كهانون كامام لينانيال مين تعا الداكرك

اصرار سے کسی کھانے کا ذائقہ لیا تو انہیں کھا فرن میں سے بن کا ذکر ہور ہا تھا۔ ایک کھا نے کی تعریف آپ نے کردی۔

اَنْوَصِ تَصْوِدْ قِبلُهُ عَالَم کِنِ عَاصِدُ نُوشِ فُرائے کاطریقہ جِ متعدد صفات سے ملوہے اُن خوبیل کا گرفردا فرد آذر کیا جاسے توبہت طوالت ہوگی ۔ اس لئے یہ نظرانتھا راتی لیک صفت آخرالڈ کرکوکہ سم کارعالم بنیا ہ لے شیر رہرنج کا ذائقہ لیا تو دال کی تعربیٹ کی کسی تَدُ صراحت کے ساتھ نگادش کرتا ہوں ۔

عالانکہ بادی انظریں یہ کوئ انہٹیت کی بات ادر خصیصیت کا دافعہ نہیں معادم ہوا ہے ادر کمہسکتے ہیں کہ حضور نے ذائقہ لینے ہیں عوز نہیں فرایا ادر جن کھا نوں کے نام خادم سنے لتے تھے انہیں ہیں سے ایک کھانے کا نام زبان سے ہرجیت ڈسمل گیا۔

لیکن بدنگاه تال دیجیاجات تربهی ایک صفت آب کے رفیع المرتبت مولے کی بہت بڑی دلیا ہوتا کی ایک صفت آب کے نظر کامل در انقطاع تعلقات کی عظر مولی شان کا انہار پرتاہے۔ عظر مولی شان کا انہار پرتاہے۔

کیونگر نقیر کی حقیقت یہ ہے کہ ماسوائے الندکے انقطاع قطعی ہو بعین جلہ مرجودات کی خواہشات سے فراغ ادران کی باد دل سے توا در فراموش ہوجائے جس کواصطلاح صوفیہ میں ترک کہتے ہیں اوراقسام ترک ہیں ترک للات بھی ایک ترک کا نام ہو کیا۔ کوجس کا ترک کرنالانمات سے ہے۔

ا دخفین ارباب طریقت نے تصریح فرائی ہے کہ ترک لذات کے مین مدار جیں درصاقل کی تعرفیت میں ہے کہ لذیز اور تر بحلف غذائیں چونکہ مرغوب نفس ہیں ، اس کے فقر کوان کے ہتعمال سے احتراز لازم ہے تاکہ نفش صنحل ہو عبائے اور درع بُر نائی کی صفت یہ ب کہ ترک غذائے لذینیکے ساتھ غذائے لذیذ کی خوابش بھی فنا ہو جائے مرکز اس و شوار مجاہدہ میں ارک کوکا میا بی شکل سے بوتی ہے اور درع بُر ثالث کی تعرفیت کا خال صد ب ہے کہ تارک کے خیال سے غذائے متر دکہ کا ذائقہ بھی مجوا در فراموش ہو حائے ۔ یہ نجا ہدہ بہت سخت اور دشوار ترہے اور یہ مرتب بشاذ ونا در مجاہدین کو عامل ہوتا ہے۔

مرک لذات کی یہ تعربیت سنتے تھے لیکن صفود قبلاً عالم کے ترک لذات کے درجہ کمال اور مرتبہ آئم کے صورت اشیات کو آنکھوں سے دیکھا کہ آپ لے صورت اشیات لذینہ اور خواہ شات اشیا ہے لذینہ کو ترک نہیں فرایا ، بلکہ اشیا ہے لذینہ کے حقیقتی ذائعت کی خیال کو صفحہ تعلیہ سے البیا محوادد فنا کیا کہ مؤلک کی دال اور شیر مربخ کی لذت کا فرق اور بلا دادر کھا میں مسللا حصوفیہ میں کہ ترک باتم کا ترک صوفیہ میں کہ ترک باتر کے طبحی با ترک صادت ہے۔

چنانجیرصاف طاہرہے کہ خادم نے شیر برنج اور تقشردال کا نام کے کراس فرخوات کے ساتھ بیٹی کی تھی کہ میچھ کیجہ تو محض اس خیال سے کہ ان کی خاطر نعلی نہ برجھنور قباطلم نے انگل سے چھوکر زبان سے بھی لگالی بکین شکرا در نمک کے ذرائقہ کا املیا زیج زکہ ننا ہو چکا تھا ،اس لئے بحزاس کے آپ کیا فرمانے کہ خادم سے بوے جود دنام سے انہیں کی سے ایک کی نسبت یہ ارشاد ہوا کہ دال بھی لیکا لئے ہے۔

اہذامیرایوع ض کرنا شاید ہے محل نہ ہوگا کہ جس طرح حضور قبلہ عالم ترک تعلقات میں عدیم النظیر سے اس طرح ترک لذات میں بھی آپ کو بدرجہ آئم من جانب للہ کمال حاصل تھا کہ شیریں ذمکین ذائقہ کا فرق بھول گئے۔

بینانچہ اسی مضمون کا ایک تفتہ مولانا جامی علیہ الرحمۃ نے نفحات الالن میں نقر کم اللہ اسے کہ ایک روز حن بصری وشفیق بلی د مالک دنیا رحضرت والدیشے مکان پرموجہ تھے کہ میات حدق کا ذکر آیا تو صفرت من بصری نے فرایا کہ کیشن بیضا دی ی دعوی میں صادت نہیں جو اسلائے خلاند کم کر میں میں بدئے ودی ہے شفیق کمجی نے خلاند پر میر مذکرے والعدنے کہا سیج ہے مگواس میں بدئے ودی ہے شفیق کمجی نے خرایا کہ

صفرت دابعه عدیر علیم الرحمة کے اس آخری فیصله سے تابت ہواکہ مالک امرائیت کالیے دعویٰ میں صدق واقعی بیہ ہے کہ راہ تن کی اجدا کو ابتدا نہ جلنے بلکہ حقیقت ابتدا کاخیال بھی فنا ہوجائے جمیدا کہ صفر قبلہ عالم کے خاصہ نوش فرانے کا طوز وانداز سے ظاہر ہواکہ مجاہدہ ترک لذات کے ملسلہ میں تقلیل غذاکے واسطے لذید غذاؤں سے بے رغبتی کے ماتھ لذات غذا بھی اس طرح فراموش کرئیتے کہ دال اور شیر بر رئے کا ذائقہ اور الا دکہا ب

قیلولد دیجها تدکی ایک مولوی فعناحیون صاحب داری مرحوم موّلف سرست ارتی در موّل موّلف سرست ارتی در موّل در موّل مو موّلف سرست ارتی در محال برکیا ہے کہ تعنی کا محالت کے بعد دن میں قیلولد اور شب کو جہل قدی فرائے تھے ۔ محکوم تقاف موسود نے محالت موسود نے محالت محالت موسود نے محالت محالت موسود نے محالت محالت موسود نے محالت محالت

واضح بركة مصور تسارعالم كحرجن عادات كوقسايله اوجهل قدني كهاكيا بحده بهياتنك

کی شل تھی - ادر مزدہ تیلولہ مودف تیلولہ کے مشاب تھا ، بلکر حمنور کے یہ دولاں عادات اپنے طرز میں محضوص ادر انداز میں لیگانہ تھے جتی کہ خور کیا جائے تو آپ کا قیاد لہ اور تیاں قدی آپ کے مدارج علیا کے شاہرعادل ہیں۔

کیک قبل اس کے کہل قدی اور تعادے کی تصریح نگارش ہو آب کے مزاج ہالا کی اس کرمیا منصفت سے بھی ہم فلاموں کو آگاہ ہوجانا ضروری معلوم ہوتا ہے۔

کیمرکارعالم پناہ کے خل خلیہ کا یہ اہلاز تقاکدروزمرہ کے ما دات بیں اگر فیلم فی مجتنف ائے محبت کسی معمولی ترمیم کے لئے متوا ترگز ارش کی اور دہ گذارش منافی ساک منہوئی تواکم ترحضور نے اس کو منظور بھی فرایا ہے ج آپ کے خلی عمیم کی کافی اس ہے۔ اور جود خواست بارگاء وارخ میں منظور بوجاتی تھی اس کا عملدر آ در بھی ٹیرے کے فواکشر اس ہوجاتا تھا کیونکہ آپ کو با بندی وشع کا بہت خیال تھا .

اددخدام کانصبیالین حضور کی حافیت بھی خصوصاً آپ کی صحت کی سیست جب اُن کو کوئی مناسب تدمیر معلوم ہوتی تھی تواس کی منظوری کے واسطے قدمت والامیس مختلف عنوان سے عرض کرتے تھے اور چونکہ میں اصرادان کاخلوص دار داست سے بہتر انتھا اس لیحاظ سے اکثر دہ اپنی کوششن میں کامیاب ہوتے تھے۔

چنانچ تقریباً مسلط هی کاید واقعب کدایک قدیم علقه بگوش طبیب عادق نے کم کار شد سے کھا نے اور جس کا دی کا کہ کا کہ سب کے کھا نے اور جس الدی کو مکا اس میں اس میں مسل کے مفاد کو میں میں میں مسل کے مفاد کو مختلف بیراید میں عوض کو نے گئے اور جسب حفود کو توشند دیایا ۔ مستدعی بوت کہ شب کے کھا اس کے کھا اور جسب حفود کو توشند دیایا ۔ مستدعی بوت کہ شب کے کھا اور جسود کے آزاد خیالی کے لحاظ کے کھا اور جسود کے آزاد خیالی کے لحاظ سے فرایا کریں مرکز بر قرم جمدود کے آزاد خیالی کے لحاظ سے فرایا کریں دور کا تھا کھی ہے ۔

ا ایک دوز ایسے چیزدارا دیمند دل نے جن کو مزاج دانی کا نشرنت اور دربار وا رتی یں باریا بی کا اعزاز ماصل تھا، خدام نے شرکے ہوکراس درخواست کی منظوری کیلئے اپنے آفاے نا مرادسے بچوں کی طرح مندکی اس دقت ہمادے علیم انظح ادثیم الفلاق مقتد لے ان کے خلوص پرنظر فراکر ارشاد فرایا کہ اسچھا آج سے مہل مجی لیاکریں گے۔

ابنایت اریخی واقد بهل قدی کی منظوری کا ہے ۔ ادمای دونسیجبل قدی بھی صفرکے مادات روزمزہ میں داخل ہوگئی منظوری کا ہے ۔ ادمای دونمزہ میں داخل ہوگئی بلین اب دیکنا ہے جا ہیں گیا ہی گیا تدمی گانان کیا تھی جہنا ہے صورت یہ تھی کہ منسید کے کھانے کے بددائی خلال کرتے تھے کو فروت ہویا تہر کو کھر ہے جو لیکن خادم کے تھا پائیس بسترک تہر میں کہ میں جو کہ میں جو اور اور میں اور میں کرائیس فراتے تھے میں مادم عوض کرا تھا کہ ابھی چالیس قدم کہاں ہوئے ۔ کیمرد دچار دوم جل کرائیت فراتے تھے فراتے تھے دفاوم کیمردی عوض کرا تھا عوض خادم کے بدبار تھا ہے اور اصرار سے بھیکل فرائیت تھے ۔ فادم میردی عوض کرائیت استیال میں میں گار ہی تھی ہیں گی تھی ہیں گی تھی ہیں گی میں گی تھی ہیں گی تھی۔ دس یارہ قدم تہر کرائیت استیال مدی تھا۔ دس یارہ قدم تہر کرائیت استیال مدی تھا۔

لیکن اس غیر معمولی بیل قدی کی تقیقت کود کھیاجات تو بعض آہم مسائل پر آدئی بیلی اس غیر معمولی بیل قدیمی تقیقت کود کھیاجات تو بعض آہم مسائل پر آدئی بیلی عبد اور صدات ظام بر توبا اسے کہ حضور قبیلہ عالم مدرجہ آئم راضی برضائے حق ادر اس کے کہ خدام کے اصرار سے جہال قدر کے سامنے ہوئی اور بطا ہر حسب وعدہ بیل قدی بھی کی مگراس عنوان سے جس کو معمون عافیت اور محافظ صحت ہونے سے کوئی تعلق نہیں اور نہ الدی چبل قدری سے بھی کوئی تعلق نہیں اور نہ الدی چبل قدری سے بھی کوئی قدر بیا اور کمال ضبط دہم تعلل فائدہ مرتب ہوسکتا ہے۔ البذراکس جوبی سے ابنا اس عور کی مسے ابنا کو دست کوئی قدر بیا اور کمال ضبط دہم تعلل الله بیاتھ تا اور موجود اند خیال کو دست تدریسے محموظ ورکھا جس سے کوئی تحقیق آئے تھی تھی الله بیاتھ کی تعلق کے الله بیاتھ کی مقال کو دست کوئی تعلق کوئی تعلق کوئی تعلق کے اللہ بیاتھ کی تعلق کے الله بیاتھ کی تعلق کوئی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کے اللہ بیاتھ کی تعلق کے اللہ کی کائیسی منام مع طام بر برترا ہے۔

ای کے ساتھ آبیا کے علی عطی عطی اور اطفاعی میں المہار ہوتا ہے کہ غلام نوازی

الیی منظور بھی کہ آسید سنے اراد تمندوں کی خوشی کے داسطے بہل قدمی کا دعدہ فرایا جو بندہ پروری کی عین ایل ہے۔

پرسیان یک بین او بودرگرترتیب استین تدکی سی بیکن خدام کی اصد عامنطوری تھی اس کے دوزانہ کی تکلیف گوارافرائی النزش اس محقرتصریح سے ظاہر ہوگیا کہ حضور تبلۂ عالم کی بیم تا دوری درجی تقیقت عام بیمان تدکی نرفتی جس کومو لف مشکوہ تھا نیسے قبل برد است تہ لکھ دیا کہ مشب میں آب بیمان تدکی خرائے تھے ، جس کے مطالعہ سے شرخص یہ بھجھا ہوگا کرجس طرح عام لوگ لینے معدہ اوراعصاب کی تقومیت کے واسط جسے دشام شہلتے ہیں ، ہی طرح اورای خیال سے ہمالے سرکار عالم بناہ بھی اپنی صحت قائم رکھنے کے لئے کسی ڈاکٹریا حکیم کی تقلید میں جہان کی کرتے ہوں گے ۔ اس وجسے میں سانے برعوش کیا کہ مولف موصوب کا پر جارسرت ادائی

علی بذالفظ تیلولدگی نسبت بھی میں نے اس خیال سے بے دلط کہا کہ اصطلاح میں نیلولہ کے معنی بعد طعام دوزاستراحت اور آرام کرنا ہیں اور تصور کا استراحت فرمانا دن کے کھالئے پرموتوٹ نے تھابلکہ آب ہمہ دقت لیک پہلوسے استراحت فرمانے تھے۔ اس لئے دن کھالئے کے بعد استراحت کا مشروط ہونلے ولیا اور خلانت واقعہ ہے ۔ اور قطع نظر آس کے صفود کی جوعادت قبلولہ کے نام سے موصوت ہے وہ صورتاً بھی کو قبلولہ نے تھا جرمغہرم ادشلہ ہے ۔

خیعت بیسے کہل قدی کی طرح حضر تعلا عالم کا قیلول کرنا بھی اپنی شان میں کہ اور نوعیت میں یکا ندتھا۔ بنظام تعیلول کرنا ایک معمولی بات ہے بگر یعبی مسلّمہ ہے کہ آگی معمول بات معمی غیر معمول اہمیّت سے خالی نہتھی جنا نچہ آپ کا قیلول کیا تھا اور کیو بکر اس کی ابتدا ہوئی اس کا تصربہ ہے۔ کے وقرر آپ کی ملسیت ناساز ہوئی غمام کے بیم جردالعزیز صاحب کلمنزی کو بلایا اور منعندا افاقہ میں بہت مولد ہوگیا، ایکن عم صاحب موق نے اپنے ایک و لکے بڑیا میں یہی و تھاکہ آپ ہر وقت واپنے ہم ہوست استراحت فرماتے ہیں موصوف کے خدامے کہ باکہ جناب قبلہ کی اس عادت میں کم سے کم اس قدد ترقیم مفرددی ہوکہ شہری مکار تر کم بور پہنر متوثری در کے واسط یائیں ہمارست آپ استراحت فرما کریں دائر آپ کی عمرت روزاب ائر بڑے کا نوف ہے ۔

ندام کوجب یرموم ہواکہ امول ماتی ہے برطرز استراحت مقرص ہی ہوسکتا ہوگا سب نے بیک زبان ہوکرند مت والایس دست استہ عرض کیا کہ صفور شب کی نفائے بورد دمرے پرملو سے بھی ایک وقت معید کے داسطے استراحت فرایا کریں بھڑ کچھ ع صد تک یہ درخواست منظور نہوی لیکن متوا تراصرا دے بورصنو دقیار عالم نے خوام کی برگزار اس بھی اس شرط کے مما تھ قبول فرائی کہ ایجا شب کو بائیس پر ہوسے بھی لیٹا کریں گے ۔ ممرگر اس قدو کرچنے عوصہ میں گیارہ و فعہ مانس کے جاتے ہیں۔

اس دونسے معمول ہوگیا کہ شب کو مفروح ب خاصر تزادل فراتے تھے آوال قت خادم داہنے جانب سے اگالدان اوردہ رد مال تهاتن زمیب کا تگراجس کو حصور دسمہ بک یس لے کر دخسار انور کے نیچے و کھتے تھے ۔ اشاکر پائیں جمون دکھ دتیا تھا۔ اور آپ ہل تدی اور سنجا کے دولہ تر پر شراعیت الاکر پہلے بائیں ہملوسے استراحت نواتے تھے۔ لیکن صاف ظاہر بہتا تھا کہ حضور کو بائیں ہملوکی استراحت سے کوئ خاص افدہ ابلیشت سکایف بول ہے کیو کر تھوڑ ہے وقف کے بعد ہی ارشاد ہوتا تھا کہ بس ابس اس خرج بدل لیں خادم مساور کی کرتا تھا ، مگر کھو التفات نہیں بہتا اور زیادہ سے زیادہ ایک منط کے ادر آپ بائیں ہملوکو بدل کرد اہنے ہم بلوسے استراحت فراتے تھے۔ اس ڈیموئی صور کانام مطلاح فعام میں تیادہ تھا۔ لیکن یہ بی ذہن نشین رہے کہ صور کا بائیں جانب سے دلہے واحث پہلو بدانا اس صورت سے مذھا جس طوح عواً لوگ کروٹ بدانتے ہیں، بلکا آپ بہلو بدلنے ہیں تواحی الم ادراہتمام فر لمتے تھے اس کو بھی افزائرے دیکھنا چاہیے جنانچہ وہ خاص طوابقہ یہ تعاکہ پہلے بائیں پہلوسے انگراکب دوزانو بیٹے تھے ۔ بھروخ بدل کرداہنے بہلوسے استراحت فرائے تھے اورخادم انگالدان اور دو ال بھی دلہنے جانب دکھ دیتا تھا اور چہ سے نمایاں ہواتھا کہ دہ تھے استراحت میں تھی۔

چونکرمیت ایشنایسی زمین سے بیتت دگانا حضور قبلاً عالم کے مترد کات میں تھا۔ اور مردم صورت سے رخ بدلنے میں گو عجلت ہی کے ساتھ کیوں نہ ہو۔ موگر نمین سے لیشت مگفہ کا شائبہ ضور فظر آتا تھا۔ بوش اید مشرباً آب کو گواوانہ تھا اور میشنے ۔ کھر ایک وقعہ کے اید یراصقیاط داہم ام فرات تھے کہ پہلے ہائیں کردش سے اٹھ کر بیٹیتے ۔ کھر ایک وقعہ کے اید دائے ہہلوسے امتراحت فراتے تھے تاکہ جہت کیٹے کااشادہ تھی نہو۔

چنانچر تیلولکرتے د تعت صفود کی ایس جانب کی امترات میراشنا ادرد داورشیانا اور در داورشینا اور در در الوسینی اور در بیلیا اور میران میراد میران میران میران میران در در بیلیا اور میران میر

غرض صفود قبلهٔ عالم کے خاصر نوش فولئے کا حرف انداز ایسا نجموعہ اوصاف تھا جس ہیں متعدد خوبیاں ادر ایسے ایسے ناقابل برداشت مجاہدے تھے جن کا تحل قِ ت البرک سے باہرے المبذااگر بیرعوض کردں تو صور داخوان تلت میرے ہم نوا ہوں گے کہ حضور کے عادات معاشرت میں سے ایک عادت کی مجمیم ہری تشریح اور کما تھے صفت کا ڈس نہیں کر سکتے یہ

چنانجنظام ہے کہ حضور قبلہ کے طام ی عادات دونم و میں سے ایک قبیاد فرائے کی عندات کے ناتھ قب ایک قبیاد فرائے کی عفت مجد بھی ہے یا اس میں اس کے کہ استحداث ہو میں اور با دور داس صراحت کیوں ترک ناتم مرہا اور اس کا انجار ند کر سکاک سرکار عالم بنا ہ نے بائیں بہادی استراحت کیوں ترک فرائی تھی اور خدام کے اصرار سے تھوڑ ہے و قفد کے واسطے جب یہ صورت اختیار کی ۔ تو میان کی سیاسی کیا تھا۔

تحیقت بسبے کر حضور کی سیرت نگاری اہل بصیرت کا کام ہے۔ اگر بجائے مجھ ملک دنیا کے کوئی صاحب دید دیافت یہ دائقہ نگارش کرتا تواس سے یہ فروگزاشت نہ بی مارد والد ناباس کی بادجو دنہایت سادہ اور فایت بے تخف ہونے کے اپنی نوعیت میں فرداور دضع میں بیگا نہے جس کے تار تارسے تجرید کا ذبک اور تفرید کی شان نمایاں طور پر نظر آتی تھی اور جس کی ظلمت اور مفریت اور من کا کی تحفوص دردی ہے۔ اور منزلت کی نسبت اسی قدر وض کر زاکانی ہوگا کہ حضرت الک الملک کے سالان درباً کی مخصوص دردی ہے۔

بلکہ صنور کا یہ مقدس لباس اپنی صدری ادر معنوی خوبیوں کے ساتھ زبان حال سے صاحب لباس کے دور شوق دیوش عشق دنیز صفائے باطن د اسوائے الشرسے لیے تعلق ہونے کی شہادت دیتا ہے جنانچہ الم شعرانی علیہ الرحمۃ کا قول ہو۔ وَ عُمَدَ عَلَمَهُ لَكُونِ وَ سِنی نقیر کو برمہ شم رمنا اشارہ ہے الْکَونِ وَ سِنی نقیر کو برمہ شم رمنا اشارہ ہے کہ باطن میں ہے جرید ہے۔ د البواقیت والبحام مرم

اورلعِض حضرات مکتے ہیں کہ سفرحجا زمیں آپ کہ ایک رکستان ملا۔ جزئرازندہ آساب سے اس قدرگرم ہوگیا فضاکساس میں جزئرہن کرھلنے میں ہی بحکاست ہوئی تھی گرد کھھاکہ کہ مسا فررسنم باسفر ردهب جضور في ايناجونه اسكوديد با او زدو درسنها مسافت طفارائي ر اس طرح تو بي كي نسبت كها حالب كه ايك بها الرحضور حارب تفريد وفعّنا تذ بولا حود مكا آبا - اورآب كي تو بي أركم كي يعض كتية مين كدايك مزنيه تو بي ميان موكدت حركوكتا فت كي وجد سرة بي سنة يعد بك ويا ـ

معهدا ایک مرز حضور سفر محاز کاؤکر فرار ہے تھے۔ اسی سلسلہ میں آتر ہی کا مجی نظر آگیا۔ بیس نے عرض کیا کہ والد کہتے تھے کہ مجین میں آپ وقتی او پی کا بہت سون تھا گر معلوم نہیں بینٹوق آب نے کیوں جھوڈویا فرایا کہ دورانِ سفر میں ہم کوا بت دریا ملایس پر گیل تدنیا ، نا ایک ذریعہ لوگ عبور کوئے تھے ۔ جنا پخیم می ایک نا در پر سوار مہدے عبب نا کوئیے دریا میں بیونی ۔ تو ملاح نے بیسے طلب کیا ہم سے کہا جیسے تو ہوارے پاسٹیس سے ملاح نے کہا کوئی ا در چردسے دو یہ نے فیری از ارکو ملاح کودیدی۔

اليكن وصرورب كرسم المعمل بجري كمسفرس معنور قبله مالمهة برامات بابك نت

ا نے درم لهاس سے ہرصہ کوخداکی مجت میں مہنیک لئے ترک زیایا۔ بلكه أن جله وا فعان كامغهوم اكراس عنوان سنه بيان كيا جائے توشايه پوري ل كى ضرورت منهوكر زباده قربيب كحضور فعلم عالم في المناس كيعض عنول كا استعال رناخاص وافعات كاطب حجازك واستميم من ترك كرويا تعال ولقيد لباسل حرام إنند صفيك وقت أكاردياء اورجة نكرآب كاج غيثر ولى تج تفارس الحراث قيديمي الميت مصطال نهض حيائي ظاهرم كرتما مي حجاج بعداد كان جج مام ے باہرا کرانیا تومی الباس بین لینے میں ۔ مگر حضور کا احرام شاید اس خصوصیت سے شرایہ نفاكة احبات طاهري تعريبان ترسال آب كادي فباس بإجومواج موفت س زيجيم مقا-اور حونك دوسرا مباس محرم سے منوع ہے ۔ اس لئے آپ كا تديم مباس مينيك متروك ہوكيا - اورا يا عصله بحرى احرام يوش ہندوستنان وايس تشريف لائي -أب كالباس اورية توزب زب سب كة حلهم ب كداحرام آبيكا نكين امدُّوه سنة كمايك كا-ادروض بن فيره هراً-اورطول بن حيماً ومؤا مضاء كرايام مهايراً كم كسى اداد نمتد شفاأدني كبرسك كااحرام ميش كيانوه ضورن إس كوبمي نبول زوايا وحس استعال كابهط لقه مخاكد لفعف حقست استرايشي اورد ويسرا نصف حقد بطورها ورتباساك سے زیب وش اس طرح فرماتے تھے کہ فرق الورمائکل تھے لارتیا تھا۔ اِس *کے کہ* صرف<sup>یعا</sup>لت <sup>نیاز</sup>

باخاصدن فرائے کے وفت گوشا حرامیاً وسری جادرسر اندس سے اور میا آن تی۔ در آن کی خصوصیات میں کر سردی کی امتیاط با تمازت آناب سے حفاظت کے لئے کھی آپ نے بیا تہا م نہیں فربا کا کوفت کر ما میا اور سرکے کر ہے سے فرق اور کو جیبا یا ہو۔ بلکت مہتید سرافدس بے نقاب رہا جو محرم کے لئے خاص شرط ہے۔ لیکن اجمل می مرحضرات سے شاہ کہ اوائل بیں کسی خاص دج سے بیمی ہوا ہے کم اسی عن وطول کا احرام دوحقوں میں نفیم ہما۔ ایک حقد کروضور نے تہذیر بیا با ایک اوردوسرائکرا بطورجا درکے استعال فرایا۔ شایداس دجست آب کے مقدس اجرام کواراد تشند تہند سمی کہتے ہول -

ریک لیاسی الیمن جس طرح آب کا نهندرگین بونا لازمی نفااسی طرح باعتباری ریک لیاسی الیمن جس طرح آب کا نهندرگین بونا لازمی نفااسی طرح باعتباری الدان کے زرد کی نف کرع میا آب کے نبند معنا و سیند و کرک می کا می بھی نا کے دستان می بھی ایک ایک می دجہ سے مرغوب نا تھے۔ اور اس کے زرد رنگ مخصیص بهیکیا نفا۔

مجھا بسا ظاہر بیں اور بست خیال شخص بہ بجہ سکتا ہے کہ حضور فربائر عالم خیار ام موں شایدا سے دوست بیند فربایا مرکا کہ ویکر حضرات عادم موں شایدا سے دوست کیا سے نا اس کے دوست کے دوست بیند فربایا مرکا کہ ویکر حضرات عادم میں باس کیوں انتہاں میں انتہاں موں شایدا سے دوست بیند فربایا مرکا کہ ویکر حضرات عادم میں باس کیوں انتہاں میں انتہاں میں باس کیوں انتہاں میں باتہاں کیوں شایدا کیا کہ ویکر حضرات عادم میں باتھا کہ ویکر حضرات عادم کیا کہ ویکر کیا کہ دوست بیند فربایا مرکا کے دوستان کے دوستان کے دوستان کی مرکا کے دوستان کی دوستان کے دوستان ک

گرمنیں عنورکر منے معلدم میں ناہے کہ میں طرح آب کے دفع باس سے للبت اور حقانیت کا اظہار ہو تلہے اسی طرح رنگ لباس بیع تق و مجت کی نتان ہے: زنبہ غالب ہے کہ زرد رنگ کی خصوصیات الحداظ راکر حضد رقبلہ عالم لے اپنے تہذر کے وہ استخ تجریز کیا ہم مگا جس کو کھوڑی تصریح کے ساتھ نگارش کرنا ہول ۔

اس رنگ کو آسانی کے لحافظ سے بیند کیا ہوگا۔

ہے کہ آپ کامساک صرف من ہوا ورکتنان کی مرابیج کمال نشاہ تم ہے کہ عاشق لینے دجود کو مشاکر خور دی است کے متاب وہ است کے اور الم نشاکو خاکت مناسبت ہے جس کا حقیقی گر درجہ اس مجسسے زرون کی عاشقہ اس کی طبقہ غام غو جہ ہوتا ہو ۔ اہذا ہمارے سرکا عالم بنا ہ فی اور انسان کی ساتھ ہے والے کہ ان کے لیان اس کے ساتھ ہے والے کہ ان کے لیان اس کے ساتھ ہے وہ کہ این ساتھ ہے درجی رنگ بیند فرایا۔ جس کو اہل فینارسے خاص مناسبدت ہے ۔ حسکواہل فینارسے خاص مناسبدت ہے ۔

علاده اس مع حصور قبله عالم نجومتی می حقیقی رنگ کودیگرا لوان سے باؤ بیند فرایاتیاس کوخون کا انزادر رضاندانی ندان کہاجائے تو بھی ناموزول نہ بھا کیک آپ جدنا مدار کوسر کا رحضرت رسانت سے اپونراب کی متناز کنیت مرحت ہوتی ہے اور منفول ہے کہ علی مرتفظی علیا لخیت والنتا کو باعتبار دیگرالقاب کے خطاب میتنی باؤ بیند کا الہذا وارث ارث مرتفنوی سے جدنا مدار کی بست اوا فرائی کہ اپنے لباس کے واسط ملی سے حقیقی رنگ کو پ ندکیا۔

قطع نظراس کے داگرامداً و کجھا جائے۔ اور وایات مجھ سے استدلال کریں آنہ بھی در درنگ کی نفشیات کما حقہ نابت ہوتی ہے۔ کینیکہ منفول ہے کہ حضرت رسول کڑکا علیہ المتینہ والسلیم کو زرد رنگ بیند نفا۔ چنانچہ صاحب سیسرانفاری نے جوازالوان کی بحث میں زرد رنگ کی نسبت ککھا ہے کہ عبدالترابن عباس گفتہ کما ہی سہرین رنجہ است ہے خضرت و وسٹ میداشت ہزا کہ رنگ میکرد "

عَذَّانَتُهُ عَلَيْهِ وَسَلِّمَ يُعَنِّخُ بِهِمَا "زما يعباللها بن عمر في كه زرد رنگ سمال كرن ك بجيه به كسي ك زرد رنگ استعال كرن رسول الله كود يمات فاً مَا أَصَّحَ بَهَا، بسيس زرد رنگ كودوست ركمنا بول -

يموزن ل بيلى عليه السلام كى بشارت يرجي اين شانبال مباي فرائيس جيساسنن ابى وارجلدنانى مين الوجريره وضى الدُّ تعلى شاخت منقول بكد فرما بارسول متواحل لله عليه والمرجوب عينى عليه السلام مزول كرير بيك ، نوتم ديجه كرجوان لديك كدر وراج بينى الطويل واله صبر بين تعلى حكم والمراب المباي والمحتر المبايات والمحتر المبايات والمربي المدال حكم المراب والمحتر المراب المرا

وقت بمي بهوجب حدميث نركور ثمص تنويبيني دوجيا دربس اصفراللان آپ كه اسامير مدل كى جن كو دوسرك لفظول من يكنا عامية كدآب احامديش بول ك-لهذاعبيني عليدالسلام كالصحلبة يجدد وحقيقت كوحاس شنه كالمحتمد اويسنعت ابزوكي مرت بيس كا وَرُجُلُ اس مين يرك إكيال اس كسانه صرورت كي مي فقى كرس طرح احاديث ذكوره ستظاهر مواكر حضورة بله عالم كم مقدس لباس كارنك وروض عيلى معدم المراس مع بخ سكل اوريم رنگ نفا-اسى عرح عيلى عليد السادم مع معف مراح عنات حبيرها ورصالات ببنديره سيحصورك إضلاق حسماورعادات محموده كأج تحطين كالماتي اوروضا منت كم سائمه وكلها باجا كاكبهار ب سركار عام بناه كازا وانه مشرب عاشقانه مسلك فرق اندر كشديث مدية سردرازجن برسم فيني نهير كل . نفر تباسترسال با بينه سياحت كراابتلاس تحل واستعلال فابت دمهاد رئيت خيال ماسيك إرمام عالم وست بردارتوكل يزكميه خدا برميروسا تعلقات ونيك انقطاع قطى واضى برشاك حق -بالفريحفالي ول ترعني طبيعت غيدرا ورمزاح مستغنى بمودوثهرت فيصفورها فوال افعال ترا عشق يح مورفان اللركع بدرور بأره اغباركي بكيال فيرفواه جلم دين بغلاعم برات بازى كى دابيت محيدت كي تعليم يريد إيسي سخس صفات بي جيكا آب سك حالات وواقعات يورا ا ظهار مهذا كادر و من مع و صاكل و شاكل ميساري كي نناك الدرير شان نطرا في ميكم السيس طالت سے خوت سے اس تشریح کو اخوان ملت کی رائے برجبور انا ہول کالظاہراتي ا بن هنین وزیقی سے موافق اور باطن این این افت اولینه سند مطابق و بطبیق و تنقيد فرالين سنتي ليكن بن لين خيال كي تعليدين صرف إسى ندره وي مجملًا عن زا مول م غوردنال كى نظرت ديكها جائ توصات نظر آنا كرسار محمود الصفات رساك دات بابركات كيصورتا أوربيتراعيلى عليه السلام يحسانه خاص نسبت عفى كيدكره حضور فيأعلم مح حالات وعا دات عيلى عليه السلام مح حالات وعادات سع بهت ياده مشابه إب-

اب ایک شن اور ب مناسی معلیم ہونا ہے کہ اس کی بھی نصر نے کردی جائے ایک ہمار خطرات سے مفوظ رہے ۔ وہ بیکر میں نے عض کیا کہ حضور کے حالات وعادات سے بہت مشابہ ہیں -اس سے حالات وعادات سے بہت مشابہ ہیں -اس سے پیٹ بہ بوکہ ولی سے حالات کو نئی کے عادات سے مشا بہت دبنا خلات آداب رسا تو بنہیں سے ۔۔
تو بنہیں سے ۔۔

ا دب کہا جانا ہے کہ فلان شخص ا نبیاء کے ندم برہے اور پہنیں کہتے کہ فلس بنیار پڑ اس لے کہ اولیارا نبیار سے قدم بر علنے ہیں اگرچہ وہ ان سے فلب پرسونے ہیں۔ حضرت شنخ اكبركم إس ارشاء سع جوآب كم الكشا فات اور فسوهات ين صاف طاهر مركياكم اوليا كرامت محدى انبيا بليهم السلام كناغش فدم برهيتين اور في كديس بن سعاها عرضيت موفى مردة فى إس بنى كا دارت اواس فطرت برمونا ب-ابذابه وض رئاب محل اورضلات أصول ارباب طريقت نهبي وكرمها راء سكار عالم سنا كوسيدنا عبلى على السلام سي خاص مناسبت تقى كوياطنى حالات ومفاات ى مەندىكىردنىڭا-اوردىرىقىقىت نەاس كادېل مون -لىكىن ظاہرى عادات اور دانسا كوسى أكر ويجيا جائے تومبياخة بركايا برانا ب احضاد وقبله عالم كسواخ كوعبس مے حالات سے اس طرح خاص مشاببت ہے جس طرح دیا س اور زنگ باس وارنى منا بريلياس اورزىك لباس ميسوى سع بى اس ك بركم يتخفي كرحفت وارف عالم بنياه كى زات بركات لفيتيًا عموعَه آنا رَمسيوى اورْمسبّد صفات رُرْح اللّهمُ فنى -غرض لي لبار حس كرزك اور وضع كالنفواري وضاحت كساندذكر يستشه سركا رَمَا لمنا وكن ريح مرابا - اوركوبي اوركني خاص وجه مسيميني اسن ينظر نبين ا جى كومخصوص حفرات احرام مين منف- اورون عام بي أيج اس لباس كانام تهندمشهر سوكيا وبهني عقيدت متعارين كاكرف غف اوريسنور بفاكرص اران مندف حضور كي خدمت بين تهنيش كيا آب كوبا ندده ليف منف اور منفضاً زيد بإبطان خرقه تبرك بناتهنداس كو ديريني تنف يأتهن لفعف لا نيول كورثوت موياتنا اور دُوسرا نصف لکڑاحاضرین ایتحقین کواسی وتت عنایت فرانے سنے۔ اورتهند باندهضا عريفية تفاكه نصف حصة جيستريوش كواسط مخصوص تفال باندهكر مندراس مع عن كرُحم كر بعزرا منظر والتي تف الراسي وأل فخذ سيني مولًى

تو کمیال انتام اس کوچاروں طوف کریں اس فدراً وٹرس کینے نئے کھیل جانے نئے بھی ایسا نہیں ہواکہ آب سے تہندسے ٹھنٹر مجوب موا ہمیہ جو آب کے جوامیر حضرت رسانت بنا جسلم کی سنت ہے۔

علی ہاہی فا عدہ لحاف رمنائی کمل ، دُہسا ، دولائے وغیرہ لالے ولدے داسط مغرور فاکر جب مجھی کسی علف گوش نے محبت سے جوئٹ میں کو اُل اور ہے کی چیز حضور ذبلہ عالم کے سامنے میش کی ۔ اور وہ خلاف وفن نہ ہوئی ۔ لوآب بطریط عل کو قبول فرائے تنے ۔ اور لینے خاص اور شنے کی کو کی چیز اس کو مرتمت فرائے نئے ۔

اورمه وَما آپ کے ننبیز سے ساتھ رو مال اور لنگوٹ میں ہزنا تھا اور رو مال کا مصرف بریفاکه بابیاره چلف کے ونت آپ اس کو کمرسے با نرم لیف نے اور بدت اس وابني اقدمين ليكرونسار سيميني ركله ليتي ينفجس يروية حقد فرن الدركا هذا تناالج بائیں } نفدکا پنجه اکثر واہنے ہانف کی کلا ئی بررہتا تفا یکین بعدمیں رُو ال کا مقا<sup>ل</sup> بدیوہ ترک ہرگیا تفا اور بجائے رُومال کے تفریبًا دوکر تنزیب کا نکڑا رہنے لگا۔ آبكا بسترخواب اسىطرت آب كالسنريمي زابدانه وزنا نفارينا يخوسترض <u>سيمنعول كوكرجب حضورة لب</u>رع عالم سفرحها زئ وابس تشرييث لا توعلا ودي مجابرات كييمى وكيهاكركيانين بركمل بجها كاستراحت والقريخ المدابية إقد كرخم ديم بجائے اس النے زق الور كيني ركم النے تنه اس النے كيكيد تروكات فلى من داخل نفأ اوراس كااستعال مبيه خلات وض مجها كياليكن بعدكو خدام في جهار تنام گدّاا درنوننک بجیعا دینے کی منطوری حاصل کی - ا در شکر ه آبا و کی علالت سیمیم چەنكەنىغىنىدىمومەتىك راماسى عرصەمىن ايك روز يصورت پيش آ كى كەھسىغادت بيتساستراحس سيخ إعفر كفرجوارا مزبايا لورست بباركت بنكاء اوردرد ببدا ہوگیا اس وتت چندورم اراد تندول نے رست بند برعوض کیا کہ آس

طرع آدام فرمانے سے وست مبارکہ بین دخم ہوجانے کا اختال ہے۔ اس واسطیماری درخواست ہے کہ بیختی بالکہ اسطیماری نیج ما تصور کھر آپ استراحت ند فرایا کی واست ہو کا داسطیم سرکے نیج ما تصور کھر آپ استراحت ند فرایا کی میں ہونے کے سیم افدس کوجب ہموا فرش کچھا فوسس کوخیال ہوا کہ بیٹو استراحت اور نیا وہ وہ بیٹ کی ایس کو کا ایس کا در اور نیا وہ رو نیا کی کا داسطیم کا استراحت میں کا در اور فرایا کی کا در اور وہ کا کہ اس افدا نواست کو کی کے در اور نیا کی کہ کو استمال اگر شربی منزوک ہے اس کے حضوراس فدر ہرو رش اور فرما کیں کہ کمید کا استمال اگر شربی منزوک ہے تو اس کے منام ما صوار نیکریں گے ۔ گرمنا فی مسلک ندم وقد میا جا اس میں مواجع کے ایک دیا ہم اسک ندم وقد میا جا اس میں مواجع کے ایک کا اطمانیان ہوجائے گا۔
منا کو تعلیم کا بین ما در میں ہر سنا دول کا اطمانیان ہوجائے گا۔

حصنور نے فرمایا داس طرح نیشند بس مرکز تکلیف ہونی ہے درضائی سر ہلنے لگلے نے سے ہم کو راحت ہوگی۔ گرتم اپنی نا دانی سے ہماری تحلیف و راحت سکے خیال سے پراثیان ہو۔ اگر تہا ری فوشی اسی میں ہے نورضائی ہی سرائے لگا دو۔

اس وقت سے خدام ایک رہنا ئی ند کرے سربانے نگا دینے تھے گرجی طرح جہل ندی کر ناخدام کے اصرار سے شافور فرایا - اورا بفائے وعد بھی فرایا - گراسل ناز سے سرجی کو تجابل عارفانہ کہتے جی جرف مرباس کی اصنیا طکہ ند برکا وضل نہو - اور انقد پر نفنا و ندر کے آگے سرنسلیم خمر ب - اسی طرح سے رضا کی سربانے لگائی جاتی تھی ۔ گرحشوں نے اس رضا کی سے کد کی فائد و نہیں اُٹھا یا مہنیت سرافدس اس سے نینج کے حقد لہی طرح رہتا بھا جس طرح رہتا تھا جس اس کے نینج کے حقد لہی انسانہ کی سے کہ انسانہ کھا کہ منا ہے ۔

حضورے اپنے بسترے علاوہ استراحت فرلے نے ایک عجیب کام اور بھی لیا ب. وہ بیکدا کر کھی کسی وجہ سے سامل کا سوال بُورا کرنے بیٹ وہ سے تفوید ایف کیمی ہوا بغتنی خون کے انزات سے ہمارے رہنہ نے باسخا کو نکل نہوا۔ اکثرا بنا بستر اٹھا کرسائل کو و ویا کیو بھر جو رہیں اور ایک بسترے آئے باس کو نیا کہ لو گو جزرتنی نہیں۔

مہر بنایا۔ بلکہ جا اُندا در میڈا بھر نہا بھندائے زم کا ل آب نے رہنے کے بھال کہا مہر بنایا۔ بلکہ جا اُندا در میڈاری کے ساتھ آبائی مکان کو بھرجس کے مستقل مالک بیتے جودہ سال کی عمر سے اس طبح جیمو لڑا کہ بھرکھی اس میں قدم مہبیں رکھا بھی کہ سلامالیجری میں اس مکان کی اُفتادہ اور فیرافتادہ زمین کو دیکھر شہیعے بہ تقاضا کے ارادت بی خیال ہوا کہ مہم غلاموں کا فرض ضبی ہجکہ اس نمین کو لبطور بادگارا سطح تھکم طریق سے مصور کیا جاکھ جس بی کھوٹھی میں مکانیت بھی ہوا وصوی بین فیر شبود او کھیولوں کے دونت لفسیسکے جائیس چنا نجہ اس کے کیوشش کی حب دہ لی سود ہوئی اور زمین نمی تو سنینی خیال ہوگے عابیت الشرصاحی وار ٹی اور جسٹس سی میرس سے مہدال ہوگے عابیت الشرصاحی وار ٹی اور جسٹس سی میرس سے مہدال ہوگے عابیت الشرصاحی وار ٹی اور جسٹس سی میرس سے مہدال ہوگے۔

میرا بیخیال اوربارباری کوشش میں عدم کا میابی کامفصل حال حب کا دام پنا ہ کد محلوم ہوا توایک روز مجھ سے نخاطب ہو کر فربا اکرتم سے سّیہ والوہ کے مکان کی زمین حاصل کرنی بہت کوشش کی - اور نہال الدین نے نہیں دی بیس نے عن کیا بال ارشاد ہواکہ ایک فقیر کا مل کی برعا ہے کہ جی خص اس میں برجراخ جلائے گا-اس کا گھربے جراخ ہوجائی گا عوض کیا مجھے بھی منظور ہے میکن اس زمین پر جراغ جلے فرایا تم کی معلوم نہیں کہ ہمارا بیطانی ہے کہ جوجیز تھید ڈوسیتے ہیں اس کو والیں نہیں لیتے۔ تم میمی اس کی فکر نہ کرو۔

حصور قبلهٔ عالم سے اس ارشادے ظاہر ہونا ہر کہ مکان کی جانب ہے آپکی نظماً احتراز تھا۔ شایداس دجہ سے سئٹ کا ہجری میں جب سفر حجازے آپ داہس تشریب توآب سے مکان کی طرف کُرخ ہمی نہ کیا اور دائم علی شاہ سے مکان می طون طریر تیا مزالا۔ بیمی منقول ہے کومساۃ ماجن سے مکان میں میں اکثر حضور نے تیام فرایا بینائید آپ نے اکثر فرایا بوکریم ماجن سے مکان میں منص کر مان کو ہاری انگلی میں سانب نے کاٹ کھایا بیمیعا تو کالا اور مہت گرانا سانب ہے۔ گریم نے مارانہیں۔ اور انگلی کو بابی دصد ڈالا جسے کو دیمیعا تو وہی سانب ہاری کو مقری سے قریب مبتیعا ہو لیکن اس ندر نشد میں بوکر جان نہیں سکتا ہم نے دیم شاہ سے کہا کہ اس کو نالاب میں جھواڑ آ و۔

کیمراسی مکان کے ترب راجہ سراندیب تنگھ صاحب آئی تعلقدار رام کرضل بازہ کے ایک مکان تعبر رابا اور حضور کا تیام اس بس ہونے لگا جسکا حصب رحاجی شنے محد ہم خیل صاحب وارثی رئیس کمچی عدید بہار نے نیشتا اور با ہم کا صحب وارثی رئیس کمچی عدید بہار نے نیشتا اور با ہم کا صحب وارثی رئیس کمچی اور آخر زماع تک یہی سکان آپ کا قیام کا در با اور آخری کا اور آخری کا تیام کا در با اور آخری کا تیام کا در با اور آخری کا تیام کا در با اور آخری ا

الحاصل اس مختصراً ورّتاريني صراحت سے ظاہر موگياكر مصور قبله عالم نے ليّا قياً اعداً دام سے داسطے محان نبيس بنايا - بك مبينہ سيروسياحت فرائى - اي عني مين التروايات ﴿ بِمِ مَا زَبِنِ " اور تَقَوَّرُكَ تَغِرُ الفَاطِّكِ مَا يَهِ يَهِى زَبِالِبَ لَهُ فَقِيرِ كَا كُو كَى مُكَال نبين اورسب مكان فقير كے مِين " -

جنانچه دینکھے ہیں کماس ارشاد کے علیم منی اور تقیقی منہوم کانمام ہند دستان ہیں ظبور کرکے صدیا مکان آپ نام نامی سے ساتھ منسیب ہیں۔ اور دُنیا ان کو وار شنینزل کہتی ہے بعض مدا عنعات اور متعدد ما غات کو آپ سے اسم گرامی سے بدولت بیشر نے عالی کہ ان کا نام وارث منگر ۔ وارث مارغ ہے ۔ کہ ان کا نام وارث منگر ۔ وارث رکنج ۔ وارث مارغ ہے ۔

اورید لاعلادہ تسہروں سے اود صکے قربیب قربیب ہرموضع میں آیجے خدشگراروں نے کیا ہے کہ ایک مجرہ محضوش طور پرخرو تعیر کرایا ہی۔ اور اسکو تیام گاہ وارٹی کہتے ہیں اور چوبہت خوب اور ایسے مغلوک اماد تمند سے جن کو جروتعیر ٹرائے کی استطاعیت مفی - انہوں نے اپنے محان کی ایک کو تھری ہی کو چھنورسے نامزوکر دیا ہے۔

جنائخان دا قعات صاف ظاہر ہوتا ہوکہ خدای مجت میں حقیر تبداً ما است مان ظاہر ہوتا ہوکہ خدای مجت میں حقیر تبداً ما است مان عالم می عائن اللہ بعث المرائز ہوا کمیں حائز ہوا کہ من حائز ہوا ہوگئے۔

کر بغیر کی تحریک کے ہزاد وں محان تعبیر ہوئے اور آئے نام سے مند جب کرفیا ہیں ہور ہوگئے۔
حقیقت یہ سے کہ حضور فبلہ عالم کا مکان نہنا نے سے ننا بیعا فیت کے خیال کو تحوالا نظر رہنا کے منازل در اور افقط الم کا کی سے جزئیا تسسے ذرقا فرد الفراغ حاصل کرنا منظور تقالیم کی خوالی مسلک آپ کا عین عشق ہے ۔ اور واد کی عشق کے منازل ومراحل مے کرنا تعبیر تحریم کی نواجت کا خلاصہ ہی ہے کہ ماسولے اللہ سے نامکن اور محال ہے ۔ اور انام م تجربہ کی تو اجن کا خلاصہ ہی ہے کہ ماسولے اللہ سے بیست ہر دار ہوگر ایک واٹ سے سروکار ہو۔ ،

آمکی تخرمد کامل اینانچد حفد رقبلهٔ عالم کے حالات دوانعات نمان حال کوشاہد بی کوآب کی تجرمد کا این نظیر آب ہے۔ اس لئے کہ وہ مرد ریات نیز کی جن کا ہرانسان مرتقا عنائے بشریت بیتنی مماجے مان سے خال کو بھی حضور نے محوا در فنا کر دائفا منا مكان جونكه مقام عانيت ، اورانتهائ فطرت به مكانسان عانيت كا منان ما نيت كا منان ما ورفوامستكار بود مكراً في تجريركال في بمصلال لا يُكلك ولا يُخلك بوطر ما كاما ورفوامستكارى كاما لك ومسترت بوناكوال في اورجله كاعذات مكيت الله بي في بودى بقول اين وفتر بيم منى غرق من ناجا والله والمنطق الني تعملان يهي وست برداد بوكر مهن حسان وت كي تعليف بردا شن المرافية او في المناد والى و

علی ہزاغذا جدیا عتب بقائے - اوجس سے استظام ما تہام میں انسان شب وروز سرگردال - اور پریشان رہائے کید تکہ حیات بشری اکل وشرب پرموقد نہ ہے۔ گیر حضور کی بخرید کا مل نے ایسی ضروری اور لازمی چنرکے اہما م والفرام کو جافظت وقا میرخلل انداز تعتور فرمایا - اور چولها بنا آناسٹر کا ممنزع کردانا دیجا بچہ آپ فرایا ہے کہ "چوسلے چیل کا خیال مردان حدا انہیں کرتے "

اسز من جله اسباب آدام وراحت سے آب نے اخراز کا بل اورانقطاع تعلی
فرایا جنی کرمنا کحت دین م کی عافیت کا جموعہ ہے۔ اس سے بھی حضور قبله عالم نے کلیتہ
احتیا عاذ مائی اور بہنے غیرت اہل سے جساکہ اکشر آپنے فرایا کر اس میں حضور قبله عالم نے کلیتہ
بھی ارشاد ہوا ہے تہ فقیر کو لازم ہے کہ اکنگ سے ادر یمی فرایا کر فقیر کھیا ہے کہ
جورہ بھی فی محبت بیس نہ سیسنے " بھی سوائر ارضا ہوا ہے کہ فران ویس وریس میں اور اس کے معارف فسا دکا گھر ہے " بھی ارشاد ہوا ہے کہ فقیر کو جا سے کہ کورتوں کو اینی مال بہن سیمے ادر یہ
بھی ارشاد ہوا ہے کہ فقیر کو جا ہے کہ گونیا کی عورتوں کو اینی مال بہن سیمے ادر یہ
بھی فرایا ہے کہ سم نے شاد می نہیں کی "

چنائیدسلف صالحین سے سوان اور لمفوظ ت کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کم جورین کا ہمت بڑا مرتب ہے کہ کی تحققین حضرات صوفیہ نے تجربیکے صفات کمال ہذا مت ایشاد فرائے ہیں۔ اور بہ تابت کیا ہے کہ تجروعشق کا لازمی تیجہ ہے۔ اور اوران توارخ شاہر ہیں کہ ایسی ایسی متنا زادر برگر بدہ سبتیوں نے مناکحت ومداعلت سے احتراز فربایا جرصاحب مقا مات عظمیٰ ہیں اور جن سے شرف خراصا<sup>یں</sup> کا زمانہ معترف ہے۔

اس کی نسبت به عوض کردن گاکه فانون شریبت میں جازمنا کحت ضرور به اور اس کے نفس جیاز میں اسلام سے کسی فرقد کو عذر نہیں - اور نداس جہدے ہو گا اور اس کے نفسار جہدے کہ دان و مرد کے ازدواج پرموتون ہے - اس لئے مقد اور متناز حضرات نے اس کے مفاد کے لحافا سے منا کحت فرائی اور شائی کا میں ہوئے اس لئے متزوج اسلام کا جزولا نین ملک سرگیا - بیس شروبت میں جازمنا کحت ضرور کے لیکن وجوب منا کحت نہیں ہے - اس لئے جس طرح منا کحت منورع نہیں - اس طرح علی جو تا قدیم داس کی صدیقی - میں منورع نہیں ہوسکتا ۔ اگر منا کمت کا حکم قطمی ہوتا او تیم داس کی صدیقی - حس کی حابت کو منتی وار ترا در کہ سستے تقے ۔

چوبکد مناکحت سے ترقی نسل مفصود ہے ، مناکحت برانسان کی محتبی موقیت ہے ۔ مناکحت سے نمذنی اورا قسصاوی معاملات مجھی درست ہوتے ہیں مناکحت سے عافیت کا انتظام والبتہ ہے ۔ اورمناکحت سے فواحش کا سقرباب ہوناہے ۔ نہیں مصلحت ہیں سے شرفعیت میں مناکحت جائز ہوئی ۔ اورار با بی شرفعیت سے اس کے جواز کا حکم عام دیا ۔ اورش ہیرا ہل اسلام کا اس پرعلد آ مدر ہا ۔

لیمن بیمی مصالح اورمفاد بیش نظر رشینے سے ساتھ یہ دیکھا جائے کہ دیمقیسیں بارگاہ احدیث جن کونڈ کہ نیاسے سرو کارنہ جدمفا دو نیاسے خواستگار بلکہ تعلقات وُنیاسے دست بردار ہوکر شوق وصلل شا بچھنیق میں اپنی سی سے بیزار ہوئے ۔اور بقدل حضرت مولانا علیہ الرحند ان کی ہواست ہوئی

ہرکہ را باشد زیز داں کا رو بار بارا نجا بانت بیر دن شدر نکار جب ٔ دنیاا درا ہل ُ دنیا سے ان کو نعلق در یا۔ نومفا وُ دنیا کی حبائب ان کا میلا ن ہی<sup>س</sup> ہونا۔ اور چینکہ تجرد ممنوع ند نفا۔ اس کے ان برگزیدہ ، ادر ضدار سیدہ مہنیوں نے مناکحت سے احراز کیا۔ اور حالت تجریدیں وہ مردانِ مدازندگی بسرکرنے رہے ۔

لہذا اس سکار خانہ عالم میں ہر فرد انسان دہی کا مرزنا ہے جس کا وہ اہل ہے ۔ یا دوسرے نفطوں میں یہ کہا جا کہ جس کا مصل کے مشیت رہ العزت العزت العزت العزت العزت العزت العزت العزت منا کہ اللہ العرب منا کمت مفید تنی وہ منا ہل ہوئے اور جن سے ذات و مشرب کے کے دولازمی نفا وہ مجرد اور آزادر بہ ہم دو فرین نے راہ تواب اختیا رفر بائی اس واسط غفلًا و نقلاً نہ ارباب تا ہل کا خیال ندموم ہے ۔ اور نہ اہل بجر بیر کا فعل منوع ۔

سکن مناکحت کا قطعی افضل ہونا اس مجسے تابت نہیں کہ روایا تی شرعی میں جراہم اس کا ترمیب میں نکور ہے۔ اسی قدر تکراراس کی ترمیب میں نکور ہے۔

بنا پئے جنت الاسلام مشرت امام محمد غزالی علیا ارض احیا العلام با آب والی تکار بین طرفه طفی میں کہ دع کنو اَت الساکماء خون اختکف بنید نی تخدیک انتیکات میں جمید فضیلات کلے بیس علی کا اختلات ہے مین کا خیال ہے کہ تکل بہترے تجربہ سے بعض کا تعلی کو کھیا و اہی کیلئے تنہا کی میں تجربہ بین میں میں کہت بیس کتا ہائے اس ما نیس ترک مناکحت مناسبے ، علی ہزائیے شہاب الدین بن محمد مہرور دی علیہ الرہند عوار ضام لما رف ، باب ششم فصل شم تر واب بتروو ما بل کی مجت بیں ارفام فریاتے میں کہ اضار مبدی و احادیث عظیم ورف لیان تجروو انا بل می مجت بیں ارفام فریاتے میں کہ اضار مندی و احادیث عظیم

ایک متندام شرایت - اور ایک مقدس میشیدائے طربیت نے جب الانفان کمه دیاکہ نفسل تجرد دیا ہل میں علائ اضالا نہ بے - توان محققوں کی ارتباد ہمارے اطبیان سے واسط کی ٹی تفالے میکن اب اس کی بھی صراحت فحقہ طور برمز ناسب مدام ہدتی بحکہ فضل تجرد قبائل میں علمائے عظام کا اختلات کیوں ہے ۔

الهذا وجد اختلات به سه كرخود روایات شرعیه متعایق بین بین پیلی فرآن یا كران آیات كرد كیمنا جاہئے جیفضل نیز دونروج میں متعابل میں مشافل الله جا كہ نے سورہ نسارمیں فرمایا ہے گرفاً نکیحُوا ما الحابَ كگھڑمِنَ النِّسَتَاءِ "زجمہ) جیئورتیں نم كوپ ندموں ان سے سے حارمنا كوت ہمراس كے سائند رُحضت ہم، دى كرچا رہيا اللہ كرسكتے ہو۔ اس آیت سے جوازمنا كوت نابت ہے۔

بِعِرْ وَسَرِى آين بِين ارشا دِيراكُ وَلَقَلُ الْسَلْنَا وَسُلاً هِنَّ عَبْلِكَ وَجَدُلْنَا اللهِ عِيمِ وَسِل بَصِحِ مِن كَلَيْ اللهِ اللهُ الل

۱۹۱ <sub>ار</sub>ىناد بواكثر انَّ مِنْ أَذْ مَاحِكُمْ وَأَدُّهُ لِأَكُمُ عَلَّةً أَكَلُمْ فَاحْفَدُ دُوْهُمُ ارْبَهِ بَهْهَاي بعض بيبيدل اورا ولادين سي تهارئ بِثن بين بين اُن سير بينزكرو- اوردُوسرى آبت بين فرايلتِ إِنَّمَا أَمْعَالَكُمْ وَاذْكُ دُّكُمْ فِنْسُنَةً "رُرْمِهِ، تنها لِالل اورتبهاري لولاد

نتنه بان آیات کامفنون صاف صاف ترسیب تزون پردلات کرنام به ایند به این کرنام به این کرنام به ایندا ظاهر مهدگیا کم آیات قرآنیه مین نامل کارغید بیش به اور ترسیب بیس به طرح به بیش میدادیا بعض بیبیان تنهاری بیشن میبیان تنهاری این این سے برمیز کرد - اور تمهارا مال اور تمهاری اولاد نتنه به اور تنهاری اینکه این این تا اولاد نتنه به اور تنه کو اینک گورای اور تمهارا مال اور تمهاری اولاد نتنه به اور تنه کو اینک گورای این اینکه اینک فراد با به

على به احضرت سبر المرسلين حبيب رتب العالمين على الله عليدة آلد والمهن على الله عليدة آلد والمهن على الله عليدة الدواس الزوج وتجرد كي تعليم من ابني أمت كومنا كون كي فنسيلت سيمي آكاه كيا- اوراس مح طرما ورفقها ن سيخ بي من طلح كرديا- جناني ارت ويماكه آونيكا ويست اعراض كيا وريمي فرايا به كي مكن رغيب عن سنت اعراض كيا اوريمي فرايا به كي مكن رغيب عن سنت اعراض كيا اوريمي فرايا به كي مكن رغيب عن سنت من ويكون في الميمي فرايا به وين في الميمي كي عن المين كي من الميمي الميمي الميمي الميمي الميمي والياب الميمي في الميمي والياب الميمي الميمي

ليكن ؛ وسرى مدين بين زميد از دج معى لصراحت ندكور به جنائي منقول مختفر كُور بي الجيائية التحقيق المستخدس الميكن وسويرس كه بعدا جها التخفس به جذف الحاذبير صحابه في عن كيا بارسول الله وكاخوني هنائكاني تفايك المنطق الله كالميكنة بين فقا لك محتل الله كالميكنة بين فقا لك محتل الله عليه وآله وسلم في كنفي الحاذبي بي جند و وزير مركمتنا بهد به رسول الرم صلى الله عليه وآله وسلم في كنفي عندا لحاذبي بي جند و وزير مركمتنا بهد به حديث الباريد كرما بين بين بي ب

ا دراس مدین بس تو منیکسی تاویل وقد جیسے مناکحت کی مریخ ترسیب ب کرده مناسب مدین میں تاریخ کر ایک کا میں کا میں ک کرده نرت سیدالمرسلیوں نے فرایا ما توکٹ بعثرای فوٹنگا ڈائنگو علی الرّبَالِ مِن انتِسَاءٌ " بینی بعد میرے بڑا فتند مردول سے واسطے عوز تیں ہیں -

یه حدیثی ترک نزورج کی خلیم سیملون بی که حضرت مخبر میادی نے لفضا بات مناکست کو لیک مخرص کی خلیم سیملون بی که حضرات مخبر مناکست کو لیل مخرد مول سکے محبوب بعد مردول کو بہت بڑا نفضا ان بیا کیانے والی جی جرصا ب الفاظ میں ارشاد بیوا کہ میسب بعد مردول کو بہت بڑا نفضا ان بیا کیا نے والی جی جیز سے وہ عورتی بیں -

بین میں طرح آیاتِ ذرائعا دیشصیحی بین ناہل دینرد کی نرغیب ونزمیب مسادی طور پر نرکورہ -اسی طرح آنا رات سے مطالعہ سے بھی ہی صورت نمایال ہونی ہے ۔ جنا مخیر حضرت امین عیاس عنی اللہ تعالیٰ عند فرمانے میں آلہ کا بینور شکگ ولیّنا سیافِ حَتّی مَکْوَرْمَتَ " بعنی عابر کی عبادے گوری نہیں ہوتی حیب نک وہ ساہل شہر ہے ۔ ہو۔ بدارت و نکاح کی نرغیب ہیں ہے ۔

اور صن بصرى عليه الرحشه كاية فول لكها بركم لمِنَ اَ دَادَارَ الْهُ حَيْلَا كُوْمَةُ عِلْهُ ماهل وَمَال كُلاللهُ صل حلالة كاكمى بنده بإفعنل بونا هيد - آواسكوال اورا بل وعير من شنول منبي كرتا - به ارشادات زك مناكحت كي حابت بين مبي - غوض اس منقر لقرئ سے بخوبی واضی ہوگیا کہ نفسل نزوری و بخروشقا بل و متعارف ہے۔ نہ نزغیب سماح کو مکم عام قطعی کہہ سکتے ہیں۔ اور نہ ترمیب مناکحت سو ترمیب صریح اور ترمیب مطلق کا درجہ صافعال ہے۔

بیکن حضران بخفینن نے اس طاہری نعارض کی تمی تطبیق فر<sup>ا</sup> کی ہے۔ اور<sup>کو</sup>ہ دیاہے کر مزروح معیدعامہہے - اور نه فضل تجرد میں جیمہہ - مکله بلحاظ موا<del>رق</del> اس ک<sup>ی</sup> کم مخصوص اوران ان كي حالت برمونوف مؤلك - اورجونك بشريت منتف الحال اس لئے بعض سے واسطے تروح مناسب، اولیض کے واسطے تجودادر منجہ دولیہ كاوا ديعني زمر ولفوى ب يس يانعارض مي ورحقيقت نعار عن منبي بك طريق خدا طلبي بين جيصدرت مناسطيل متصور مهوده احتياري الشراد فرن اجرا درا بل تن البيل -سنيت ديكالم كرف سرمال ركاه نيت ملك سركنة ست وسي كس كراه نيست حِنا بخِه صاحبٌ عن رضا لمعارض في الني سبوط اور مدّل تحريب من ارتعار أن مكّم بم زباياب كدانسان كي حالت مختلفة سيلحا لمستروج ويترد كاحكم بوناسه والركوكي مغليب بنهديت بهاورقكت صبط وسبراه ومنعف لقديل كم باعث منومات شوي كم الركاب كما خرف بوساس ك الفريحاح كرنا ضروري اورلاز مي واور في تفض السابن ادر صاصب ارادت واثق اورصول مرادك لئ سرّر مجتوبود با أننا رسير يسلوك مین مزل مصود کا خواباں وکوشال مواس کے واسطے تجرو و تفروافضل ب اس حال بينسه طبيب حاذت كرنسخ كاسام الك مريض ك في دوامفيرب جود ويسب كے لئے مطرب -

لبنگاربابطراقت نے طالب راہرت کے واسط جیکر فطع علائت او فیوعیات کو شرط سلوک اور لوازم میبرگرداناہے ۔ اور میستمدے کرنزوج سبب تعیدے جو سرن زراع فلسب کے ارزجے میبا کرمنوانز مفدات سانسانی فلسب کے اس

جِنَا كِيْهِ صاحبٌ من سنا بل " فيسنبله سويم مي الكهاب كه وفق حنير قدس الله سرؤ ماجدلصرى رابيام دادكم الأنبروجيت تبول كن محضرت رابعه في باستدلال زبایکه بخوای که مشوش دنت من باشی - واز شنولی خداوند نعا لی محروم گردانی و بمغرمت فودشغول كمني ومبير قدس سرؤشرمنده نشد وابس مبت خواند آن زن کرینم *برزارمرد است نو* کی و آن مرد کداز ز<u>ن</u>ے خجل ماند نم اس مع بهتربیه به کدا گرسالک مفا ومت نفس برفادر سبح اوجعیت خاطرک غنبه شجان إورتعلهات ران وفرز ندميم فغف ومكدرية بهدرجو لفيني حصول مراتطك مفيط ويتبه خصوصًا مشرب عش مين أو مداراسي يرب كم ماسواك الدر ونقطاع قطى بود بككستى شايخفينى كىستى سے سائے دنا -اورمعدوم بوحائے بقول م عجب است باوجودت كمروجو ومن مباند لوملَّفتن اندر مَا نُي ومراسخن بساند اگربا عنبت لیسط بخاطر رغبت دارد مهنون فرد باید شدیم از دین م اردون الغرض اس نضرت سے روایات شرعید سے تعارض کا شبر نو تعلمی حانا رہا۔ اور معلوم ہوگیاکہ اطبارام افن اطن فیسنے میں کے دردکا جیسنے مفید تھا۔ دہ اس اسط تجيز زمايا بحكرو يسرا خدسته اورب وه بهكم بعض حضرات كاخيال وكريجر واصول اللم ك منانى بواس ك كرمين عيم مودب لارهبانية في الإسكام والمراب نيت اللم مِن مِن إسبامين معنى ويُخرِدُهن سجت مِن لا لا رم مِها كرمِين رساميت كلنوي اصطلاح معنى صراحت كجائے كيونك اس دريت بيل سابنت كى صريح مانعت اگررسبانیت مفیم من تجریس نودانسی تجرمیمنانی اسلام ب-

به العنت میں مہانیت ورمان کے می ترسیدن اور ترسد کے ہیں . لذہ نعلی حی عقلًا ونقلًا اصول! سلام کے سنائی نین ملدم میں نے کیونکہ ونیا بلی فعل مودوی ند خوا۔ اور صاحب صرت اور ربان نے لکھاہے کہ و ن میں رہان عابدان ترسا اور زابران نماری کوکتے ہیں کر برہبرگاری کی وجسے وہ تارک لذات ہونے تھے اس کے وہ رمبان کے لفب سے متبور ہوگئے نوا کب حدثک بیری فی محنی میں ندمیم نہیں ہیں کیونکہ زابران نصاری کا تارک لذات اورگوشنشین ہونا دوایات نسطیم سے ستین تابت ہے ۔

چنانچ تفسران کشریس حفرت این معدود سے مرفوعاً روایت کی ہے کم جناب مسرورعالم مل الشعلیہ والدیسلم نے زبایا کہنی اسرائیل بین اہتشرز قدیمی کے ان میں عرف بین زند ناجی ہوئے کہ حب ساطین نصاری نے باقتضا سے حکرانی پنجیل میں تحریف کی قد دو فرقہ صبر سے سائفہ لوٹ اور مائے سکے اور واؤں نے نجات یائی لیکن تمیسرے گردہ کو مقابلہ کی فوت نہ تھی ۔ وہ بہا ٹرول اور شکال میں رہے لگا۔ اور اس نے تعلقات و نیا کو قطع کیا۔ اور لذات مباح کوزک کرکے میں رہے لگا۔ اور اس نے تعلقات و نیا کو قطع کیا۔ اور لذات مباح کوزک کرکے کے اجابیات شافہ میں مروف ہوا۔

علی بذا دُوسری روایت بیں ہے کہ حضرت ابن عباس کے فرمایا کہ ملوک نصاری نے توریت داخیل میں تحریف کی - اور مونمین سے کہا کہ تنہاری دہیسے ہمارے احتکام ہا طل فرار باتے ہیں - اگر شل ہمارے فرارت شکر وسکے نیق سکتے جا دُ گے - وہ کوشن تین ہو گئے -اور لیص جبکلوں بین سکن گزیں ہوتے ۔

ان روابات سے ظاہر ہوا کہ وہ صاحب تجرید زاہدان نصاریٰ ناجی شے اور ان کا شار و نبین میں تھا۔ بلکہ صاحبؓ گلشن راز' امہبیں عامروں کہ نشل دے کرطالب راہ حق کہ ہدایت فرماتے ہیں۔

مخیلی شو زیر فتیب دو نرامب در آدر دیردین ماشند دامب سکن انہیں زاہران مضار کی کقلیرجی<sup>عا</sup> مران بشرع نے کی توان کی غلط کاری سے رمبانیت کی عدبیرصورت ہوگئی - اوراس کا شفاف پہڑگر ذِفائش

غبارالد وبألياك فديم رسيان توريا منت ومجابرات مين حميب خاطر كے لئے لذات نفسانيت اءاض اورنعلقات أينوي سے اخسار ذكرتے تھے سكان كے مفلدین كي حدّت بيند طبيعية تنفي رسيانيت كي محمد وسكل مزموم كردي كه مفاومت لفس کی تد ان کدیندرن ندیمقی -اورترک از دواج کورسانیت کارسم صفر وری جانے تھے۔ اوررسان موسف كاشوق نفا اس ك ده المرواكي تعلى كري الح الك الدرواكي رسے ادرباری رہانیت میں فرق نہ گئے بین س وقت سے سانیت سے معنی ندر پر کھنے جِنانِيُ النَّه عِل حِلالة نے سورة حديد ميل س واقعه كو كمبال عراحت ارتباد فرمايا كهيم ن عيلى ابن مرمم كومهيا ، اوران كوالخيل دى اور دَجَعَلْنَا فِي نُتَلَوْبِ لَيْنَ التَّبَعُونُ لَافَتْ تَرَحْمَةُ لِوَرُهُمَا نِيَّةَ بِالْبَلَاعُوهَامَاكَتُبْنَاعَلَيْهِمْ إِلَّا بَيْغَاءُ فِحَالِ اللَّهِ فَإ رَعُوْهَا حَنَّى بِعَا مَيْهَا كَا مَنْيَا الَّذِيْنَ امَنُوْا مِنْفُمْ أَجُرَهُمُ وَكَنْ يُزِّيَّهُمُ مُناسِقُونَ وازجيه انکے البین سے دلینیں میں می ادر دہر انی ادر ضارب تی ہیا کردی بہر حید رہا ہے۔ ان پڑا الموی فی گرینے الہی کی غرص سے انہوں نے باطریقہ اختیار کیا۔ اور کشرانین فرمان تھے۔ اس آبر كيميت بغركس اول عامات طاهر ب كمعيلى عليه السلام كي آت پررسانیت واحب ندتھی۔ گررهناے البی کے واسطے حیب اُنہوں نے اختیار كى- نوالتُدعزا بمسلفُان كواجرعطا فرمايا - البند عبب استحن نعل مِن نميم ا بندل ٔ گُنگی - اوراختضاء ہونے لگا ۔ تغیاس آزیکاب کبیروسے وہ اواں سجھے سَّعٌ - اورهدین نبوی کااسی رسانیت مبترعه کی جانب اشاره ب که که دُهُمَا مِینَهُ في أكر سُكَتِ "بين حضرت رسول كرم عليه التحيية والمبيه لا إين أمّت كواكاه فراياك السي ربهانيت اسلامين منرع ب-كيونكه صبط فواشات نفسانيت كالمارك . لنات ميد اورجس خواش كافطى ماده نهور وه بر رز عضيط وصبر وزيرمين داخل نبي ہے۔ اور شاس کا ترک وامساک مغید اور سود مند ہومکنا ہے۔

بكد مولاً ما حلال الدين رومي فدس الشرسر كان من عرث كارهمًا إنبَهَ في الدِّيلَا ئ شرح میں فراک ہے واورائی مثنوی کے دفتہ بنجم مں کھھاہے۔ چوں عدو منبود جہا د آمرمحسال شہوت ارینود نباشد نہنسال عبر بنود جول نباشنسيل نه خصم حول نبود جو حاجت خبل ته مير كن خو درا خصص رسبان شو زاكم عفت ست شهوت را كرد مولانا عليه الرحمة ك رمبا منبت ك عدهاما حيم عني سي خبردار كرديا - اور إس كے نقا مُصْهجِها كروبي مدايت فرماني جَرِكُ رُهْ يابيَّة فِي الْدِيسَادُمُ كَاحْقِيقَى مَهْمِ يرك بن كمن فودراخصى رسال مشود اس سے ظاہر بردگیا كدوت بس رسيان خصى كويكيت مېي - اسى رمبانېت مېتدعه كى مما نعت مېي سركاررسالت كا بېرځكم صادرمد اکر که دهنا بنبت في الاشلام من عن مونا شريت برقطى مندع ب ـ جناني مولا اعليدالرحمتدك اشعار ندكوره كاشرح بس بحراصلهم موادى عبدالم صاحب فرنگی می ارقام فرانے مِن ، رسان متعبدان نصاری رامیگویند ، دربیها محابه عظيمة سكردند وازمحاح خو درايا ز داستند وجول خالف وفورع دركتاه مى شدند فوراخصى ميكردند-

مولانا بحرالعام عليه الرحسف المي كادهما نيتر في الإسلام كا وسي مفهرم إرشاد زبا كررسيا بنيت سرسيابنيت بتدعد مرادي دوشريت اسلام بس منوع ب غوض اس نفرق سيرسيا بنيت معمعنى بخوبي ظامر سوسك كريبلغ زابدان مضاري بنوش محابره تجروا ختيا ركيف تقديم كريدك رسيان سي كرد بيضعف تقديم معيدالتي تدويم كذاه كاخطره بها - تذاكه مردانكي فض كرية سطح - اورحض شني كرم عليدالتي وتسنيم في اسى فعل خروم كى ما فعن ذيا كل كيونك بيسترسيا من فاها من الدر المروائي والمناسم من الما من فاها من الدر المروائي والمناسم من الما من المناس على الدر المروائي المناس من الما المن المن المناس على المناسم المن المناسلة من المناسلة على المناسلة على المناسلة على المناسلة عنه المناسلة عنه المناسلة عنه المناسلة عنه المناسلة المناسلة عنه المناسلة المناسلة المناسلة عنه المناسلة ال

اكين بسياح شربيت اسلاميس رساست سندع منوع بح المرض علائر سنرويت اورمنفندائے طرابقت کا انفان ہے کہ منفا ومت نفس ضبط خواہنات مستن اوسلف صالحين كى خاص المايدي اس كم معنوعي وربوستام رسا ا ورجنزے ادرترک ونخرید اورجنزے انتناع رہا بنت سے ترک تجرید کی اتنا ٹُیْن لازم أنى - بكر بقول حضرات صديفيه أكرط لب راه رحن كوهبط خداب أن ترزيد براز اس کے واسط بخرید ساسب اور مفیدہ کے حصول مرادی حدوج بدمیں فراغ تنساور جميت خاطرازمي ہے -اوج جيت خاطر تجريد اورانقطاع تعلقات براكتم مخصرت. اس تصریح سے تجربیت ،اور رہابیت متبدعه کا فرق -اور دونوں کی ایست اورحقتينت كماحفه ظاهر موكئي اورمعلوم موكياك تخردا وررسا مبتنسك مني مادن اور منحد نبير بين مبلكرس رساست كاحديث لارهبا بنبة في الوسلكم بين شارة وه خصى شدك وخود راخارج ازمرزا كى كردن بنه ادرمجا بدان كي كن فطع علائق دهي عمائق اوركبال ضبطه ومستفلال تخريد ولفريد بصابرا وزفاق ربنالقيني تنن اورُكُونُو هه درنه ملعف صالحين وشام برخفرات عدفية بخريد ونفريد بيندنه فرملت

مگرتار بخ کی درق گروانی کرنے سے معلیم ہزیاہے کہ اکثر ایسے ارباب طربقات
اور صوفیا کے باعظم ن گزرے ہیں جن کے بخر دونقدس کا زمانہ محرف ہوا وجر گئی اور اور گئی کے اس طرح علق ان کوشر بعت کا امام ادر میں گئی ہے تھی گئی وجو دیجر دیتے ۔ اور گہ اور گہ اور گئی کے معاد اور ہر کا ت بیان ذرائے ہیں جس کی تفضیل کی اس مختصر ہیں ہمال صرحت منقول ہے میں کی تفضیل کی اس مختصر رسالہ بی گئی کہ ترشیل جید منظر ہیں ہے مطالعہ سے مطالعہ سے مطالعہ سے مطالعہ سے مطالعہ سے مطالعہ سے مطالعہ کا کہ بی جرکہ یہ وقفر بیسے ان کی دیتے ہیں کے مطالعہ سے کی معلوم ہوجا کے گاکہ بخرجہ وقفر بیسے مائی کئی ہے کہ اور فرار سیدہ حضرات ہیں ۔

چنا بخیرصاحب ایمان والبقان مولانا عهدالرحمل عبو فی نکھندی علیار حند نے از دواج نہیں فرمایا۔ بہشے آزاد ومجرورہے۔

وا نّف اسرارخفی دحلی حضرت مثناه غلام علی محبر دی خلیفه حضرت مرزامنطهرها حانان تنبية بلبه الرحنة وبمجموعة تبحر ذاخدتس ينفي أوراتباع سنت رسالت بين ونها سرشاه دلى التدصاحب محدث لموي في اليني كمنز إت بن أكية تيم دين حدى تعماير وا تخريك صامى تف اورزو دجروي - إوراكي لمفيطات بين برونكاح كا ذراً يا توفرا يكد "صونى دانعاح كردن نشاير عيماس كى نشريح فرائى كاصونى داتك وتخدير وكردانياز "وبنبا وانحراف از اسویت الله دخلیت و دوری ازاعنبار با بیرکرد - نیحاح مانع <sub>ا</sub>ین چیز ا<sup>ین با</sup> سيرالاوليا اورافبارالاخبارين مقول محكمولانا ناج الدين عليدارحته وضرت امبيحين علاسنجرى عكبيا لرحنه مولانا فخرادين عليه الرحنه مولانا جبيا لدين بإني علياتهم مدلا ناتنمس الدين عليه الرحنة مهولانا بهاؤ الدين جوينوري عليا ارحنه وحضرت مشتيخ علم لدين علبه الزمند . مثنا فهيص علبه الرحنه مولا باسرارج الدين عليه الرحنة .خلفاً حصرت سلطان المشارخ فرس سرة تخريد كحصامي شف واوركها بيرك ورنزك و تزيد درز مان خودينل نراست

حضرت مجبوب المي نظام الحق والدين فدس الشرسرة العزيزجن سرخيوش و بركات كيجيشي هارى بين وجصور من كه كه ب كادامن تجرد بكدرات ازدوان سقالي نهيں اور تخريد كى حاميت فرما كى جينا نج عماد مياسر الاوليا في كنهما وكرا بل ارادت نے دریا فت كیا كه مجرور رسانه بتر ہے با شاہل ارشاد بواکم مجرور بنا فریمت كا ورتا بل كام مح خصيت محضرت مخدم شخص سعد الدین خیر آباد كى عليه الرحشة محق منا بل نهيں ہوئے ۔ اور مهشته مجرد اور آزاد فرنم كى بسركى داخبار الاخيار، حضرت مخدد م شناه ميناعليه الرحشة بھى صعدر عفف يبنى محارح نهيں كيا اور عمقم محسور عفف يبنى محارح نهيں كيا اور عمقم مجروراورآزادیے چانیصاحی خابرالانی کھا کا وصاحب ترک و تجربر بدد " یہ تنظیاً ہنروستان سے چنرفتا ہی خضرات صوفیہ سے اسلسے گرامی گارش سے جن ہیں کوئی مقند لئے فات کوئی محدوم الملک ہے۔ اوجن سے تقرف سے ہاں ہنرستفیض میں۔ اوجی طرح زبانہ ان سے تقدّس باطنی کا معترضہ ہے۔ اس طرح عدم ظاہری ہیں ان کا ننجو کمال و نیا کو معلوم ہے ۔ گریم برگرندہ خدا حب جردا ورآنا و رہے ۔ تو تجرد فعنل تجربہ سے لئے کانی دلیل ہی۔ اور مطالبانِ طریق سے واسط مستنہ مثال ہے۔

علاوہ ان کے اگر مبند دستان کے اہر مالک اسلام بیں سلف صالیوں کے علاوہ ان کے اگر مبند دستان کے اہر مالک اسلام بیں سلف صالیوں کا حالات کو دیکھیا جائے توحفرات صوفہ اے کرام کا وہ منقدس اور متناز طبقہ بیت نے الاتفان اندر محققین بین نماریت اور ان کرے نہ سے خلام رہنے ناہے کہ ان جس اکثر جود اور اسٹیم منقلہ بن کو تجود کی جاریت وائی ۔ اور اسٹیم منقلہ بن کو تجود کی جاریت وائی ۔

جِنَا چِن سَبِها برام مِنْ لِي عليه الرحسنج قامره كِمِنْهُ در معوفى اور صاحب دوائر كبرى عف وه برگزيده خدا مجرد و در تجريد كه حامي عف جن كه نزكره برا مع بداد الإ سفراني عليه الرحسنط بقات الكبرى بن سكنه بين دكات مستبدي إخلاه يَهَ دَيَ بَنْ عَلَيْهِ بَا بالالكادِ عَلَيْهِ مِن كُذِيْهِ تَحْرَبُ تَنْ مُر سَبِي الرائمة عَلَى وَكُولَتُ عَلَيْهِ الرَّبِي المِنْهِ الرَّبِي المِن بَلا لَهُ وَ بالالكادِ عَلَيْهِ مِن كُذِيْهِ تَحْرَبُ تَنْ مُلَّمِ الرَّمِينَ عَلَيْهِ الرَّبِي المَنْهُ عَلَيْهِ الرَّبِي عَلَيْهِ الرَّمِينَ عَلَيْهِ الرَّمِينَ عَلَيْهِ الرَّمِينَ عَلَيْهِ الرَّبِي عَلَيْهِ الرَّمِينَ عَلَيْهِ الرَّمِينَ عَلَيْهِ مَنْ الله الرَّمِيةِ الرَّبِي عَلَيْهِ الرَّمِينَ اللهُ مِنْ اللهُ الرَّمِينَ اللهُ المُعْلَيْدِينَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُعْلَيْدِينَ اللهُ المُعْلَيْدِينَ اللهُ المُعْلَيْدُ اللهُ اللهُ الرَّمِينَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُعْلَيْدُ اللهُ المُن اللهُ المُن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُنْهُ اللهُ الله

مشيخ ابوالحجلح اقتصري عليبالوخشهق معريحه تنهو مضادسيده إدهب تجريه

صد فی منت جن سے صالات میں امام شوانی نے طبقات اکلیزی میں گلما انگرکتا کہ گیا۔ (اُلِمُنْدُا رِکَدِیْکِ الشَّنَانِ کَانَ مُجَوِّدًا وترجہ) چلیل انفذرکسیرانشان مجرد شنے -حضرت فریدالدین عطار علیہ الرحنت نے اندکن ال ولیا میں کھماہے کہ شور یو د فی

حضرت عمد سماك على الرحمة زام يمكن اور عابد مندين اور فتروستنه .

ابداسحاق ابزایم بن آلمیل خواص علیه الرحنه کانول کوکه افته الموّیدُ تَاکَّد لَنَهُ حُنْهُ اوَدِّ وَهُمَودَ کُنْهُ النِّسَاءِ دَحْتُ النِّرِيا سَدَة "رَجِه) مربیسے لئے بین آنیس بی رویبه کی عبت عورت کی محبت اورسرداری کی معبت (طبقات الکبری)

ابداسحاق ابرامهم ہردی علیہ الرحیّت میں مجرّد شنے ۔جنا بند طبنعات انکہ کی ہمیّ نُهُمَّانَ مِینَ ) کھلِ النَّنَّو کُلِّ وَالْمَنْتُورِیدِ ؓ (زجہ) وہ مِنْتُوکلِ اور اہل تَجربہ شنے -

ابداسحان ابرامیم داوّد فضارعلیه الرحمة جدیا ک شام سے مشہور عنوفی اور صاحب فیض ورکات برزگ تنفی داورا بدانقاسم هبنیه علیه الرحمنه کی معبت یا فی می د، بی مجرّد شنفی (طبقات الکبریل)

ابوعبدالنّربن الميل مغربي عليه الرحشف نجريد كم حايت بين فرايا أَلَى ذَدَّةً وَكُ مِنْ عَسَلِ الْفَقِيْ بُولِ الْهَجَدِّدِ اَنْعَلْ مِنَ الْجِبَالِ مِنْ اَعْسَالِ اَهْلِ الْهُ نَبَا الْرَجْ ف بِحَرِّدَةِ ذَرَّه بِهِ عِلْ - اہلُ مِنیا سے بہاڑ برا برعل سے بہترہے ۔

ابدىيىقوب بوسى نى بازى على الرحت فرائى بين رائية في اَفَاتِ السَّنْفِيَةَ اَ اِبَهَا فِي هُمَّا شَرَةِ إِكُلَّهُ فُلْهَ ادِ مَا لَمُنِي اِلْهَ السِّنْوُ ان (ترجه) صوفيول كو يكيما كه الفك كربطا ورعير نذل كى طرت ميلان مِن جلمة فنين مِن رطبقات الكبري)

ابیسلبان داؤ دین نصیرطائی علیه الرحت بور بدوس عین شهورا وغیرت بل بزرگ منه منه النه بس مجھ اس کرچین تحد سال بخر دمن نرگ بسرکی داخیجات الکهری اور ابول صربیتیرین الحارث علیه الرحت بھی کامل جرد تنف جن سے حالات بین تین منهاب الدین بن محد سهروردی علیه ارحنت نے وارت المحارث بین اورا ماخ حرافی بر ارح تدف طبقات الکبری بین کھا ہے کہ کہا گیاکہ دیگ الزام دینے بین کہ آبید سے سُدِّت بھاح کو ترک کیا فقال رَغِنی النَّاءُ عَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ فریا ان سے کہدوکہ منورا دائے فرص میں شغیل ہوں -اس وج سے ادائے سنّت کی فرصت نہیں -

مصرت فرمرالدین عطار قدس سرؤنے تذکرہ الاولیا بین کھما ہے کہ حضت دائد طائی علیه الرحند بھی آزاد اور غیرمتابل سنتے -

ادر حضرت خدام حد لفه مُوشَى عليه الرحة مِعى صاحب جُريد منفي بينا نجه صاحب مُريد منفي بينا نجه صاحب ميروشن غير خدد لدده و سيرالاد لبيا سن لكها من محضرت سالها درسفر وحضر للازم بيرروشن غير خد دلوده و وزن نداست ؟

روی میں مصرت ابراہم ادیم علیہ الرحت سے ترک تعلق سے بعد تخرید کی حایت قراکی جنگ خاندارہ ادم بیاں جد مجرد محفرہ جساکھ صاحب مراۃ الاسرار سے تکھاہے کہ ادم بیان مجرد وسا فربات ندوذکر حلی بسیار گویند-

على بزاحضرت فضيل بن عياض عليه الرحمنك الدنسندابل ترك وتجريب يخد جنائج صاحب مراة الاسرار "ك كلهائ عياضيان مبيد سافروتها وجودى بودندوزك وخانه في كردند "

درها نواده بسیران کی نسبت صاحب مراه الاسرار منت بین کر بسیر این شهر دز بیمکن نی کردندروزوشب! دفودرسایان مجردی بودند "-

عماحب مراة الاسرار أف فعض نواج حبيب عجبى عليد الرحت كے خانوادة كى منب يعلى المحت كے خانوادة كى منب سند يعى كلما المحت المحت المحت الله عليه الرحند في طبقات الكبرى المن كلما اكدم طرف ابن عب السّطية الرحند

کا نول ہے کہ جس سے عور نول اور لدینہ غذاؤں کو زرک کیا۔ اس سے کرامت ظاہر ہونا لازمی ہے ۔

حضرت مالك دبينا يعليه الرحمة كے حالات بيں صاحبٌ تذكرة الاوليا ً ليے كمال عرادت تخرر فربايا ب كم مدوح الشان في مناكحت سے احتراز كيار معيدين الحسيب عليه الرحسة كانول م كلهما فين أخوت عِنْوي مِن النِّساء زرجہ)مبرے خال میں عورتوں سے زیادہ کو کی چیز خونماک نہیں ہے رطیقات انکہ کی، الغرض مبن منتدكا بول سيجن كي حت كاسب كداع أونسب يفتفر فرست كارش كى يسمى وبوعج كيدايس مقدرومما زحضرات صوينات كرام وآبيا عظام كاسلئ كرامى درج مين جواب افيد ونت بين شربيت وطربيت كأمام ومتقنها - اوراحکام حضرت احدیث کے مطبع - اور سننت رسالت کے متس تنے \_بلکہ بسن العين كے تام مامي سي اس بيں موجود ميں جين كو زن اول كا نصل عال ہے۔ ادرب برگزيهٔ خدامجرد اور آزاداور تخريد كے صامى تف جب ت معلوم بوكيا كه دشائے اللي مح من تجرير محمن تحن إورك رهنا إنية في ألا يسكور برجس رسايت کی امتناع ہے۔ وہ رہبا منیت مبترعہ بعنی خصی شدن ہے۔ اور اگر تجر بہتے من وررسیات مبدعه كي تعريف بالمعنى مرادف ورخد موتى تدبه رينهائ دين بتين نجركهي فداختيار ذات اس سے زیادہ فعل مجردے واسطے یہ دلیل برکہ ان حضرات صدیبہ کے علاماکٹر اصحاب رسالت مّاب جوساين الايمان بي اورديني الله عنهُمْ وَرَعْوْاعَنْهُ "جَلَيْنانِ ے اوراتباع سنت سالت میں جو یکمال خصوع وخشوع تام عمر صروف ہے۔ اس عقر جاعت میں میں افراد نے رضائے اللی سے واسطے بخرید و آخر بیافتیاً رفرا کی۔ اور مجرد و آزاد ک متلك يروائه شمع جال احدى حضرت ابيس نرنى ضي التدعنه جهة مهدرسان يصطفو كمشهور زابدا ورعابدا ومتقى اورخدار سبده بزرك نفه وورسل تهام لمين ك ساتنوشك

مرورعالم صلى التُرعليه وآلد وسلم لنا بتاخرة مهارك ان كوتفولين فربايا ان كه مغذّ سرحالات دينكي الترك المعترات كرنا بنزيا من ويكان وابانه زندگام. ونائي بنياني عاصبُ طبقات الكيراني سئة بكاية تول اقل فرايا بي التشك كه في الريش حرس از جريم حرت فرميالدين عطار عليه الرحمة في تذكرة الله ينبيا بيسية فرايا بروسكة ورتبائي است - وتنهائي آن لودكه فرويو و -

علی بزاا محاب صُفّه عن ی نعت بیخلمت کاآبات قرآن واصا دیشی می بیفاً

ذکرے اور ارزخ کے صفیات زبان حال سے شاہریں کہ بردوان خوانا م عمر نہر و گرئی صبور مسلم اللہ علیہ و اور بستیج ایما ندار رصائے البی کے طبیکارہ اور یسدل اکر مسلی اللہ علیہ وسلم سے مشیفتہ اور جال شار متھے - اور بدا قتضائے حفا نبت اگرز یدہ میں تلبی نعلقات عالم سے محرز نہ اور و نیا و اسباب کو نیاسے قطعاً ہے سروکار رہے - مہینہ ذوید البی سے لمرزال معیونوی کے صفی بی نقرائے جہاجرین تنہا اور مجود رہے کے حکی حجریدی نسبت صاحب مران اللسم او شے یہ کھا کہ کہ قدمی بودند ورمینہ از ارباب فقر ووسع میں تقیم برفت وکل و تخرد - ہرکدام غیراز شغل من اللہ بکارے و کسے برسنان نیم دند و دربیگا نہ سکونت واست ندر۔

اورابن حجرت بهی تجودا بل صفه کی نصدین کی ہے۔ اوسیوطی علیا ارحند نے حاتبہ اسے بخاری سے بنایا گیا تفاجن کی کوئی جائے بناہ نہتی ۔ درنہ وہ متابل کئے۔ دیکن تعداد اہل حصفہ میں اختلات ہے۔ بہر کیف نعدا دیج کچھ ہو۔ اوران بور کُل باجس تعدیمی مجود اور آزاد ہوں۔ گریس کہ جائے کہ قران آول بلکہ خاص ہا جرین میں مجریت کی وہ مقدس جاعت جمکوسا بن الا بیان ہود بجانے اختصاص عال ہودی اس سے معن اور ذرک ترون زبانے تنے۔ اوران کے معاصر ن جائی اختصاص عال ہو۔ اوران کے معاصر ن جائی اختصاص عال ہو۔ اوران کے معاصر ن جائی اختصاص عال ہو۔ اوران کے معاصر ن جائی

"نزوج اورث بل منتف وه ال مجردي كالاخترام كرف في واورشارع عظيم الكات تجوي كالمحازنين فرمايا يس فشل تجروك واسط يدكاني دليل يواس ليك المحاب رسالت آب كاترك تزون فوانا حب ابت ب-اورجضن بني كريمايه التند التلم يمى ان كامجرد من اقبول اور شظور كرليانديد خدشه كرتجردمنا في اسلام يا المراحاً ما اونظاهر بوليا كماكر معلن نجره كي انتساع به وكي تواعماب رسالت آب وآن متعين شربيت مسطحاوما ويلهب ايسي حرئ المنارع كالة كاب فربائ واورها ذالله أأراب تكتيح اورمنوع فعل كان سے وقوع من التعام اسلام ميل ن كا وفارو تقدس بذارة يتها-ادر بساهت صالحين مين وه شمارك علي عراب النبي بود- اور آجنك ان كالم مطي واخرام کے ساتھ کیجاراحا لہے۔ بلکہ اس قطع علائت۔ ان سے عوازش خاص متبار آپو اوران كى نجريدان كيعلوى مرتبت كى البين مجميًّا كي جنّى يشأ رع عظم النها الأمامي بس اضاف ذرا إك قريب وران ك واستظ مهذبنا باكيا -اوربرعرت افرائي ك كم كسب وجها دسے ال كيسنتني كرديا-

ابندا معاد بحضرت رسات کی تجربیتات بوت کے بینوفضل کجروجیاز نخروک بیات بوت کے بینوفضل کجروجیاز نخروک بیات کی النظیم کو واجدیت و تیس طح ارباب منزوجین من اصحاب منا لمین کی انباع میں ازدواج اور شاکحت کو لازم کروانا اسلام طالبان حق سے لئے تخریم میں اصحاب من کی تقلید واجب ہے ۔ اور مردوفی میں گانستان میں کا مستحق کی تعلید واجب ہے ۔ اور مردوفی میں گانستان کی تعلید واجب ہے۔ اور مردوفی میں گانستان میں گانستان کو سے ۔

ہرجید فضل بخریب سے اعجاب رسالت ما جنم کی تعلیدی حوالیم کوکانی ایس تھا دیکن فضل بخرید کا ہمی ایک درجہ اور باتی ہے جواصحاب نوگ کی تحریب ہمی آیاں رفیع ہے کہ ستیزا سیلی علیا اسلام میں مجرد بکیا حصور سنتے ۔ اور آپ کی تجریبالی خریفاتر

ہے جس کی نضریح کی ضرورت نہیں۔

علی برائی علیه السلام و بنی وقت سے گرآپ نے تجرید اختیار فرائی -لہذا ایک بنیر صاحب کتاب اورایک بنی محصوم کا ترک ازدواج فرانا فضل بحر پیسے لئے بہت بڑی دلیل ہے - اور مجروین ما بعد کے مبالات کے داسطے خاص سندہ - اور فوسے ساخد دہ کہ سکتے ہیں کر بحروا نبیا علیم السلام کی سنت ہے -

اب كالريفين بوكياكه لوده بنايت في المدسكاه وسعض تجدا وزرك وائ مرادنبين عن المتعمن تجدا وزرك وائ مرادنبين عن المتعمن و بعد المتعمن المتعمن و بعد المتعمن المتعمن و بعد المتعمن المتعمن المتعمن و بعد المتعمن الم

لکین به نومعدوم به اکد طبقه حضرات صوفه بین بی صاحب بخرید بهت - اولین هما بی کریم می مجروک نفس اور ایک بنی اور بین کی حصور به ونا مجبی تا بهت - اور انبین فقد اور انبین فقد اور انبین فقد که اور نفس کند که کی کریم می محدود که اور انبین مقیدال به انها که منظر در کی کریم کی کریم در و نفس کریم می می اور انبین مقیدال به ذاب که به رایس می کار یک که در حقیقت محمود و بی فعل می حدو میال به داری کریم کار در یک محمود بو - اس لئے دیکھنا به جا بین که ان محرود و بی فعل می حدو می ان کی تجد و نفر بدی خواتی می ان کی تجد و نفر بدی خواتی می بین می ان کی تجد و نفر بدی خواتی می ان کی تجد کوست سان ایو - اور ان کی این و ایقان کی گوای دی به وا در ان کی خطف و جوال ان کی تحدو از این کی تحدو از کرد کرد ترکن کی خطف و ان ایک کرد کرد ترکن کی خطف و جوال کی گوای دی به وا در ان کی خطف و جوال کی گوای دی به وا در ان کی خطف و جوال کی گوای دی می کار مولود می برگوای کولان می می کور حدوم می بر برختی - اس سان این خوات کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی خوات کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی در قرآن کی شها و تنس سے خطا کی در قرآن کی شها کی خوات کی خوات کی خوات کی در قرآن کی شها کی خوات کی خوات کی خوات کی خوات کی در قرآن کی خوات کی خوات کی خوات کی خوات کی در قرآن کی خوات ک

لیس اگر محض تجرید منوع و خرمیم ہوتی النہ ایسے متند حصور معنی مجود کا الله الله مسلالا کلت الله کا الله کا الله کا حالت دویتا اور مقربین کا مرت دینے کا وعدہ نفر آیا۔
علی بنہا حضرت بحلی عبد السلام جن کا بجرد کا الی اور سلہ ہے۔ ان کو بیسی سیا لیز کا الی اور سلہ ہے۔ ان کو بیسی سیا لیز کا الی اور سلہ ہے۔ ان کو بیسی سیا لیز کا کی اور ان کے علی میزیت کی میرت کی اور ان کے علی میرت کی میرت کی میرت کی اور اور الله میران میں ارتباد ہو اللہ المیران کی کو میران میں اور میران کی اور ان میران میں اور میران کی میران میران کی میران میران کی میران میران کی کو میران میں اور میران کی کو میران میران کی میران کی میران کا میران کی کو کو کو کی میران کا میران کی کو کی کو کی میران کا کو کو کی کو کی کو کی کا میران اللہ کو کی میران کی کو کی کو کی کا کو کی کو کا کو کو کی کو کو کا کو کو کو کا کو کا کو کا کو کو کو کا کو کا کو کا کو کا کو کو کو کا کو کا کو کا کو کو کو کو کا کو کا کو کو کو کا کو کو کو کا کو کا کو کو کا کو کا کو کا کو کو کا کو کو کا کو کا کو کو کا ک

اس آيگريمبر مان حقيق له اليه بنده يكي كوباخ صفنون سے موحوث لما ؟ معددةً ميملية من الله - اورسيد - اورصور - اربی - اورائے - اور صنبی فتم بالشان میں لیکن فا بل کھا طابہ ہے کہ نبسری صفت لیمنی مصورت اس کوجی میں تعالی میں نیا ا ان ہے مغبول بی سے صفات میں ساین زیابا۔ اور اسل تہام سے سانف کہ وسطوریات میں صفت مصور کو فائم کمیا ۔ لہذا سیا ق عبارت سے صاف ظاہر ہے کے میر میں راور بنی اوصالے صفات محمودہ میں اسی طرح حصور میں عصفت میرہ ہے۔

بنا بخدارباب طرقة تكايى ذرب بى كرمصدرسن برامرند بى مردندورى معنى مصورت برامرند بى مردندورى معنى مصورت مركا بردا بونلى كم معنى مصورت مرك مركم وزن نكر درليكن مخترزادريسي صاحب صراح في لكما ب كم مصور بالفيز مردك كردزن نكر درليكن مصرب في حصور الفيز مردك كردزن نكر درليكن مصرب في حصورت معنى كمال مشرح وبسط ازدام فرائح بين -

مَثْلًا صاحب تفيير فا درى في كلها كل حصوراً - مِجْدِعور نول سع" ارتبس مواسب الرحل من بي كَمْ يَعْصَلُو رَّامُنُو مَّاعَنَ النِّسَاءِ" اور سِحنت بازر كفي والالي كوعد **الله سيم اور**نفه جرميني مين تركه و بازايت ده از زيان . باخو درا باز دارزه از لود<sup>ية</sup> ا من المعينة المان في المعالم عن المناس الله الله عَمَّا مِنْ عَمَّا مِنْ عَمَّا مِنْ عَمَّا مِنْ الم المُفْسِينِينَ الْحُصُولَ الَّذِي لَا يَا إِن الشِّلْعَ وَلا يَقْرُ بُعُنَّ بعن ابن عباسٌ بغيروفسن نے کہا کہ حصوروں ہے جوجودتوں سے علیمدہ رہے" اورصاحب تعیسر مارک سے لکھا ہے المتع الذي آو يقرُّب النِّسَاءَ صَعَ الْفَنْدُرُةِ مِنْ النِّسْءَ مُحدوره بيه كما وجوذ مَا مع عورتول سے دُور سے - اور لینے نفس کو روئے - اور تغییر جلائین میں ہے کہ \* وَحَمُّوْرًا مُنْمُنَّوْعًا عَنِ السِّمَاءِ "حصوره بحجومنور كياكياب عوراول اورفسرين حضرات صوفيد الخصور كي نفيرس كات منوى هي تسطر ولئ بي-چنانچەصا مىبىنىپروانس الىبال نے لكھا ہے كُم وَالْحَصَّوْرُ لَالْدِی تَحْمَوْمَاءَ عَلَيْكِمْ مسوروه كجيفواش نفسانيك ماده كوعوران سيمحفوة ركع -اوردور انول آب كايد كل ألحصُّوما لمُعَنَّ سَعَن شَنوا مِبِ السَّقْلِ بَدِيتِ

ائدِ نَعْفَاتِ إِلَى الكَوْنَاتِ اللهِ عَنى حصور وه ب جوشوائب تقليد سي باك اور كونين سے غیر ملتفت ہو۔

کیمراً بے ابن عطا کا بنول نقل فرایائے الْحَصَوُدُالْمُنَّزَّ مُعَینالُدُّ کُتانِ وَ مَا حِیْمَةَ اُلْهِ دروه ہے جو کونین اور کونین کی چیزوں سے بے برواہ ہو۔

اورحضرت المح جفرصا و تن عليه السلام كاية قول نفل كيائي أَخْدَا لَخْصُوُلَا لَذِي كَا اللّهِ عَلَيْكَ اللّهِ عَلَيْكَ اللّهِ عَلَيْكَ اللّهِ الدينجي آب كا قول عَالَيْكَ اللّهِ الدينجي آب كا قول عَالَيْكَ اللّهِ عَلَيْكَ اللّهِ اللّهِ عَلَيْكَ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

اوراس کا بھی تیقن ہوئی کہ مدیث کا دھیائیۃ فی الوسکہ میں نخر بہت ن کی امتناع نہیں ہے بلدرہائیت بتدعہ کی مانعت ہے پینی خصی ہونا۔ اور العرب آگ قطع کرنا ۔ جیشر عًا ممندع اور ندموم ہے ۔ کیدیکہ جب صاحب تجرید کی صفت بیں نص صربح موجود ہے تو حرب ایک حدیث تجریم عن کی لمزم نہیں ہوئی ۔

اوداگر و حدیث بخرمیخس کی امتناع بس موتی تومش میرخدان صونید اورمین احواب حضرت رسالت مآب اورا یک بنی اورا یک بنی چساجب کناب تجرید احتاز فرانته اورند الشر تبارک و تعلیط ایک مجروکی صفت بس مُصَلِّ قَا بَطِهَ تِمِقِیَ اللهِ وَ مَسْئِلًا يَحْسَدُوا وَفَهِ تَيَا مِنَ المُصَالِحِينَ " اور دوسرے غیرتا بل کی شان میں وجیعیاً فی الدُّنا مُنْیا وَ الْاحْدَو يَوْ وَمِنَ الْمُشَوَّرِينْنَ " ارشاد فوانا -

بكه الم مخالدين دازى عليدالرعة ين نفيركبير مي حصور المجرد كال اكرم معنی ارتام فرائے ہیں۔ نو مجلہ دیگرا قوال کے قول نیا تی میں تجرمد کا فضل ناسر کیا اورآ بے اس قول کی نسبت کھھا ہے کہ کو تھوانتیا کی مقتنین کے مقتنین کے اس کو اختیار كبابر اوروه نول به ب " إِنَّهُ الَّذِي لَا إِنَّ النِّسَاءَ لَا لِلْعِجْزَلِ لِلْعِفَّةِ وَالتَّهُ هُر،" ورجه حصدر ويضف بجرجيد أنهين بكاره وعفت كي حب سي عور نول سي باس ترحاً پيراام موصوف نفل تجرير کم شي دبيل بين مي المختَّجَ اَحْجَا َسُكَا اَنَا بِعَلَىٰ ﴿ الْهُ يَيْمِ عَلَى أَنَّ تَوْكَ الْبِكُمُ غُلِّمُ لَمَا زُرِج، اسْ آبُهُ كرميه سهمارك اصحالج استرالل كياب يرترك بحاح إضل بي كاكَن تَعَالى مَنّ حَدُنيُّونِ الْعِكَاحِ "ميونك الشيف حلالة في مرة فرائي به الميلي السلام كى ترك بحار محصرب وَدُلِكَ بَيُن لَّ عَلىٰ أَنَّ تَوْمِكَ النِّكِحِ إِنْ غَلَ فِي لِكَ الشَّرِيْمَةِ أور به (خداكا مرح فرانا) اس امريرولا الله يكرنا ب كشريت فرايس زك كاح فضل الم كالإ التَّبَّتُ أَتَّ كُوْكَاهُ فِي ْ يَٰلِكَ الشَّوِيْدِينِ أَضَلُ وَجَبَ اَنْ يَكُونَ اَلْاَ مُوْكَلَا الِكَ فِي لَٰوَا الشَّسوِيْجَةِ بِالنَّعِيّ وَالْمُحُفُّولِ " رَرْمِي اورحبية ابت بركياكرزك كُلُّ وس شريب بين فهنل مرتونقلاً وغفلاً ابيابي حكم اس شرعيت بين مونا جاسيَّ . اس سے بعدامام موصودت سے دلیل فلی وعظی کا تفصیل میں سیلے شرعی اسلال ؠۏڔٳڲ؆ٞٳڞۜٵٮنَّمَتُّ فَتَوْلُهُ تَتَاكُ ٱوْلَيَّكِ ۗ ٱلَّذِيْنَ هَدَى اللَّهُ فَهِمُا مُعُولْتَنَوَّ مِنى الشّرك جن كو إ دى كيلهان ك افتراكرد- اورحفول دليل أي يين ماك بْ- وَلَمَّا الْمُعَفُّولُ كُنْهُواَتُ الْوَصْلَ إِذِ اكَانَ ثَالِيُّ بَفَاءَ لَاعَلَى مَا كَانَ قَالْكُتُ عَلىْ خِلَا شِالْاَصْلِ رُرْمَهِ ) دليل عقلي يرب كرحب اصل كى بقانا بن ب عبي كم تنى نوىنسون بوكفلان اصل بىر

الممازى عليه الرحنة من تجمال صاحب اورصات ففطور بين بت زايكروني تكي

ہم الحاكمين فے مدح فراكى دوھيني فضل اوتخن كردادرات دلال فترى وفل سے واض كردياكت طبح يحلي عليه الم كيواسط تصور يعنى مجرّد كال بهونا موجب فضل اديعلوي مرّ جود الحاطح شراميت اصلام مين زك دكل فضل ہردادر مبدنا جاہيے۔

امام لازی علیدالرحت کی اس مراس تخریر کاخلاصدید کرد تخریکو نفیدت اسوجه سے که حضرت احدیث جلی حالت اس کی مرح فرائی- اورشل دیگرصفات جهده کے اپنے معصوگا بنی بسل کو بنی شان بین محصور کھی ارشا دکیا۔ اور بین حدیث بنیز بر کی علمت کیدا سطے کانی بسل کو لہذا ایکسی شک و شبر گئی کی شہر اور بقول شیخ مشہر الدین بن محدیم فرد کی علید الرحت حراح و الم استظام سے کے نزوج لازمی اور ضروری کو - است طلح مدید مناسب اور مغیر برے رحوارف المعارف) و وجا بدات کی نفر بن خاطرے واسطے تجربد مناسب اور مغیر برے رحوارف المعارف)

شایراسی خیال سے ہارے سرکارعالم بناہ نے بھی عام رزین کو مناکحت کی اس بنیں فرائی بلک اہل ادارت کا سے ہارے سرکارعالم بناہ نے بھی فرائی بلک اجازت نہیں کرتے تھے بنائچہ دیکھا ہے کہ اراد تمندانی اولاد کی مناکحت کے واسطے جب اذن طلب ہوتے کئے نوحف رقبائے عالم کے ان کو کو شی اجازت دی ہے۔ اور غلامان خرقہ پوش جیمالگ و نیا سے دست بردار ہوئے۔ ان کے حق میں آپ نے تجرید کی ہایت فرائی۔ اورانچ خرقہ میں تھے ہے۔

اور جبیکه نبکه عالم حصور الینی تجرد کا ال سنے کہ از دواج کیا نب کھی اکتفات نہیں آبا اس مناسبت آبی منقدس خرقہ کی عمومی شان گیا زبان هال سے نشام وکر بیرنا فہض اہل تفریر کا خاص لباس کو اولئگو ہے تو مما فظام رکز مشر فیا تی من فقر کیلیا تجریر جزد لا بند کئے۔ غوض محتصر برکتمام عمومی نا ہوا نہ لباس میں آپ تیز دکا اس کے ساتھ زندگی بسر کی - اور مسافراد شان سے اسکا م ظامر کی یوں سیر فرائی کر علائت و نیا کہ اور ان کہ بھی قطف استال فرایا - اوال تجرید و نفر میکی واسط بے غوض اور زا ہا نہ ذندگی کی ایس شال فائم کردی جانی نظر ہے۔

علی ہ امنفدل ہے کو علی علیہ السلام سرربنہ رہنے نقے بہارے سرکا عالم بناہ کا بھی سادہ اور بنائی السام سرربنہ رہنے نقے بہارے سرکا عالم بنائی کا بھی سادہ اور بنائی کا بھی سادہ اور بنائی علی زباہے سرو با بربنہ وادگی عشق میں سرگرم بجورہ بالد جندورہ صاب الفاظ میں زباہے کہ لا اور فقیر کو آرام و سکلیف کا خیال کرنا بھی مندے کے اور فقیر کو آرام و سکلیف کا خیال کرنا بھی مندے کہ اور فقیر کو زبات سے کہا کا مہے ہے۔ بہتی فرا با جنگ اداب عشن یہ ہے کہ داہ طلب میں فقیر شکا سراور با بہت ہے۔ بہتی فرا با جن کی جیزے - اور فقیر کو زبات سے کہا کا مہے ہے۔ اور فقیر کو زبات سے باکا مہا ہے ور مندی کا اور میں علیہ کا میں بنا یا حضور قباعا کم میں منا یا حضور قباعا کم کے ایک میں منا یا حضور قباعا کی میں منا کے دور قباع کی کا کر گیندگات اپنے آبائی مکان بلک کی الماک سے دست ہا ا

اور بی میداستام سے بی در مرد سے سے سون ہیں ہیں۔ سورب نے مصدات اکر یُدلِگُ وَلا یُسْلَکُٹُ اپنے آبا ای سکان بلکس الماک سے دست بنا ہمیر میدان شقیس ندم رکھا - اور مہنید مسا نرانہ زندگی بسروائی بیجنانچہ اکثر آپ زائے تھے ہم تومسا فرمیں "۔

یکی مستندروایا شدت نابت می مسلی علیدانسلام نے کینہیں رکھا ورش زمین پراستراحت فرائی - اور بجائے بات خشت یا جھرکا کراز زمیسر کھنے تھا سکی مشابہ سبی چنور دبلہ عالم سے عادات میں موجود ہے کہ آپ نے زمین پر سینہ آرام

ز با داد راین کلید رکهنا پ ندندگیا - بلد نکیدسته ایرین قطعی نفرن بنی بنانچه اکتر زيا يور فقركوكيه كي ضرورت في مروني يهم فرايات كالأ أكرفقر كالكيه الشروف وه نقبه "يهي زبايه كة فا قرص لحر نفس كى تحليف كا باعث مواليه الح كينفس كوارام بمونيا ناب داور شرب عشق مرنفس كى بحافدات کہ پُور اکرنا حرام ہے کیکونکہ غشق صیادق کی تعربیف بیسے کہ عاشق رُوح ِ بانفٌ به عائے -اورمِتِ کہ آئیر نفس ہو وہ شاالہ کا مزونہیں بچوسکتا۔ ا ربیس ارتباد بهاے کا تنکیبر رکھنے سے غفلت بڑھتی ہے ۔ اور عاشق کی عبادت به ہے کہ اس کی ہرسانس غفلت سے پاک ہو" یہی ذبایا ہے کہ اسباب آرام ہ سائش سے جمار شے بیں انسان عہد منبنات کو ممبول جانا ہے " بیمی اکثر زبايا كرفق آرام طلب منزل مقصورت دورينا كي يميى زباب كر ج<u>و</u> ُ نیا سے انتظام میں تھبنشا ہے ۔ اس سے دل میں محبت الہی کی مجمد ہوں يميى ذبايك كرف النظامي توعش كالبيش خمدك

الغرض آپ مرارح تجرید ومراتب تعریدی خوشنانصدیر کا اگرایک نے و شیاک مشہر رمج وکا لرحض کے دیا کہ مشہدر مجروکا لرحض کا لندہ میں علیدا اسلام کے ترمو تجرید سے زیادہ شاہب یتد دُوسراً رُدخ کلیّت صفات حضرت مرتضوی کا شفا ن آمینہ جبری آپ خاندا تی مبد رضا نفروننا کی شان نظراً تی ہے کیونکہ عنفوان شبات آب کے جلاکا زلائے بان حال سے شاہدی کہ رضا فیلیم کی دشدارگرا رمنزل آپ سے بمال نتبات واستقا

طے ذرائی ہے۔ تسلیم ورضا جنا بخد آپ سے حالات ووا فعات کا نظر غائرت مفاقع کرتے ہیں۔ تومیساخت زبان سے بھی بھتا ہے کہ لاریب آپ المبیت اطہار کے مخصوص بادگار۔ اور حقیقی ورثہ دار میں کیونکہ آپ سے حکات دسکنات اورانوال فعال سے صاف ظاہر جہاہے۔ کونزک نزیبرآپ کا مشب اور راضی رہنائی یار رہنا آپ کا نفسیا مین ہے۔ اوراً پکا امنتیار منشائے کردگار کی آگے سلب ، اور آپ کا ارادہ - اراد کہ حق میں فنا ہوگیا ہے۔ اس سے کرجو واقعات وارادت بلغا ہرجو رہت آرام وراحت ، یاشیل آلام ڈسنت چیش آئے - ان کو بلانشکا بیت واکراہ - اور بغیرائزاض واسشتباہ ہمیشہ آپ نے تسلیم کیا - اور بعلیب خاطر مراد قضا و قدر پر احتی رہے ۔

اس کے اگرید کہا جائے توشا پرناموزوں نہوگا کہ آپ کی ذات عمود الصما كومزنية شليم ورضاس ضاع نسبت تنى- اوريطبيل الفدرعه غت جزموس ماوريراً كي حِينًا مِدْ كَاحْصَمْ بِ- آبِكِهِ وَانْتُهْ لِي مِنْ عَبِينًا يَبِيعِنُونُوبَكُمُ عَالَم كَمِ مِنْ ارشادات كايم مضون بعن كامتوا تروكرا با واورنقر باجلها صرين باركاه وارتى في ضرورت ا وكاكراكتراب يرجون لبحرس فرمايا تسليم ورعنابي بى فاطمه اورهنين عليم اسلام کاحصّہ ہے"۔ اور بھی یہ ارشاد ہوا کہ تسلیم ورصنا المہیت کے گھر کی جیزہے" ادر اسی صفون کو تعمی ان الفاظ میں زیابات کیم ورصنا المہیت کے گھر کی لوٹڈی ہے '۔ سیمسلی کر تعمی ان الفاظ میں زیابات کیم ورصنا المبیت کے گھر کی لوٹڈی ہے'۔ اور میں اور دو صاحت اور ذرائی کا تسلیم ورضا کامرتید بی بی فاطهانے اینے باباجان سے بابا اور سنین علیما انسلام کی وساطت جسکامی فررخصہ وہ م منابي اركسي يمنى فرايا ب كر حس طرح تسليم ورضاكا بهت برا مرتبيه والحراس ميدان بين نابت دم رسابهت شكل اورزلك مردول كاكام يج بينجى ارشاد بواكه ننلیم ورصاکی منزل میں جان دینامعمولی بات ہے۔ گرزبان سے اُن بھی کرنا ر مناکی شان کے خلاف ہے ؛ اور یہی زبایک ٹر رضا تشکیم کے کوچہ ہیں ہیں نے قدم ركها -اس كا اختيار سلب موا- يرمبي ارشا ديواكيم شرب ليم ورصا بين تنظام بين يهى فرمايكم الب رصا تسليم كامسلك اورب مشائحين كاطريفه اورب يرجي إ كرحضرت المحيين عليالسلام في أيك رضائ مضوق تحسينة تمام ها بدان كو

مبعان کرما میں تنہیدکوا دیا کوئی کیا سمجھ سکتا ہے۔ رمزعاشق موشون کو بیمبی زبایا ہے کہ ہمارامشرب عشق ہے جس میں انتظام حرام- اور رصائے شاہر حقیقی سے آگے سرتنا مخرکر نا زعن عن ہے "

ننا برختینی کے آئے مرتبایم کرنا فرغن عین ہے۔ حصنور کے ان ارتشادات سے صاف ظاہرے کرمنا تسایم خصوص طور برغانین کامسلک ہے۔ اورد بگر محققین حضرات صوفیہ کرام نے بھی ہی زبایا ہے کہ رمنا نام ہے محبت کا -اس وجہ سے محب صادتی محبوب لنزاز کی ہرادائے نازے آئے تسلیم خم کرنا ہے۔ اور سرحال میں راضی برمنائے مطلوب رہتا ہے۔

جنائ حضور فبلما لم عالات وداتعات سع زياده اورخصوصيت سانفآپ عشات اورات فامت بي عائزات نظرات بين اورصات معادم ك كرآي نفساني مرادات اوجم في فواجنات كي طرف كيبي النفات بنبين ذبايا بكاناً معاملات ذاتى وصفاتى ماورحله وانعات حركاتى دسكاتى توفعل حن إورلع حضرت الميت مسحما اوركمال صبرواستفلال مبصداقُ الرِّيفَاءُسُورُونُ القَلْبِ عَنِ الْقَعْدَاءُ بُوعَ بُوا عواض كوكر شئة المعبوبي تصعوري الديركم حالت مين كى زبان حرف الشكا يندست إشنا فهين كل اورىيى يفلك كال كى تولف كالبارسرك ارضام اورقصارا قراص كرايفك كالب جناعير مستالهم يحكابه وافعرج سيحضور فبلها لمصصبط واستعلال كأب اظهار پرتاہے کها ول مرتبه دبیری شریف و مانی طاعون سے بیٹ ندومتی سرتیں ۔ اور باشندگان تقبيمكان جهيد كربيدان ميل قامت كرين سنت انده فاعت كرلياني ن عملف عنوان سے او محلف برایس متوازوض کیا کرمنا سب اوم ہوا اور مصور الفائين شريف مويكوس جرتهادا يهي مراور يضايمي . مرسر مصور فيري وصدانت فراكزامنطوركردى كرجو خداييال برويتي بالبيط ببك علاد ميرب ديكر خدام في بي سيت كى بلحاطاصنياط الاشانديس مناستهريكا مكرحضد يباكسي التاس ينيعه ندزا فااول

معان کرنائسی طب بیندنبین کیا بننی که اسی دوران بیل من مجم اورد اکثر فدمین کیک اوراً مبنوں نے مبی عض کیا کہ اگر آب کو مضربات استارت فرائیس تنا صولاً دیارہ مناسب ہے مگر سیکے جواب میں بی ارشاد مواکہ ایک الله علی کی تنافی و فذی ایک جو خدا کو منطور جمع کا وہ صرور موکا شاکر کا دُوا کا اللہ عَلی ارکا دُنو النّا س "۔)

آخرایک روز چندمقتدراور قرب غلامان بارگاه روار تی نے مجتن ہرکہ المسلم الر عرض کیکہ ہاری خاطر سے آپ مکان تبدیل فرائیں -اس و نت آپ نے متبم لبدل النا وفر مایا کہ ہم جانتے ہیں کہ اطبار کا ایمی خیال ہے - اور تم خوت سے ہے ہو۔ گریار کی تھی ہوتی ہماری سے ڈرنا اور مجا گنا یغیرت عش سے خلاف ہے ۔ بلکہ اقتضائے محبت یہ ہے کہ منشار اللی سے آگے سرگوں رہیں ۔ بقول سسلیم خم ہے جومزاح بارمیں آئے ''

معه بذا ایک مرتبع قدید زنبانه عالم نے بات ندگان موض گدیے اصرارے یہ افرار
کرلیا کہ والبی میں تصدیر کرسے تہا رہ بیال آئیں گے جنا بخرصب وعدہ آئی جب
سترکسے مراجعت زمائی - اور وضوری بالکی سنی پیری آبا دی میں سے گذری نا دوبال
چند فدول ہندو حضور سے بعض ان قدام سے جبہ بیچے رہ گئے تھے بھی صولی بان پر
مجروح ہوگیا ۔ جب گذر بہ بہ بی نے ۔ اور وہاں سے فاصل ما ہے فیضو شاہ صاحب کا مجروح ہوگیا ۔ جب گذر بہ بہ بی نے ۔ اور وہاں سے فاصل ما ہے فیضو شاہ صاحب کا مجروح ہوگیا ۔ جب گذر بہ بہ بی نے ۔ اور وہاں سے فاصل ما ہے فیضو شاہ صاحب کا محروح ہوگیا ۔ جب گذر بہ بی خوال اور فیضو شاہ سے فربایا گہ صبر کرویں ۔ مرحصور سے وسب کو ہشت مال موا - اور افیضو شاہ سے فربایا گہ صبر کروں ۔ اللہ کو بہی ضاف و نظام اس عرصہ میں بور سے دور تا مور کے دور تا ہوگی دور تا ہو کے دور تا ہو کے دور تا ہوگی دور تا ہو کے دور تا تعدور کا میں عرض کیا گرائی کریا ہے تو کے داور کا تعدور کرا کے باؤل سے کھڑے ہوگئے ما کو دیا تا ہو کیا گرائی کہ باؤل سے کھڑے ہوگئے ما کو دیا تی ہوت کا دور کیا تا ہو کیا گرائی کریا ہے تا ہوا کیا گرائی کریا ہے تا ہوا کہ ما کیا گرائی کریا ہے تو میا کہ کار کریا تا ہو کیا گرائی کریا ہے تا ہوا کہ دور کرائی کریا ہے تا ہور کیا گرائی کریا ہے تا ہوا کیا گرائی کریا ہے تا ہوا کہ دور کار کے دور کریا ہے تو کریا کریا ہے تا ہوا کہ کار کریا ہے تا ہوا کہ کریا گرائی کریا ہے تا ہوا کہ کریا ہے تا کریا ہے تا ہوا کہ کریا ہے تا ہوا کریا ہے تا ہوا کریا ہے تا ہوا کہ کریا ہے تا ہوا کریا ہے تا ہوا کہ کریا ہے تا ہوا کریا ہو تا ہوا کریا ہے تا ہوا کہ کریا ہے تا ہوا کریا ہے تا ہوا کریا ہے تا ہوا کریا ہے تا ہوا کہ کریا ہے تا ہوا کر

أن كاجنم اكارن نهائ .

حضورة بكمعالم نے فرایا" اُنہوں نے توہادا کو کی تصویب کیا۔ اوراگر کرتے یا مم کوما دہمی ڈواننے ۔ نومجی مہمعات کردیتے ۔ کیونکہ ہارے وا دنے اپنے قا کس کو پیٹے خربت پلایاہے اورہارے ذرہے کی نیمیہے کہ وَالْدُکَا ظِیمِہُنَ الْغَیْطُ وَالْدُکَا ظِیمِہُنَ الْغَیْطُ وَالْسَا فِیمُنَ عَنِ النّاسِ وَالْمُلْاكُمُ بِحُرِبُّ الْمُحْصِنِہُنَ "

اورمارے نزدیک نولرا آئی نفی دیمگرا اسکد پارکی ادا و ناز کا ایک کرشد دفا جوموگیا - اس بین دیمگا تصورہ و ندمعا فی کی ضرورت - اور اگر تمهاری بی خوشی
ہے - تواجها میقومعا ف کیا - اور خادم کو مکم دیا کہ ان کو تہذا و رقما فی دے دو "
یکرم بانہ شاق دیمھ کردونوں کو جرشش ہوا - اور ہا تف جو اُکر عرض کیا کہ نہاران
اب میمکو چیا بھی کو آپ سے دونوں کو استخفار پڑا کر مرید کیا اس بھی ہونی سے و فنا کو کہ کیا کہ بھی بنا دو حضور سے ذبایا کہ برم بھی اور اور تیفی کو نہ کہ بھی کیا ۔
اور چھنکے کا گوشت نے کھا آیا ۔
اور چھنکے کا گوشت نے کھا آیا ۔

ہے میمان مسار ہوگئے۔ یا خشک سالی کی وجہ سے عَلَم کی گرانی ہے۔ حالا کلیہ باتیں وه بي جوعمومًا زبان ردخلاكتّ رسّى من يُكرخصور فبكه عالم في مسوًّا بهي السياخُّة منس فرائر من من الماشارة مي بيت شكايت بو اوريا استاط سرف اس وجستفى كماقتضائة سليم به كالمنشاراللي ساختلات كالشارة بعي نهداله مبودهم سر مفول كور نظرهواب يقه بهربيد ظاهرس والمسورت عاب ي كبون بيت بكه كمال احتياط كى وجد مزاح مايول كابه انداز تفاكه دوسري فف ك زبان سي بمي *أكرشنكابت آميز* الفاظ محطة تنت توآب كونسى ناگوار بونا تھا-اور أكثر چین بسیر بر کراس کواکھا دیا براور کیمه دیت کسیم را افراس ناگواری کا اثریتا تفاد منى يى بدستة بين كرعبت كى مين نولدند بين بُراعب لينه عبيب ك شكايت ندشف ينجك اس فنفأحق سيريا تعمر شيخ اعاضكما آفي اسكوعبت البندكي وأنفاديا-على مراسخت سے محت علالت ميں بي آي ورداور كليف كا ذركين ميں كيا بميت خدام قرائن سے دريا فت كرتے اور بصدا صرار دَوا بِلانے نئے - بكر جب طبي يوجهاك مزاج كبياب وين فرايكه إجهاب كيمي مرض كالمهنين ليا كمينك وردكا ا طهار المعى عين شكايت - إكم من كم ضمك شكايت بي نطوري م جم ما درعش ناحال كارنست دردعاشق را بدرال كانست اورار کسی طبیب نے اپنی خدمات سے مرف تشخیص کیاا درائے اطبیان کے واسط يعجاكهيا سفالب باسرس درد فربجائ تائيد فرطف ادراب كمن كيجابين وارشاد بيزنا عقاكه تم بزح يحيم مو مكرزمان سيسياس كابا وردكا النهبي لباكه مطلوب كي بيي بوتي ابتلاك اشاتةً بهي شكايت نبو للكهرهال من تسليم خرايج ڈعاکریے سے احتیاط اور فرینے کامی جہت سے آپ دوست بیشن کے واسط دعا وربدوعانبين فرائ تنع اس في كوس صنور فيكه عالم في إي احدادا مجاد

کے مغوضصفات و برکات کی نتهگراشت بمال ستھال و نیات فرائی -اوردُ عا کرنے سے قطعًا اخراز کیا کہ منافی رمناہے-ای طرح صفرت رحمت عالم صلی التہ علیہ والی کے لوٹے کو اس کا بھی ہنیے خیال راکہ بردُ عاکرنا خانرانی شان علمت کے خلاف ہے ۔ علاوہ اس کے دُعا اور بردُ عاکما مغہوم ہے ہے کہ دوست کی شفقت اوردُ بیمن کی عداوت کو باعث راحت اور سبب جمنت خیال کرنا - اور اس سے عمل اورعیش میں ان سے واسط و عا اور بردُ عاکرنا بوشم حق بیس سے لئے سنگین تجاہے ، کیویکہ بروکہ فیا کا فاعل تقیقی قا در مطلق ہو اور افعال قا در دو الجلال کو غیرالشرکے ساتھ مشوب کونا میتنی ایمان سے دست بردار ہونا - اور حقیقت سے صربے ایکا در زائے۔

لہذا بہ نظرانصاف دیکھاجلئے تدنہ دوست ؛ عاکاسزاوار۔ ند دُشن بدُدعا کا متق ہے جس کا نیتجہ ہی سطے گاکہ دُعاا ور بدُرعاکرنا فعل عبث ہے۔ بلکہ اقتصائے تصدیق یہے کہ بجلئے دوست وُدشن کے حق بین دُعا اور بدُرعاکر لنے کے و توج ارام والام کوشا ہر دلنواز کا کوشمہ ادا ذیا ہمجھیں۔ اور اس کے مشار دارا دہ سے آگے مرزگوں رہی جوعین رضا ہے۔

سنن غلامان نوقد پوش کی طوف نفا- اور مین دیمه اگیا ہے کہ اکثر مضر دف نقل کا کہ ا بیہ ہابیت فرائی جس سے حقیقی معنی بیم سلام ہوتے ہیں کہ جس طح فضرکو ذاتی خواہشات مراحات مشیت ایز دی سے سیروکرنا لازم ہے -اسی طح ووست وُدشمن سے حق بس گرا استدعا کرنا منا فی شان فقرا و رضلا ف رضائے حق ہے -

سراس کا پرمطلب بھی نہیں ہے کہ صاحب اساس دینوی کے واسطے ان احکام کنمیں ممنوع ہے۔ اگر عنایت رہب العزت سے یا نوفیق نصیب ہوکہ دہ بندہ نواز تسلیم الامورالی الشرکاشرف مرحمت فرائے تعانی اختیارات انھا کہنا۔ اورسبب واسباب کما صفحہ فلب سے محوکرنا عقلاً ونقلًا مناسب اور بہنرہے۔

البتهاس بليس تفوتا إصلات وريكها جانات كرحفرات صوفاك كرام بين أبك طبقد ابساب جوزمي كستورالهم ك حوالهت وسرول ك واسط وعائمي كريك اوربرد عاممي - اوراسكوستب اورخن حانا يكن مقربين باركاه احديث كماكية فحصوص كروه كاسلك يب كروه دعا اور بُرعاكرف ساحت اطاور تبراز فرانا برينيا بخدمولاناروم عليالرحته في لكها بركدوه ابال كين جيهنيه ميدان صارار والمكلم ىيى نتاجة يقى كے سامنے سزنگول سننے ہيں۔ وہ استدعار وفع قصنا نہيں فرائے۔ وہوبڑا-قوم دیگرمی شناسم زاولیار که زبان شان بسته باشدازدُ عا إدر مناكرمست مام أل كردم مستبنين ونع نضا شال شرحام ورفضا ذونفيهي بينندخاص كفرنسال أمرطك كردن خلاص ہرجیمی آیر برون از ملک غیب فاص خود دانندا ک مشیک ریب لكن اس كا تصفيد صاحعيارف المعارف في بركبا بحراً عاكرنا واورنه كرناسا عان ماه طريقيت احوال برمونون براو رُكت مايع ومراتب لحافظ فعا اور بُرعا كرنا محوييمي براور مرمري -وينه ككيفس اخرار اوراكل بي صورت تجربهار سركارعا لم بناه فكنذه

اورلتو بذرگنگزینے سے مہشد اخراز فرمایا۔ادرا نبے علامان خرقہ بیش کوئی صاف لفظول میں بر دایت فرمائی که فقر کو جا ہیئے گند الاور لتحویز نہ کرے '' کیویکہ گند الاور نتویندوینا مشرب ارباب صال سلیم میں مندع ہے کہایک عنی مدمند متند تا ذورات سرم خالاد کرمشش کرناہے محت کمی ضدھ ۔

مگروافعہ بہے کہ ابعض متقدیم و حفرات صدفیہ نے رفا فیلق کے لئے نفش میں سے ہیں اوران کے معصرت کنیں نے کہ تی ابغراض نہیں کیا اور بوش نے اسکو تحق میں کہا ہو لیکن و برائی کے اور نام و میں ہی کہا ہو لیکن و برائی المحاط حال اور ضام مید بیسی کواور نام و میں ہی میں موت تعدید اورائنڈے کی ہے کہ وہ ارباب تصوّف جنی حالت اسک مفتضی تنی کر دفا خرا کو اللہ و لیک اعداد یا انزان سے دوسروں کہ فائدہ بہو تحایا، اور شام اللہ اللہ جدرضا کے دب فدرسے آگے سرگوں منف اوراسباب و تدرسے خیال کومنن محترز منفے وہ گذر منف وہ گذر منف اللہ کو است کش رہے۔

حیائیدام محد فرانی علیه الرحمت احیا مالحلوم باب توجید و توکل میں مجمال منا کھا ہے کہ حصرت بہرین عالم صلی اللہ علیہ سِلم سے فرایا ہے کہ جس نے تنویز کرایا۔ یاداغ دیا۔ اس نے اللہ تبارک و تعالی پرتدیک نہیں کیا۔

بهرمددح الصفات مجنّه الأسلام الكه صرف كى شرح من سطير ذلت مي كهرجنيدايساندو نيرجو آيات قرآن كها حائد اس كاكسنا جائزي مرضا ونوكل كى شان به كارساب اسواك الشدكا خيال بمن - آك -

غرض رضا و المسلم مع اور شان بي كرم المنظم ا

يااس كاسبب به يوكره صنور ذبلهُ عالم كالمشرب بين عشق منها واور بيستر به يك عشان نشاد و مراوات كونط ما محيد عشان شد ي وصال بارس ان صفحات و كما لات خوا بشات و مراوات كونط ما محيد اور فنا كرت وسن برمار بوكر مروقت راضى بضلت بارت بين ايسى حالت بين جبكه و مسالكين راه مجمت النجا خلائح مشانى احوال حالت بين وال كما حقد اظها فرنطى وشنوار بيد . احوال حالت بين فوال كما حقد اظها فرنطى وشنوار بيد .

یا اس وجه سے حفند رقبائه عالم سے دیگر صفات مرنئه رضانیلم سیسلی صفار ب رہتے ہوں کہ حقیقت ہیں مرتبہ رضا میض اطلاق کمالیہ کا مرکزے جب کے حضرت مہل بن عبداللہ وتستری علیا لرحمت نے مسر نذین سے مخاطب ہو کر فرایا کہ وَرح مقدمہ بن زمکا ۔ امد زبیر مقدمہ بے تو کل کا ۔ اور تو کل مقدمہ ب معرفت کا ۔ اور موافقت بیون اعت مقدمہ بونیا کا ۔ اور قناعت مقدمہ بے رضا کا ۔ اور رضا نمیجہ ہموافقت کا ۔ اور موافقت بولیل ہے جمیت کی اس لئے کیا عجیب ہے کہ آپ سے بھی بعض صفات بسب فرع بونے کے اپنی اس لیجی مرتبہ رصا کے متازا ترات سے سامنے بخوبی متمیر تہیں ہوئے یا مخلوب اور مجوب معلوم ہوئے۔